**«Утверждено»**

Директор МКСК)ОУ школы-интерната IV вида № 2

Осенчугова В.А.

**Социальный проект**

**«Мой город и Я»**

Выполнила:

старший воспитатель

Чучадеева С.П.

**Нижний Новгород**

**2012 г**

**Обоснование проекта.**

Социальный проект «Мой город и Я» является составной частью программы по гражданскому – патриотическому воспитанию «Я - россиянин».

Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха. Гражданско-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны.

Одной из важнейших задач современного образовательного учреждения продолжает оставаться воспитание человека, гражданина, патриота. Какие бы политические события не происходили в государстве, какие бы противоречия не возникали среди людей, живущих в стране, единственным примиряющим и стабилизирующим фактором является любовь каждого гражданина к своему Отечеству.

Современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации. Особую актуальность этот вопрос приобрёл в сфере гражданско-патриотического воспитания молодёжи. Программа патриотического воспитания  всё чаще определяется  как одна из приоритетных задач в современной молодёжной политике. Это означает, что исключительно важно, каким будет  человек будущего, в какой мере он освоит две важные социальные роли - роль Гражданина и роль Патриота.

Чтобы любить большую Родину, надо привить это чувство  человеку к своей малой Родине, к тому месту, где он родился, жил и приносил пользу, оставил свой след в памяти потомков.

Путь воспитания любви к Отечеству выстраивается в логике “от близкого к далёкому”, от любви к родителям и родному дому, городу до любви к родной стороне. Постепенно, у человека на основе привязанности, верности, чувства собственности, ощущения того, что ты свой, ты нужен, складывается “образ собственного дома” с его укладом, традициями, стилем взаимоотношений. Это чувство (чувство “родительского дома”) ложится в основу любви к Родине, отсюда знакомство с семьей, с городом, в котором живет, учится человек, улицами, достопримечательностями, людьми, живущими в нём - это “звенья” в цепи институтов воспитания любви к Родине.

**Цель:**

* Создание условий для реализации мероприятий гражданско-патриотической направленности;
* Организация и вовлечение детей и подростков в  активную  деятельность по реализации   мероприятий гражданско-патриотической направленности

**Задачи:**

* Воспитывать у учащихся чувство любви к Родине, к её истории.
* Формировать у учащихся духовность, потребность изучать историю и культуру своей страны.
* Знакомить учащихся с историей родного края.
* Активизировать творческий потенциал учащихся, дать возможность проявить свои таланты, способности.
* Развивать у учащихся чувство коллективизма, способствовать выработке активной жизненной позиции.
* Развивать сохранные анализаторы (двигательные, слуховые, тактильные), ориентировку в пространстве, координацию движений, мимику.
* Коррекция межличностных отношений, речи, эмоциональной сферы.

***Предполагаемые результаты***:

* Углубление знаний  участников проекта о своём родном крае, городе;
* Воспитание патриотов своего Отечества;
* Приобщение детей  к культурным традициям  и ценностям  своего народа;
* Приобретение социального опыта;
* Тиражирование опыта реализации проекта.

*Работа по этому разделу имеет ряд особенностей:*

* Увеличение объема знаний о городе, Нижегородском краем, воспитание у учащихся чувства привязанности и чувство любви к своему родному городу.
* Информация о городе, крае должна вызывать у учащихся некоторое отношение, затрагивая не только ум, но и душу. Переживание информации, а не только усвоение, делает знания значимыми для человека и влияет на моральный облик, формирует картинку мира.

В отличие от других знаний, знания в данной области обязательно должны быть:

* эмоциогенными, то есть окрашены чувством, порождать эмоции, влиять на формирующееся мировоззрение, мироощущение и активно-действенное отношение к окружающему;
* информативными, то есть нести в себе информацию о разных сторонах социальной действительности, помогать ученику ориентироваться в окружающем мире, знакомить с общими представлениями о природных и общественных явлениях;
* регуляторными, то есть иметь побудительную силу к совершению поступков в деятельности.
* Отбор содержания материала для работы с учащимися строится на следующих принципах.

1. Принцип интеграции – установление соотношения между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности.
2. Культурологический принцип – приобщение к культуре города, края.
3. Принцип педоцентризма – отбор наиболее значимых для учащегося актуальных знаний.
4. Принцип теоретизации содержания – формирование у ребёнка умение выделять существенное, выстраивать умозаключения, сомневаться, доказывать.
5. Принцип экологизации – бережного отношения к окружающему миру.

Все аспекты необходимо рассматривать через показ человека, его сущности, его деятельности для города, для будущего. Это поможет воспитать в учащихся гордость за принадлежность к человеческому роду, стремление самому быть носителем общечеловеческих ценностей, преобразователем и творцом мира.

*Сроки реализации проекта:* сентябрь 2012-май 2013 года

*Участники проекта*: учащиеся 5-10 классов

*Содержание проекта:* Проект «Мой город и Я »  включает в себя несколько  взаимосвязанных мероприятий из программы «Я – россиянин».

**Содержание проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | Название мероприятия | Цель проведения | Сроки проведения |
| 5-10  5-8  5-10  5-10 | 1.Беседа «Преданья старины глубокой»  2. Посещение детской библиотеки им. Е.Никонова. Знакомство с библиотекой. Обзор книг по краеведению.  3. Защита проектов:   * 5 кл «Они наши земляки». (Учащиеся знакомятся с изобретениями Кулибина, Попова, Алексеева.) * 6 кл «Нижегородский Кремль» * 7 кл «Патриоты России- Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский». * 8 кл «Нижегородские умельцы». Общая характеристика художественных промыслов родного края. * 9 кл «Нижегородцы участники ВОВ» * 10 а «Его имя носил наш город» (О жизни и творчестве А.М. Горького) * 10б «Экологические проблемы нашего города».   5.Заочное путешествие по улицам Старого Нижнего с просмотром фотографий Дмитриева и Карелина.   1. Видеоэкскурсия «Нижегородская ярмарка».     7. Посещение музеев  г. Н.Новгорода.  Домик Каширина. Музей детства А..М.Горького.  Историко-архитектурный музей-заповедник «Усадьба Рукавишниковых»,  Нижегородский кремль. Художественный музей.  Музей Н.А.Добролюбова.  Музей архитектуры и быта народов Поволжья  8. Автобусная экскурсия в город Городец «Город мастеров».    9.Беседа о творчестве нижегородского детского писателя В.Рыжакова с коллективным чтением отрывков из книги «О Саньке, о Гриньке и немного о девчонках».  10.Беседа о героях Великой отечественной войны- нижегородцах в детской библиотеке им. Е.Никонова.  11.Викторина «Край родной – земля Нижегородская».  12. Акция «Чистый дом» | Изучение исторического и культурного прошлого Нижегородского края Познакомить учащихся с историей основания Н.Новгорода, с легендами и преданиями, связанными с этим событием.  Воспитание бережного отношения к истории и культуре родного края, формирование критического мышления, исследовательских навыков, умений работать в группе.  Расширение кругозора учащихся, формирование навыков работы в команде  Воспитание художественного вкуса. Знакомство с архитектурой Старого Нижнего, с искусством первых фотографий.  Воспитание бережного отношения к истории и культуре родного края  Воспитание чувства гордости за наших великих земляков.  Патриотическое воспитание учащихся. Эстетическое воспитание учащихся.  Знакомство с городецкой росписью, резьбой по дереву и другими промыслами.  Эстетическое воспитание учащихся. Развитие эстетического вкуса, чувства уважения к нижегородским мастерам.  Воспитание любви к детской литературе.  Приобщение детей к книге, к чтению.  Патриотическое воспитание учащихся.  Обобщение полученных в течение года знаний о родном крае  Воспитание чувства ответственности и любви к месту, где учишься. | Сентябрь  Октябрь- декабрь  сентябрь-май  октябрь  Декабрь    Сентябрь-май  Сентябрь-май  Май  Февраль  Апрель  Сентябрь, май |

Список литературы:

1. Агофонов С. Нижегородский кремль: Архитектура, история, реставрация, Горький 1976 г.
2. Давыдов А.И. "Нижегородские дома памятники" Нижний Новгород, издательство "Кварц" Серия книг - брошюр об истории и культуре Нижнего Новгорода 2012г. - 32с., иллюстрации
3. Емельянова Т.И. "Хохлома" издательство Аврора, Ленинград 1974, 112с.
4. Елисеев А. "Рассказы о родном городе" Горьковское - книжное издательство 1958г - 375с.
5. Забурдаева Н.А. "Домик Каширина. Музей детства А.М. Горький" Волго-Вятское книжное издательство 1968г. - 23с.
6. Сидорова И. Наш город, Горький, 1982г.
7. Сидоров И.В. Город Горький: Фотоальбом Горький: Волго-Вятское книжное издательство 1983 - 191с., иллюстрации
8. Торина А.И. история горьковской области, Горький, Волго-Вятское книжное издательство 1989г., 190 с.