**Технологическая карта урока: «Культура народов России»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема урока** | | | «Преданья старины красивой…» (На примере культуры украинского народа) | | | | | | | |
| **Дата урока** | | | Декабрь, 2014 | | | | | | | |
| **Тип урока** | | | Интерактивный урок в школьном музее | | | | | | | |
| **Цель урока** | | | Способствовать формированию представлений о связях трех братских народов: русского, белорусского и украинского. Воспитывать уважение к народам нашей страны. Развивать познавательный интерес к истории украинской земли, её прошлому и   настоящему. Познакомится с культурой украинского народа, а так же с жизнью и бытом, традициями и обрядами, с основными занятиями и развлечениями украинских крестьян. Формировать доброжелательное отношение друг к другу как к носителям этнических и общероссийских культурных ценностей. | | | | | | | |
| **Образовательные ресурсы** | | | Компьютер, проектор, экран.  Презентация «Славный Киевский край».  Экспонаты музея школьного музея : рушники, каравай, веночки, прялка, веретено, рубель, предметы быта, посуда, элементы национального костюма.  Запись украинских  народных песен и считалок. | | | | | | | |
| **План урока** | | | 1. История Киева – летопись Руси.  2. Основные занятия жителей Киевской губернии.  3. Украинский народный костюм.  4. Народные праздники, обычаи и традиции.  5. Игры и забавы киевлян. | | | | | | | |
| **Личностно значимая проблема** | | | Человек на протяжении всей жизни совершает определенные действия, поступки по отношению к окружающему миру, и прежде всего по отношению к людям; в поведении проявляются особенности его характера и темперамента, уровень его воспитанности и толерантного отношения к другим народам. | | | | | | | |
| **Методы и формы обучения** | | | *Методы:* наглядный, частично-поисковый, практический, контроля. *Формы:* индивидуальная, групповая, фронтальная. | | | | | | | |
| **Основные понятия** | | | *Культура, нации и народности, восточнославянские народы, традиции, обряды.* | | | | | | | |
| **Планируемые результаты** | | | | | | | | | | |
| **Предметные** | | | | | **Метапредметные УУД** | | | | **Личностные УУД** | |
| *Научатся:* формировать представление о культуре украинского народа как составной части восточнославянской культуры.  *Получат возможность научиться:* работать с экспонатами музея для лучшего усвоения учебного материала. | | | | | Выполняют универсальные логические действия:  - выполнять анализ (выделение признаков),  - производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),  - выбирать основания для сравнения и классификации объектов,  - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,  - выстраивать логическую цепь рассуждений,  - относить объекты к известным понятиям.  - работать в материальной и информационной среде | | | | Применяют правила группового сотрудничества; оценивают собственную практическую деятельность; выражают положительное отношение к процессу познания; стремятся к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения. | |
| **ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА** | | | | | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Время (мин)** | **Обучающие и развивающие задачи этапов урока** | | **Деятельность учителя** | | **Деятельность учащихся** | **Формы работы на уроке** | **Универсальные**  **учебные действия**  **(УУД)** | | **Ресурсы – основные и дополнительные** |
| 1.Организация начала занятия. | 2 минуты | Эмоциональная, психологическая и мотивационная  подготовка  учащихся  к усвоению  изучаемого  материала. | | Приветствие, положительный настрой на работу и сотрудничество. | | Настраиваются на работу. | Фронтальная работа | Сотрудничество с учителем. | |  |
| 2. Подготовка к основному этапу. | 5минут | Актуализация знаний | | Вопросы к классу:   1. Что такое культура? 2. Назовите 2 основных вида культуры и приведите примеры. 3. Кто является творцом культуры ? 4. Какому народу принадлежат эти строки?  Рідний край, Поле, річка, Синій гай. Любо стежкою іти –  Тут живемо я і ти! 5. Как Вы думаете, о чем пойдет речь на сегодняшнем уроке? | | Отвечают на вопросы, отгадывают загадку, формулируют тему урока и его цель. | Фронтальная работа | Самостоятельное формулирование темы и цели урока. | |  |
| 3. Изучение нового материала | 5 минут | Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания новых знаний о культуре украинского народа. | | Рассказ учителя сопровождается демонстрацией презентации :  1.История Киева.  2.Основные занятия жителей. | | Воспринимают новый материал. | Фронтальная работа | Умение слушать учителя. | | Презентация «Славный Киевский край» |
| 4. Первичная проверка понимания. |  | Установление правильности и осознанности усвоения нового материала, выявление пробелов, их корректировка. | | 1.Учитель просит составить таблицу «Лоскуток истории Киева», перечислив основные характеристики его местоположения, природных богатств и основных занятий жителей.  2.Затем демонстрирует готовую таблицу.  3.Проблемные вопросы: | | Называют признаки, затем сравнивают свои ответы с предложенной таблицей в презентации, корректируют знания. | Индивидуальная работа | Осознанное построение речевого высказывания. Умение сличать свою работу с заданным эталоном. Обнаружение отклонений. Коррекция. Поиск и выделение необходимой информации. | | Заполненная таблица «Лоскуток истории» в презентации. |
| 5.Изучение нового материала. | 3 минуты | Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания новых знаний об украинском национальном костюме. | | 1.Учитель демонстрирует украинский национальный костюм на примере куклы из коллекции музея.  2.Разбор женского костюма в деталях.  3.Техника изготовления венка на голову. | | Воспринимают новый материал.  Запоминают названия деталей костюма и последовательность изготовления венка. | Фронтальная работа | Умение слушать и запоминать информацию. | | Кукла из коллекции музея, венок, презентация. |
| 6.Закрепление новых знаний. | 6 минут | Обеспечение усвоения новых знаний с помощью различных интерактивных заданий. | | 1.Учитель предлагает самостоятельно изготовить венок для украинской девушки, соблюдая определенные правила.  2. Из имеющихся разных видов национальной одежды выбрать ту, в которую будет одета украинская кукла. | | 1.Мальчики изготавливают венок, соблюдая последовательность и количество цветов, а девочки – последовательность привязывания цветных лент.  2. Девочки одевают куклу в женскую национальную одежду, а мальчики оценивают и комментируют детали костюма. | Групповая работа | Умения применять полученные знания на практике. | | Набор искусственных цветов, обручи для венков, разноцветные ленты, несколько видов национальной одежды и головных уборов для кукол. |
| 7. Изучение нового материала. | 3 минуты | Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания новых знаний об украинских обычаях и традициях. | | 1. Рассказ учителя о народных праздниках, обычаях и традициях. 2. Рушник – оберег для дома и семьи. | | 1. Воспринимают новый материал. 2. Запоминают, где и как использовали рушник киевляне. | Фронтальная работа | Умение слушать и запоминать информацию. | | Набор рушников из коллекции музея, презентация. |
| 8. Закрепление новых знаний. | 4 минуты | Обеспечение усвоения новых знаний с помощью различных интерактивных заданий. | | Вопросы учителя: Где и как использовали киевляне рушник? Что напоминает он по своей форме и применению? Попробуйте сейчас применить рушник при встрече долгожданных гостей, например. | | 1. Отвечают на вопросы устно. 2. Демонстрируют основное применение рушника восточнославянскими народами. | Групповая работа | Умения применять полученные знания на практике: инсценировка встречи гостей, рождения ребенка, свадьбы и др. | | Набор рушников, каравай, кукла – новорожденный ребенок, свадебная фата. |
| 9. Изучение нового материала. | 3 минуты | Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания новых знаний об украинских играх и забавах. | | 1. Рассказ учителя об играх и забавах. 2. Во что играли дети славян тысячу лет назад? | | 1. Воспринимают новый материал.  2.Запоминают, как и из чего изготавливали детские игрушки киевляне. | Фронтальная работа | Умение слушать и запоминать информацию. | | Набор детских игрушек из дерева, глины, соломы и ткани, презентация. |
| 10. Закрепление новых знаний. | 8 минут | Обеспечение усвоения новых знаний с помощью интерактивного задания. | | 1.Попробуем изготовить тряпичную куклу – ляльку.  2.Демонстрация технологии изготовления кукол –«мотанок» из ткани. | | 1.В определенной последовательности повторяют действия по изготовлению тряпичной куклы, используя ролик «Мастер класс». | Парная работа | Умения применять полученные знания на практике. | | Лоскуты ткани различной фактуры, наполнитель для головы, шерстяные нитки. «Мастер-класс» http://www.youtube.com/watch?v=ILi7puV-WZg# |
| 11.Подведение итогов урока. | 2 минуты | Анализ и оценка успешности достижения цели.  Обобщение полученных на уроке знаний. | | Учитель напоминает о проблемном вопросе урока и просит ответить на него. | | Отвечают на проблемный вопрос.  Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. | Фронтальная работа | Анализ, построение логической цепи рассуждений.  Оценивание работы учащихся. | | Заключительные слайды презентации. |
| 12. Домашнее задание. | 1 минута | Обеспечение понимания содержания и способа выполнения домашнего задания. | | Конкретизирует домашнее задание: Найти и записать украинские считалки, жеребьевки, «потешки», песенки и стихи, используя Интернет и дополнительную литературу. | | Записывают в дневник задание. | Индивидуальная работа. | Умение слушать и запоминать алгоритм выполнения домашнего задания. | | Фоновая запись украинских народных песен. |
|  |  |  | |  | |  |  |  | |  |

*Приложение 1*

Рідний край,  
Поле, річка,  
Синій гай.  
Любо стежкою іти –   
Тут живемо я і ти!

хлібом-сіллю вас зустрічаємо і в музей( свій ) запрошуємо; Рости дитя на радість мамі і батькові, будь здоровий і щасливий; Добре повернутися до дома, до хати! ласкаво просимо( добро пожаловать) Хліб Вам і сіль,  
Щастя та любов,  
Так у народі кажуть споконвіку