**(Звучит веселая музыка.)**

Ведущий: Жили-были в одном замечательном детском саду умные и веселые дети.

Ведущий: Больше всего на свете дети любили заниматься спортом.

 (Проводится аэробика под музыку песни “Раз, два, три! Ну-ка, повтори!”.)

Ведущий: Вы знаете, ребята, к нам сегодня придет гость. А вот кто, отгадайте сами.

Лечит маленьких детей,

 Лечит птичек и зверей.

 А сейчас он к нам спешит,

 Добрый доктор…..

 (Ответ: доктор Айболит.)

**(Звучит музыка. Входит доктор Айболит.)**

**Айболит:** Я приехал к Саше, я приехал к Оле. Здравствуйте, дети. Кто у вас болен?

**Ведущий:** Здравствуйте, добрый доктор Айболит. У нас все в порядке, все здоровы и веселы.

**Айболит:** Я должен это проверить сам.

(Доктор начинает обход. Действует по тексту.)

**Айболит:** Сейчас я погляжу из-под очков на кончик ваших язычков.

 У кого живот болит? У кого аппендицит?

 Каждый раз перед едой фрукты моете водой?

 Все дышите! Не дышите! Все в порядке, отдохните!

 Руки дружно поднимите. Превосходно! Опустите.

 Да, доволен я осмотром. Здоровы, действительно, здоровы!

**(Вбегает почтальон.)**

**Почтальон**: Телеграмма! Телеграмма! Доктору Айболиту срочная телеграмма!

**Айболит:** Давайте ее скорее сюда,

 Видно где-то стряслась беда!

**(Почтальон отдает телеграмму, уходит. Айболит читает телеграмму вслух.)**

**Айболит:** “Приезжайте, доктор, в Африку скорей,

 И спасите, доктор, наших малышей!

 Ах, беда: у них ангина, малярия и бронхит!

 Приезжайте поскорее, добрый доктор Айболит!”

**Айболит:** Ай-яй-яй! Что за напасть! Мне срочно надо в Африку попасть! И за помощниками идти некогда. И транспортного средства для поездки нет. Что делать? Ума не приложу. Видно придется идти пешком.

**Ведущий:** Услышали это дети и решили отправиться в Африку вместе с доктором. А в качестве транспортного средства предложили Айболиту любимого зверя – Тянитолкая с двумя головами. Одна беда – его головы никак не могут определить, куда бежать – вперед или назад. А что из этого получается, вы сейчас сами увидите.

(Проводится соревнование “Перетягивание каната”. Айболит становится в центре и берет в руки канат. Дети, разделившись на две команды, встают спиной к Айболиту и в таком положении стараются перетянуть канат на свою сторону. Айболит дает команду к началу соревнования “Но!” и к окончанию состязания “Тпру!”. Командам предоставляется 2–3 попытки.)

**Айболит:** Нет, так мы далеко не уедем. Лучше мы поедем на поезде становись в колонну :

 А теперь скорей вперед,

 Нас полоса препятствий ждет!

**(Дети вместе с Айболитом преодолевают полосу препятствий.)**

Айболит: Ну и Африка! Вот так Африка!

Ведущий: Вдруг ребята задрожали.

 Бармалейшу увидали.

 Она по Африке идет,

 На всю Африку поет.

**(Входит Бармалейша с разбойниками под музыку Говорят мы бяки –буки»)**

**Бармалейша**: Я кровожадная, я беспощадная, я злая разбойница Бармалейша. И мне не надо ни шоколада, ни мармелада, а только маленьких **да, очень маленьких** детей! Кого я вижу! Старый докторишка и детки. Держи их! Вяжи их!

**(Разбойники связывают детей и Айболита и сажают их под пальму.)**

**Ведущий:** Она страшными глазами сверкает.

 Она страшными зубами стучит.

 Она страшный костер разжигает.

 Она страшное слово кричит.

**Бармалейша**: Карабас! Карабас! Пообедаем сейчас

 **Звучит “Песня разбойников” из мультфильма “Бременские музыканты”.** Бармалейша и разбойники располагаются у костра, разговаривают между собой, во время припева танцуют. Убирается полоса препятствий.

**Ведущий**: Дети плачут и рыдают, Бармалейшу умоляют.

**Дети:** Тетя, тетя Бармалейша,

 Смилуйся над нами.

 Мы дадим тебе конфет,

 Чаю с сухарями!

**Айболит:** Ну, пожалуйста,

 Скорее, станьте вы чуть-чуть добрее.

 Мы теряем время тут,

 А нас больные звери ждут!

**Ведущий**: Но сказала Бармалейша.

**Бармалейш**а: Нет! А ты ведь, докторишка, не в первый раз в Африке. Сколько раз предупреждали: Африка ужасна.

**Разбойники**: Да, да, да!

**Бармалейша**: Африка опасна!

**Разбойники**: Да, да, да!

**Бармалейша**: Не ходите в Африку, люди, никогда!

**Разбойники:** В Африке – разбойники, в Африке – злодейка, в Африке – ужасная Бармалейша!

**Бармалейша**: Так что не просите, не хнычьте и не жалуйтесь. Сами виноваты! Съедим ка вас, пожалуй. И вообще, зачем мне какие -то сухари, когда здесь такой богатый “обед” пропадает!

**Ведущий:** Доктор и дети под пальмой сидят и на разбойников глядят, плачут, и плачут, и плачут. Дети рыдают и Бармалейшу умоляют.

**Дети:** Отпустите нас, пожалуйста. Мы для вас все, что хотите, сделаем.

**Бармалейша**: Ну-ну, это же другой разговор! Потрудитесь хорошенько, может, мы вас и отпустим. (Шепчет разбойникам.) Пусть потрудятся у нас в пещере, а потом мы с ними расправимся. (Громко говорит.) Развяжите их. Пока мы будем заниматься любимым делом – бить баклуши, вы наведите порядок в пещере. Для начала соберите все “кокосы” в корзину. Соберете быстро – отпустим. Раз, два, три, кокос бери!

**(Проводится игра “Собери мячи в корзину”. Разбойники выбрасывают мячи из корзины, а дети возвращают их на место. В конце игры разбойники в изнеможении падают возле корзины.)**

**Бармалейша:** Вы совсем нас уморили, чуть кокосом не убили. Этак дело не пойдет. Дадим работу потрудней. Смотрите, много там камней**. (Показывает на разбросанные мешочки с песком.)**

**Айболит:** Ребята, камни подберите и в цель точнее попадите.

**Бармалейша**: Эй, разбойнички, сачки берите, да на месте не сидите. С сачками бегайте туда-сюда. Справитесь ли, ребятня?

**(Проводится игра “Попади в движущуюся цель” (метание).)**

**Бармалейша**: Поскольку в цель вы плохо попадали, отпустим вас теперь едва ли. Так что в мешок вы полезайте. Прошу вас, ни о чем не умоляйте. Ну, быстро, быстро полезайте!

**(Игра “Туннель”. Дети и доктор пролезают 2–3 раза и прячутся за модулями. Бармалейша с разбойниками тянут мешок.)**

**Бармалейша**: А мешок то легковат, хоть и много там ребят. Да ведь он совсем пустой.

**Разбойник:** Я проверю.

**(Разбойник залезает в мешок, обнаруживает дыру.)**

**Разбойник**: Ой-ой-ой! В мешке огромная дыра! Убежала детвора. Ха-ха-ха! Ха-ха-ха!

Разбойники сгибаются пополам от смеха.

 Бармалейша, разозлившись, дает им затрещины.

**Бармалейша**: Наш обед весь убежал. Эх, и ужин весь пропал. Нечего вам прохлаждаться, в погоню надо собираться. Становись! Налево! Да нет, не туда! Тьфу, бестолковые. В погоню за детьми шагом марш! Ать, два! Ать, два!

(**Разбойники уходят под песенку “Нормальные герои всегда идут в обход” из кинофильма “Айболит66”. Айболит с детьми выходят из-за модулей.)**

**Айболит:** Мы разбойников перехитрили, вокруг пальца обвели. А теперь, друзья, скорей, мы пойдем искать зверей.

(Дети с Айболитом во главе идут под маршевую музыку по залу. В это время “зверята” ложатся на маты, лежат, скрючившись, держатся за животы, стонут. Дети помощники садятся на лавочки. Айболит лечит зверей.)

**Ведущий:** А в Африке, а в Африке на черной Лимпопо лежат и стонут звери: “ООО!” И бежит Айболит к бегемотам, и хлопает их по животикам. И к полосатым бежит тигрятам, и к бедным горбатым больным верблюжатам. И всем по порядку дает шоколадку, и ставит, и ставит им градусники.

**Айболит:** Вот и вылечил я их! Вот и вылечил больных! И пошли они смеяться, и плясать, и баловаться.

**(“Зверята” кричат “Ура!”.**

 Дети, пришедшие с Айболитом,

 выстраиваются в колонну.)

**Ребенок:** Всем зверятам наш привет и такое слово:

 “Спорт любите с малых лет – будете здоровы!”.

**Айболит:** Очень рад я и доволен, что теперь никто не болен, каждый весел и здоров, и к занятиям готов. Пора проверить, в самый раз, кто из вас на что горазд.

**Ведущий:** Внимание! Внимание! Начнем соревнования! Все собрались? Все здоровы? Бегать и играть готовы? Ну, тогда подтянись! Не зевай и не ленись, в две команды становись!

**(Вбегает Бармалейша с разбойниками, держась за животы.)**

**Бармалейша**: УУУ! Ай, ай, ай! Ай, болит! Где проклятый Айболит? (**Видит детей.**) А, попались! Ну, держись! Не уйдете вы от нас, не обманете сейчас! Ой? ой? ой, живот болит! Где же доктор Айболит?

**Айболит:** Вот микстуру проглотите и спокойно посидите.

Ведущий: Уважаемая Бармалейша, не сердитесь, не кричите, на ребят зла не держите. Спешили к зверятам на помощь они, потому и на обман пошли. А сейчас мы начинаем соревнования и просим вас быть Главной судьей.

Бармалейша: **(Разбойникам**.) У тебя живот болит? А у тебя? И у меня все прошло. До чего же хорошо! **(Детям.)** Ладно уж, мы вас простим и на соревнованьях посидим. Доктор, ты сюда садись. Эй, разбойники, подвиньтесь! А где моя парадная лента?

(**Бармалейше вручается лента “Главный судья”.**

 **Проводятся “Веселые старты” между командами ребят и “зверят”.)**

**Ведущий:** Внимание! Внимание! Начинаем состязания!

 4. Прыжки на “хопах”.

 Между веселыми эстафетами исполняется танец

**Танец : «Чунга - чанга»**

5. Туннель.

**Айболит:** А теперь пора прощаться. Всем желаю закаляться, не болеть и не хворать, физкультурниками стать! Понравилось мне у вас ребята и я решил вас угостить вкусными бананами**.(вытаскивает из мешка бананы привязанные к хвосту удава.)**