*Мастер-класс. Был показан на конкурсе «Учитель года- 2010»*

*(музыка, слайды, столик с вазочкой, снежинки, учитель заходит с веткой и томиком стихов)*

Ведущий: Зима. Иней. В белоснежных пушистых шубах деревья уснули непробудным сном. Тишь и хрустальный звон мороза вокруг. Только звон бубенцов да скрип саней разрушает эту тушь. Вы представляете эту картину? Сумерки. Малиновый закат окропил все вокруг. Исчезла белизна, и все стало пурпурно - красным и золотым. На смену солнцу медленно взошла луна. Есенинской синевой наполнились сугробы, тени от деревьев и ночной бархат неба. Только яркие изумруды звезд мерцают высоко – высоко во мраке ночи.

Вам приходилось видеть такое?

Ведущий: Не правда ли, так и хочется в этот момент заговорить стихами?

Украсив парчой драгоценной

Равнины, пригорки и бор,

Февраль кружевницу заставил

Несказанный узор.

Уважаемые коллеги!

Дорогие друзья!

Для проведения мастер – класса мне нужна группа поддержки. Желающих помочь мне я прошу подняться на сцену*.*

Ведущий: О зиме писали поэты, запечатлевали на полотнах известные художники, зиму воспевали в своих произведениях композиторы. Для меня зима: снег, метель, вьюга, бубенцы *(существительные)*. А что для вас значит зима? Какие ассоциации вызывает это время?

*Ответ: кто-то один сказал слова, и Уч.:* Прекрасно, вот и все, что вы сейчас услышали, запишите на своих листочках. Это будет необходимо для дальнейшей работы. Продолжаем Зима.… Записываем. Уч.: А вот какая она, зима? *(пауза)* Для меня: снежная, морозная, вьюжная. А для вас? *(прилагательные).* Записываем, чем больше вы запишите, тем лучше. Можно работать в группах, в парах, проявить творчество.

Ведущий: Закружила зима, закружила,

В белизне самоцветом горя,

Серебром все вокруг озарила

Песнь запела под звон хрусталя

Итак, зима: закружила, озарила, запела. Записываем, активнее *(глаголы).*

*Читаю строчки.*

Ведущий: Сквозь волнистые туманы пробирается луна *(к группе поддержки окончание строчек)*

На печальные поляны льет печальный свет она. Очень хорошо. Мороз и солнце, *(в зал)* день чудесный *(в зал).* Еще ты дремлешь, друг прелестный *(в зал).* Открой сомкнуты негой взоры *(в зал).* Навстречу северной Авроры, звездою севера явись. Очень хорошо. Молодцы.

Ведущий: Под голубыми небесами *(в зал)* великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит *(в зал)* прозрачный лес один чернеет *(в зал)* и ель сквозь иней зеленеет *(в зал)* и речка подо льдом блестит. Прекрасно!

Ведущий: Однажды, в студеную зимнюю пору *(в зал)* из лесу вышел, был сильный мороз. Гляжу, поднимается медленно в гору . Уч.: совершенно верно, и кто бы это мог быть? *(в зал)* Лошадка, везущая хворосту воз. Уч.: Ну какие вы молодцы. Я думаю, вы согласитесь со словами А.С.Пушкина

И мысли в голове волнуются отваге,

И рифмы легкие навстречу им бегут,

И пальцы просятся к перу, перо к бумаге

Минута - и стихи свободно потекут.

Ведущий: Вы так активно, незаметно для себя, включились в творческую работу, что мне кажется, настало время впрямую подойти к написанию стихов. А подготовленный материал на листах будет являться опорной базой для создания стихотворения. Вы можете объединиться в пары или творческие группы и создать четверостишие о зиме (размер стихотворения может быть любой) *(пишут)*

Ведущий: *группе*: Ну что получилось?

*группа*: Да *(в зал)* А у вас? *Зал*: Да

Ведущий: Давайте зачитаем свои произведения. *(зачитывают)* Огромное спасибо. Стих сама:

Ведущий: Я была очень рада встрече с вами и думаю, что вы получили от нашей работы заряд творчества для вашей дальнейшей работы. Большое всем спасибо за участие в мастер-классе. Пусть наступивший 2010 год учителя принесет вам счастья, здоровья и больших творческих успехов.

Приложение: [презентация](Февраль.pptx)