**Содержание тем учебного курса 5-й класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № | Наименование раздела  Тема урока | Кол- во час | Тип урока | Элементы содержания | Практическая работа | Требования подготовки | Вид контроля |
| **П** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | 1 | **Кулинария.** | **16** |  |  |  |  |  |
|  |  | Санитария и гигиена. Правила ТБ при кулинарных работах и оказание первой помощи при ожогах. | 2 | Беседа | Содержание и задачи курса. Санитарные требования к помещению кухни. Выполнение правил санитарии и гигиены при обработке продукт. | Работа в рабочей тетради. | *Знать*: правила поведения в кабинете, организацию труда.  *Уметь*: соблюдать правила гигиены. | Фронтальная беседа. |
|  | 2 | Физиология питания. Процесс пищеварения. Питательные вещества и витамины, их содержание в продуктах.. | 2 | Урок изучения нового материала. | Планирование рационального питания. Пищевые продукты как источник витаминов. | «Витамины - сила жизни». Работа по составу и кол-ву витаминов в различных продуктах. | *Знать*: о процессе пищеварения, классификацию витаминов и их роль в обмене веществ.  *Уметь*: сохранять витамины при обработке | Фронтальная беседа. |
|  | 3 | Правила первичной обработки овощей. Способы и формы нарезки овощей. | 2 | Урок комбинированный. | Приготовление холодных блюд. Первичная обработка овощей. Виды салатов. Сервировка стола. | Приготовление салата из капусты. | *Знать:* об овощных растениях, правила составление салатов.  *Уметь:* нарезать овощи, готовить и оформлять блюда. | Выполнение практической работы. |
|  | 4 | Технология блюд из сырых и варёных овощей.Приготовление блюд из сырых и варёных овощей | 2 | Урок комбинированный. | Оформление блюд и правила их подачи к столу. | Приготовление винегрета. | *Знать*: приемы ТО определять готовность вареных овощей.  *Уметь*:готовить блюда из вареных овощей. | Выполнение практической работы. |
|  | 5 | Кулинарная обработка продуктов. Бутерброды. Приготовление горячих напитков. | 4 | Урок комбинированный. | Кулинарная обработка продуктов. Приготовление блюд. | Приготовление бутербродов,  Приготовление горячих напитков. | *Знать*: значение хлеба, соли и воды в питании человека, технологию приготовления и оформления блюд.  *Уметь:* готовить холодную закуску и горячие напитки. | Выполнение практической работы. |
|  | 6 | Правила сервировки стола к завтраку. Культура поведения за столом. Правила этикета.  Проект «Сервировка стола к завтраку». | 4 | Урок комбинированный. | Правила сервировки стола к завтраку. Культура поведения за столом. Правила этикета. | Сервировка стола к завтраку. Складывание тканевых салфеток. | *Знать*: столовые приборы и правила пользования ими, оформление стола, правила поведения.  *Уметь*: сервировать стол, складывать салфетки. | Выполнение практической работы. |
|  | 7 | **Технология ведения дома.**  **Эстетика и экология жилища.** | **4** |  |  |  |  |  |
|  |  | Эстетика и экология жилища. Интерьер кухни, оборудование, отделка и украшение  Интерьер кухни, украшение её изделиями собственного изготовления. Выполнение эскизов прихваток. | 4 | Урок изучения нового материала. | Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в оформлении. Подбор средств интерьера жилого помещения с учетом запросов и потребностей семьи. Использование декоративных растений для оформления жилых помещений. | Выполнение эскиза интерьера кухни. | *Знать*: рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним, создание интерьера, разделение на зоны, отделка, уход.  *Умет*ь: выполнять эскиз интерьера кухни, различать разновидность посуды и уход за ней. | Фронтальная беседа |
|  | 8 | **Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. Материаловедение**  Классификация текстильных волокон. | **4**  2 | Урок комбинированный. | Классификация текстильных волокон. Производство ткани.  Свойства х\б и льняных тканей. | Знакомство с натуральными волокнами растительного происхождения.  Макет полотняного переплетения. | *Знать*: классификацию текстильных волокон, изготовление тканей и нитей в условиях прядильного и ткацкого производства, ассортимент х/б и льняных тканей. | Работа с учебником, выполнение практической работы. |
|  | 9 | Получение ткани. | 2 | Урок комбинированный. | Определение лицевой и изнаночной стороны в ткани. Направление основы и утка. | Изучение свойств нитей основы и утка, определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной стороны. | *Уметь*: определять лицевую и изнаночную сторону ткани, направление долевой нити, выполнять образец полотняного переплетения ткани. | Выполнение практической работы. |
|  | 10 | **Выполнение ручных швов** | **4** |  |  |  |  |  |
|  |  | Организация рабочего места для выполнения ручных работ. | 2 | Урок комбинированный. | Организация рабочего места. Соблюдение правил БТ при использовании инструментов. Терминология ручных работ. | Организация рабочего места для ручных работ.  Подбор инструментов и приспособлений для ручных работ. | *Знать*: организацию рабочего места для ручных работ, подбор инструментов и материалов, выполнение ручных стежков и строчек. | Работа с учебником и наглядными пособиями. |
|  | 11 | Технология выполнения ручных стежков и строчек. | 2 | Урок практикум. | Выполнение ручных работ. Классификация ручных стежков. | Выполнение ручных стежков, строчек и швов. | *Уметь*: выполнять ручные стежки и строчки, организовывать рабочее место, соблюдать правила БТ | Выполнение практической работы. |
|  | 13 | **Машиноведение.** | **6** |  |  |  |  |  |
|  |  | История создания швейной машины.Назначение и устройство бытовой швейной машины. | 2 | Урок изучения нового материала. | История создания швейной машины.  Устройство бытовой швейной машины. | Подготовка швейной машины к работе. Регулировка длины стежка. | *Знать*: историю швейной машины, виды машин, устройство бытовой швейной машины.  *Уметь*: распознавать в шв. машине устройств | Работа с учебником, наглядными пособиями. |
|  | 14 | Правила работы на швейной машине. Выполнение машинных швов. | 2 | Урок комбинированный. | Порядок подготовки шв. машины к работе. Правила ТБ. Выполнение строчек. Терминология. | БТ и ТБ при работе на шв. машине. Заправка машины верхней и нижней нитей. | *Знать*: безопасные приемы труда при работе на швейной машине, заправка верхней и нижней нити. | Выполнение практической работы. |
|  |  | **Конструирование и моделирование простейших видов швейных изделий..** | **8** |  |  |  |  |  |
|  | 16 | Снятие мерок для построения чертежа выкройки | 2 | Урок комбинированный. | Краткие сведения из истории одежды. Ткани применяемые для изготовления рабочей одежды. Измерение параметров фигуры человека.. | Снятие мерок и запись результатов измерений. | *Знать*: виды рабочей одежды, фартуки в национальном костюме, фигура человека и ее измерения.  *Уметь*: снимать мерки и записывать результаты измерения фигуры. | Работа с учебником, выполнение практической работы |
|  | 17 | Построение и оформление чертежа фартука и косынки в М 1:4. и | 2 | Урок практикум. | Правила построения чертежа. Расчетные формулы. | Построение чертежа фартука и косынки в М 1:4 | *Знать*: общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий, понятие о масштабе. | Практическая работа. |
|  | 18 | Чертеж фартука и косынки в натуральную величину. | 2 | Урок практикум. | Построение чертежа фартука и косынки в натуральную величину. | Построение чертежа в натуральную величину по своим меркам. | *Умет*ь: строить чертеж фартука в масштабе 1:4 и в натуральную величину. | Выполнение практической работы. |
|  | 19 | Моделирование фартука с нагрудником. | 2 | Урок комбинированный. | Моделирование простейших видов швейных изделий фартука с нагрудником. Художественное оформление и отделка изделий. | Моделирование фартука выбранного фасона. | *Знать*: понятие о форме симметрии, использование цвета, фактуры материала, характеру отделки.  *Уметь*: моделировать фартук выбранного фасона. | Выполнение практической работы. |
|  |  | **Проектирование и технология изготовление швейных изделий.** | **20** |  |  |  |  |  |
|  | 20 | .Подготовка выкройки и текстильных материалов к раскрою. Копирование готовых выкроек. Рациональный раскрой фартука. | 2 | Урок комбинированный. | Подготовка выкройки и текстильных материалов к раскрою. Рациональный раскрой. | Подготовка выкройки к раскрою.  Раскрой деталей фартука. | *Знать*: требования к раскрою швейного изделия, условиями настила ткани и рациональной раскладке деталей выкройки.  *Уметь*: раскраивать изделие, экономно расходуя ткань. | Выполнение практической работы. |
|  | 21 | Подготовка деталей кроя к обработке. | 2 | Урок комбинированный. | Способы переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань. | Перенос контурных и контрольных линий на детали кроя. | *Знать*: свойство материалов при работе с кроем, разновидности стежков.  *Уметь*: выполнять швы на деталях кроя. | Выполнение практической работы. |
|  | 22 | Технология соединения деталей в швейном изделии.  Обработка бретелей и концов пояса. | 2 | Урок комбинированный. | Технология соединения деталей бретелей и пояса обтачным швом. | Выполнение обработки бретелей и пояса. | *Знать*: последовательность обработки бретели и концов пояса.  *Уметь*: выполнять обработку срезов обтачным швом. | Выполнение практической работы. |
|  | 23 | Обработка нагрудника и соединение с бретелями. | 2 | Урок комбинированный. | Технология соединения деталей нагрудника с бретелью обтачным швом. | Выполнение соединения нагрудника с бретелями. | *Знать*: последовательность обработки соединения нагрудника с бретелями.  *Уметь*: выполнять обработку срезов обтачным швом. | Выполнение практической работы. |
|  | 24 | Обработка накладных карманов. | 2 | Урок комбинированный. | Технология соединения деталей верхнего, нижнего и боковых срезов карманов краевым швом. | Выполнение обработки накладных карманов . | *Знать*: последовательность обработки накладных карманов и нижней части фартука. | Выполнение практической работы. |
|  | 25 | Обработка нижней части фартука. | 2 | Урок комбинированный. | Технология обработки НЧФ краевым швом. | Выполнение обработки НЧФ. | *Уметь*: выполнять обработку срезов фартука швом вподгибку. | Выполнение практической работы. |
|  | 26 | Соединение НЧФ с карманами. | 2 | Урок комбинированный. | Технология обработки накладного шва. | Выполнение соединения НЧФ с карманами. | *Знать***:** последовательность обработки соединения деталей фартука. | Выполнение практической работы. |
|  | 27 | Соединение деталей фартука. | 2 | Урок комбинированный. | Технология соединения деталей фартука. | Выполнение соединения деталей фартука. | *Уметь*: выполнять соединение деталей настрочным швом. | Выполнение практической работы. |
|  | 28 | Обработка косынки. | 2 | Урок комбинированный. | Технология обработки косынки краевым швом. | Выполнение обработки косынки. | *Уметь*: выполнять обработку срезов косынки швом вподгибку. | Выполнение практической работы. |
|  | 29 | Выполнение влажно- тепловой обработки в зависимости от волокнистого состава ткани. Художественное оформление и отделка фартука и косынки. | 2 | Урок комбинированный. | Выполнение влажно- тепловой обработки в зависимости от волокнистого состава ткани. | Выполнение ВТО изделия. | *Знать*: последовательность выполнения ВТО, правила ТБ при работе  *Уметь*: выполнять утюжильные работы. | Выполнение практической работы. |
|  |  | **Проект.** | **4** |  |  |  |  |  |
|  | 30 | Проектирование полезных изделий с использованием текстильных и поделочных материалов. | 4 | Урок практикум. | Проектирование полезных изделий с использованием текстильных и поделочных материалов. | Заполнение дизайн- папки. | *Знать*: проект, история, цель проекта;  этапы выполнения.  *Уметь*: выполнять дизайн – листов. | Выполнение практической работы. |
|  |  | **Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Вышивка.** | **4** |  |  |  |  |  |
|  | 31 | Технологическая последовательность вышивания. | 2 | Урок- практикум | Подготовка ткани к работе. Разметка размера рисунка. Перевод рисунка на ткань. Увеличение или уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Закрепление рабочей нитки на ткани. Уход за вышивкой. | «Выполнение швов – вперед иголку, шнурок, стебельчатый, за иголку»,  «Выполнение швов: тамбурного, петельного, узелки | *Знать:* способы перевода рисунка на ткань, правила выполнения ручных швов, правила заправки нити перед вышивкой.  *Уметь:* выполнять вышивку по технологическим картам. | Выполнение практической работы. |
|  | 32 | Технология выполнения простейших ручных швов. | 2 | Урок- практикум | Различные сочетания вышивальных швов. Применение бисера, пайеток. Отделка вышивкой изделия. | Вышивание изделия по выбору учащихся. | *Знать:* правила БТ ОРМ, последовательность выполнения вышивки.  *Уметь:* выполнять различные швы, применять бисер, для художественного оформления вышивки. Оценивать свою работу | Выполнение практической работы. |
|  |  | **Итог** | **70** |  |  |  |  |  |

**Содержание тем учебного курса 6-й класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№**  **п\п** | **Наименование раздела. Тема урока.** | **Кол-во час** | **Тип урока.** | **Элементы**  **содержания.** | | **Практическая работа.** | | | | **Требования подготовки.** | | **Вид контроля** | | |
| **П** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | | | | 8 | | 9 | | |
|  |  | **Кулинария.** | **14** |  |  | |  | | | |  | |  | | |
|  | 1 | Общие сведения о питании и приготовлении пищи.. | 4 | Урок беседа. | Планирование рационального питания. Пищевые продукты, как источник белков, жиров, углеводов, минеральных солей. Суточная потребность. Методы сохранения при кулинарной обработке. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов. | | Работа с таблицами по составу и количеству различных продуктов.  Определение суточного количества и состава продуктов. | | | | *Знать*: физиология питания, минеральные вещества: макро- и микроэлементы, суточная норма.  Меню на ужин.  *Уметь*: рассчитывать норму веществ,  составлять меню. | | Фронтальная беседа. | | |
|  | 2 | Блюда из молока.  Молоко и его свойство. | 4 | Урок комбинированный. | Кулинарная обработка продуктов. Значение и виды молока и молочных продуктов. Питательная ценность и химический состав, условия и сроки хранения. | | Приготовление молочной каши. | | | | *Знать*: свойства молока, признаки доброкачественности; технологию приготовления блюда, норма продуктов.  *Уметь*: определять доброкачественность продуктов,  готовить блюдо, рассчитывать выход продуктов. Правила ТБ и БТ. | | Практическая ра Фронтальная беседа.бота. | | |
|  | 3 | Изделия из жидкого теста.  Блины, оладьи, блинчики. | 2 | Урок комбинированный. | Кулинарная обработка продуктов. Значение блюд из теста в питании человека. Виды теста и изделия из него. Технология приготовления блюд. ТБ. | | Приготовление блинов. | | | | *Знать*: виды теста,  разнообразие блюд,  схема приготовления расход продуктов.  *Уметь*: готовить блины, рассчитывать норму продуктов, сервировать стол. Правила ТБ и БТ. | | Практическая работа. Фронтальная беседа. | | |
|  | 4 | Блюда из круп , бобовых и макаронных изделий. | 2 | Урок комбинированный. | Кулинарная обработка продуктов. Познакомить с видами макаронных изделий, правилами варки, технологией приготовления блюд. Причины увеличения и объема при варке. | | Приготовление макарон с сыром. | | | | *Знать*: технология приготовления блюда норма продук  *Уметь*: определять доброкачественность продукта, готовить блюда с соблюдение правил ТБ и БТ. | | Практическая работа. | | |
|  | 5 | Сладкие блюда и напитки. | 2 | Урок комбинированный. | Сахар и его роль в кулинарии и в питании человека. Роль десерта в праздничном обеде. Виды желирующих веществ и ароматизаторов. Рецептура сладких блюд (желе, мусс, суфле, самбук). | | | | Приготовление сладкого блюда по выбору учащихся. | *Иметь представление:*  - о желирующих веществах и ароматизаторах;  - роли сахара в питании человека;  - видах сладких блюд и десертов. | | | | Практическая работа. | | |
|  |  | **Материаловедение** | **4** |  |  | |  | | | |  | |  | |
|  | 6 | Натуральные волокна животного происхождения. | 2 | Урок комбинированный. | Натуральные волокна животного происхождения. Различие волокон по составу. Ассортимент шерстяных и шёлковых тканей. Свойства шерстяных и шёлковых тканей. | | Распознавание в тканях  волокон и нитей шерсти и нат. шёлка. Определение лицевой и изнаночной сторон тканей. | | | | *Знать*: виды волокон, производство и ткани из них,  свойства тканей, их определение.  *Уметь*:  определять вид ткани и их свойства. | | Фронтальная беседа. | |
|  | 7 | Ткацкие переплетения.  Дефекты тканей. Лицевая и изнаночные стороны ткани | 2 | Урок комбинированный. | Признаки образования ткацкого саржевого, сатинового и атласного переплетения. Определение лицевой стороны у шелковых и шерстяных тканей. Основные свойства. Текстильные дефекты тканей. | | Составление коллекции саржевого, сатинового и атласного переплетений. | | | | *Знать*: образование ткацких переплетений. Виды дефектов,  *Уметь*: определять вид переплетения,  выявлять дефекты. | | Практическая работа.  Фронтальная беседа. | |
|  |  | **Устройство, регулировка и обслуживание бытовых швейных машин.** | **4** |  |  | |  | | | |  | |  | |
|  | 8 | Регуляторы швейной машины.  Устройство и установка швейной иглы. | 2 | Урок комбинированный. | Регуляторы длины стежка, регулятор натяжения верхней (игольной) нити, регулятор натяжения нижней (челночной) нити. Причины возникновения дефектов машинной строчки. Устранение дефектов плохой строчки. | | Регулировка машинной строчки. Замена иглы в швейной машине. | | | | *Знать*:регуляторы шв. машины,  строение иглы,  последовательность установки,  виды дефектов строчки, регулирование.  *Уметь*: проверять правильность установки иглы,  подбирать иглу и нитки по толщине | | Практическая работа. Фронтальная беседа. | |
|  | 9 | Уход за швейной машиной. | 2 | Урок комбинированный. | Правильный уход за швейной машиной инструменты и приспособления для чистки и смазки швейной машины. | | Уход за швейной машиной, ее чистка и смазка. | | | | *Знать:* профилактику, и уход швейной машины.  *Уметь:* организовывать чистку и смазку швейной машины. | | Практическая работа. | |
|  |  | **Конструирование и моделирование плечевых изделий** | **8** |  |  | | |  | | | |  |  | |
|  | 10 | Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде | 2 | Комбиниров. | Классификация одежды. Требования, предъявляемые к одежде. Мерки необходимые для построения чертежа. Правила снятия и записи результатов. Основные антропометрические точки | | |  | | | | Знать: Виды силуэтов. Чем отличается классический стиль одежды от спортивного. Какие требования предъявляются к одежде.  *Уметь:* определять стиль, делать эскиз плечевого изделия,  снимать и записывать мерки | Фронтальная беседа. | |
|  | 11 | Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом | 2 | Комбинир. | Правила снятия мерок для плечевого изделия. Последовательность построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом | | |  | | | | Знать: Какие мерки необходимо снять с фигуры человека для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.  *Уметь:* определять линии чертежа | Практическая работа. | |
|  | 12 | Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом | 2 | Комбинир. | Чертежные инструменты. Выполнение расчетов. Построение чертежа в М 1:4. | | |  | | | | Знать: Из каких деталей состоит чертеж плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Чем отличается чертеж спинки от чертежа переда.  *Уметь:* определять линии чертежа (базисная сетка, конструктивные линии),  строить базисный чертёж, пользоваться инструментами. | Практическая работа. | |
|  | 13 | Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом | **2** | Комбинир. | Процесс моделирования одежды. Моделирование плечевого изделия. | | |  | | | | Знать: Каковы приемы моделирования плечевых изделий.  *Уметь*: выполнить моделирование по эскизу модели. | Практическая работа. | |
|  |  | **Технология изготовления плечевого изделия** | **14** |  |  | | |  | | | |  |  | |
|  | 14 | Раскрой изделия | **2** | Комбинир. | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка лекал изделия на ткань. Разметка припусков на швы | | |  | | | | Знать: Чем отличаются детали кроя от деталей выкройки. Какие требования нужно выполнять при раскрое. Как выкроить косую бейку под углом 45\* к долевой нити  *Уметь:* определять детали кроя, срезы,  готовить лекала, рассчитывать количество ткани на изделие, раскладывать лекала, обмелять. | Практическая работа. | |
|  | 15 | Проведение примерки. Устранение дефектов | **2** | Комбинир. | Познакомить с выполнением переноса линий выкройки на детали кроя. Сметывание изделия.  Проведение примерки | | |  | | | | Знать: Критерии правильной посадки изделия на фигуре.  Уметь: устранять дефекты | Практическая работа. | |
|  | 16 | Обработка среднего шва спинки , плечевых швов и нижних срезов рукавов | **2** | Комбинир. | Познакомить с технологией стачивания плечевых швов. Обработкой среднего шва спинки.  Правилами ТБ и БТ | | |  | | | | Знать: Чем отличаются обработка вытачек на талии в платье и в юбке. Зачем при обработке среднего шва спинки нужно установить большую длину стежка в области разреза под застежку и разрез. | Практическая работа. | |
|  | 17 | Обработка срезов подкройной обтачкой | **2** | Комбинир. | Познакомить с последовательностью обработки горловины подкройной обтачкой | | |  | | | | *Уметь:* выполнять обработку узла,  проверять качество,  выбирать способ обработки, соблюдатьТБ | Практическая работа. | |
|  | 18 | Обработка горловины и борта. Обработка отрезного изделия. | **2** | Комбинир. | Познакомить с последовательностью обработки горловины подкройной обтачкой и обработкой подборта | | |  | | | | Знать: как нужно обрабатывать срезы после обтачивания перед вывертыванием. Как выметывают край изделия после обтачивания и вывертывания.  *Уметь:* выполнять обработку узла,  проверять качество,  выбирать способ обработки, соблюдатьТБ . | Практическая работа. | |
|  | 19 | Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. | **2** | Комбинир. | Познакомить с обработкой низа изделия швом вподгибку с закрытым срезом. Окончательной отделки изделия. | | |  | | | | Знать: Какими способами можно обработать нижний срез изделия. Какую фурнитуру используют для проектного изделия.  *Уметь:*подготовить изделие к проверке | Практическая работа. | |
|  | 20 | Ремонт одежды.  Выбор и замена фурнитуры. | **2** | Урок комбинированный. | | Ознакомить с понятием «фурнитура» и ее видами, выполнить пришивание одежной фурнитуры –пуговиц, кнопок, крючков, цепочки-вешалки. | Пришивание фурнитуры. | | | | Знать: виды фурнитуры, применение,  последовательность пришивания, проверка качества.  Уметь: выполнять работу по пришиванию фурнитуры.  правила подготовки обуви на хранение. | | Практическая работа.  . | |
|  |  | **Интерьер жилого дома**  **Понятие о композиции в интерьере.** | **6** |  | |  |  | | | |  | |  | |
|  |  | Характерные особенности жилища. Отделка квартиры. Освещение. | **4** | Урок комбинированный. | | Основные качества интерьера, его особенности. Как организовать хорошее освещение для занятий и работы в быту в разных зонах помещения. Материалы для квартиры. | Эскиз оформления окна. | | | | Знать: зоны квартиры, композицию, виды освещения, оформление окна, отделка пола.  Уметь: выполнять эскиз оформления окна, планирован. зон. | | Практическая работа. Фронтальная беседа. | |
|  | 21  . | Гигиена жилища. | **2** | Урок комбинированный. | | Принципы научной организации труда, грамотной организации, об экономии времени. Виды и правила уборки в доме, инструменты и приспособления для уборки. | Генеральная уборка. | | | | Знать: средства для мытья помещения.  Уметь: пользоваться инструментами и приспособлениями для уборки. | | Практическая работа.  Фронтальная беседа. | |
|  |  | **Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества.** | **8** |  | |  |  | | | |  | |  | |
|  | 22 | Подготовка к вышивке  Инструменты и материалы. | **4** | Урок комбинированный. | | Ассортимент изделий, подбор ниток и игл для работы. Организация рабочего места. Правила ТБ и БТ при работе. | Вышивание образцов. | | | | Знать: подбор игл иниток в зависимости от изделия. | | Практическая работа. | |
|  | 23 | Счетные швы.Творческий проект « изготовление паспарту» в технике счетной вышивке | **4** | Урок комбинированный. | | Познакомить с основными приемами. Правила ТБ и БТ при работе. | Вышивание образцов | | | | Уметь: выполнять образцы. | | Практическая работа. | |
|  | 24 | **Творческие проектные работы** | **12** |  | |  |  | | | |  | |  | |
|  |  | Итог | **70** |  | |  |  | | | |  | |  | |

**Содержание тем учебного курса 8-й класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№**  **п/п** | **Наименование раздела**  **Тема урока** | **Кол- во час** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Практическая работа** | **Требования подготовки** | **Вид контроля** |
| **П** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | **Технология ведения дома.**  **Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов.** | **5** |  |  |  |  |  |
|  | 1 | Вводное занятие.  Семья – экономическая ячейка общества | 1 | Вводный.  Урок изучения нового материала. | Анализ бюджета семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. | Практическая работа. | *Знать:* понятия и определение «семья, связи семьи с другими семьями, предприятием, государством.  *Уметь:*определять задачи и функции семьи. | Фронтальная беседа. |
|  | 2 | Потребности семьи.  Информация о товарах. | 1 | Урок комбинированный. | Ориентация на рынке товаров и услуг: анализ потребительских качеств товара. | Составление списка вещей по приоритету.  Тест. | *Знать:* основные потребности семьи, правила покупки источники информ.  *Уметь*:планировать покупки, правильно определять и рассчитывать потребности. | Практическая работа. Фронтальная беседа. |
|  | 3 | Товар. Информация о товаре. Торговые символы, этикетки ценник и  штрихкод. | 1 | Урок комбинированный. | Выбор способа совершения покупки. Права потребителя и их защита. | Разработать этикетку.  Определить страну изготов  Сравнить предмет по признака | *Знать*: понятие «товар»«ценник » «этикетка» «штрихкод».  *Уметь*:разбираться в информации. | Практическая работа. Фронтальная беседа. |
|  | 4 | Бюджет семьи. Доходная и расходная часть бюджета. | 1 | Урок комбинированный. | Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа рынка и потребностей местного населения в товарах и услугах. | Провести учет покупок за неделю и записать. | *Знать*: понятия и его структуру.  *Уметь:* вести учёт бюджета семьи, добиваться его сбалансированности. | Практическая работа. |
|  | 5 | Расходы на питание. Сбережения. Личный бюджет. | 1 | Урок комбинированный. | Проектирование изделия или услуг. Расчет примерных затрат и возможной прибыли в соответствии с ценами местного рынка. Выбор путей продвижения продукта труда на рынок. Понятие «культура питания»Правила покупки продуктов. | Рассчитать доходы семьи. | *Знать:* как правильно и рационально использовать средства на питание, способы сбережения. *Уметь:* планировать и рационально вести домашнее хозяйство. | Практическая работа. Фронтальная беседа. |
|  |  | **Технология ведения дома.** | **3** |  |  |  |  |  |
|  | 6 | Ремонт помещений. | 1 | Урок изучения нового материала. | Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Подбор строительно-отделочных материалов. Оснащение рабочего места для ремонта и отделки помещения. Применение основных инструментов. Экологическая безопасность материалов. Подготовка поверхностей помещения к отделке.  Соблюдение правил ТБ и БТ при выполнении ремонтных работ. | Определение гармоничного сочетания элементов стиля интерьера. | *Знать*: характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях, материалы и инструменты для ремонта и отделки помещения.  *Уметь*: планировать, подбирать материалы, инструменты, оборудование. | Фронтальная беседа. |
|  | 7 | Выполнение эскиза жилой комнаты (гостиной, спальни) | 2 |  | Стиль в интерьере. Требования к жилым помещениям. | Создание проекта «Дизайн жилой комнаты»3 | *Уметь:* выполнять эскизы интерьера в соответствии с требованиями к жилому помещению. |  |
|  | 8 | **Санитарно- технические работы.** | **1** | Урок изучения нового материала. | Ознакомление с профессиями в области труда, связанного с выполнением санитарно-технических или ремонтно-отделочных работ. | Подобрать оборудование для ванной комнаты. | *Знать*: систему канализации, её работу, неисправности, способы устранения. *Уметь*: подбирать по каталогам оборудование для ванной . | Фронтальная беседа. |
|  |  | **Электротехнические работы.** | **2** |  |  |  |  |  |
|  | 9 | Электромонтажные работы.  . | 1 | Урок комбинированный. | Организация рабочего места, использование инструментов и приспособлений для выполнения эл.работ применение индивидуальных средств защиты. Соблюдение БТ при работе. Виды источников и потребителей эл.энергии. Применение условных графических обозначений. | Оказание первой помощи при поражении эл.током. | *Знать:* организацию рабочего места, использование инструментов для работ.  *Уметь*: оказать первую помощь при поражении эл.током. | Практическая работа. Фронтальная беседа. |
|  | 10 | Электроосветительные и электронагревательные приборы. Электроприводы. | 1 | Урок комбинированный. | Сборка моделей эл.приборов, подключение к источнику тока. Подключение типовых аппаратов защиты эл.цепей и бытовых потребителей эл. энергии. принципы работы. Подбор бытовых приборов по их мощности. Определение расхода и стоимости потребляемой энергии.  Пути экономии электрической энергии. Лампы накаливания. | Подбор бытовых приборов по мощности и рабочему напряжению. | *Знать*: разновидности ламп их достоинства и недостатки.  *Уметь:* подбирать бытовые приборы по мощности и рабочему напряжению. | Практическая работа. Фронтальная беседа. |
|  |  | **Рукоделие. Художественные ремесла.** | **4** |  |  |  |  |  |
|  | 11 | Художественная роспись ткани. | 1 | Урок комбинированный. | Виды росписи по ткани, материалы и красители. | Выполнить эскиз рисунка. | *Знать:* история ремесла;  инструменты и приспособления материал, приёмы.  *Уметь*: работать в технике батик. | Практическая работа. |
|  | 12 | Батик. | 1 | Урок комбинированный. | Технология крашения. Создание эскиза. Изготовление изделия. | Подобрать красители, инструменты. | *Знать:* приёмы выполнения.  *Уметь:* работать в технике батик. | Практическая работа. |
|  | 13 | Узелковый батик | 2 | Урок комбинированный. | Техника узелкового батика.  Узоры. | Выполнить эскиз рисунка. | *Знать:* приёмы техники, этапы изготовления шарфа (платка).  *Уметь*: создать эскиз, подготовить ткань, изготовление изделия. | Практическая работа. |
|  |  | **Технология изготовления изделия из журнала мод.** | **10** |  |  |  |  |  |
|  | 14 | Технология перевода выкройки из журнала мод в натуральную величину и по уменьшенным размерам. | 1 | Урок комбинированный. | Работа по журналам мод;  Последовательность переноса выкройки с большого листа;  Последовательность составления выкройки с чертежа изделия в уменьшенном виде | Перевод выкройки шорт из журнала мод | *Знать:* последовательность переноса выкройки из журнала мод, последовательность увеличения выкройки в натуральную величину из уменьшенного размера.  *Уметь*: составлять нужную выкройку. | Практическая работа. |
|  | 15 | Рациональный раскрой изделия. | 1 | Урок комбинированный. | Изменение формы выкроек с учетом индивидуальных особенностей фигуры. Подготовка текстильных материалов к раскрою. Рациональный раскрой. | Раскрой изделия. | *Знать*: способы изменения формы выкройки, последовательность раскроя, ПБТ.  *Уметь*: рационально раскраивать изделие. | Практическая работа. |
|  | 16 | Подготовка деталей кроя к обработке и первой примерке | 1 | Урок комбинированный. | Проверка кроя,  Перенос меловых линий, контрольных точек;  подготовка деталей кроя к первой примерке | Сметывание деталей кроя. | *Знать*: последовательность соединения деталей кроя. ПБТ.  Уметь: сметывать детали кроя. | Практическая работа. |
|  | 17. | Проведение первой примерки. Выявление дефектов | 1 | Урок комбинированный. | Проведение первой примерки. Выявление дефектов при изготовлении изделий и способы их устранения. | Первая примерка изделия. | *Знать*: последовательность проведения примерки. Способы устранения выявленных дефектов.  Уметь: устранять дефекты. | Практическая работа. |
|  | 18 | Технология соединения деталей в швейном изделии. | 4 | Урок комбинированный. | Технология соединения деталей в швейном изделии. Выполнение машинных швов, обработка застежки тесьмой «молния».  Профессии, связанные с обработкой текстильных и поделочных материалов. | Изготовление изделия. | *Знать:* последовательность изготовления изделия ПБТ.,ОРМ.  Уметь: Работать самостоятельно, опираясь на приобретенные знания. | Практическая работа. |
|  | 19. | Выполнение влажно-тепловой обработки ткани в зависимости от волокнистого состава ткани. Контроль и оценка качества изделия. | 2 | Урок комбинированный. | Выполнение влажно-тепловой обработки ткани в зависимости от волокнистого состава ткани. Контроль и оценка качества изделия | ВТО изделия. Контроль и оценка качества изделия. | *Знать:* правила ВТО изделия. Критерии оценки качества изделия.  *Уметь*: Выполнять ВТО. | Практическая работа. |
|  |  | **Рукоделие. Художественные ремесла.** | **3** |  |  |  |  |  |
|  | 20. | Макраме. | 1 |  | Краткие сведения из истории макраме;  знакомство с возможностями данной техники, ассортиментом изделий и их применением;  материалы, используемые для плетения макраме (пеньковая веревка, шелковый, льняной или синтетический шнур, шпагат, сутаж, металлические нити, кода и т.д.);  приспособления для плетения (полумягкая подушка,, булавки с головками, ножницы и т.д.);  правила расчета количества материалов, необходимых для изготовления изделий;  конструктивные детали, позволяющие сохранять форму плетеного полотна в изделиях; | Подбор изделия для изготовления и материалов к нему, расчет их количества | *Знать:* историю макраме, материалы для плетения макраме, основные узлы для плетения изделия.  Уметь: рассчитывать количество материала для изготовления изделия. | Практическая работа. |
|  | 21. | Изготовление изделия в технике макраме по выбору учащихся. | 2 | Урок -практикум | Выбор изделия. Расчет количества материалов. Художественное оформление изделия. |  |  | Практическая работа. |
|  | 22. | **Творческие и проектные работы.**  **Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов.** | **6** | Урок-практикум | Примерные темы проектов.  «Картина в технике батик»,  «Панно в технике макраме»,  «Вышивка крестом»  « Вязаная кофта» и др. по выбору учащихся. |  |  | Практическая работа. |
|  | 23. | **Резерв** | 1 |  |  |  |  |  |
|  |  | **Итого**: | **35** |  |  |  |  |  |

**Содержание тем учебного курса 7-й класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№**  **п/п** | **Наименование раздела. Тема урока.** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы**  **содержания.** | **Прогнозируемый результат.**  **Форма контроля** | **Вид контроля** |
|  | **I** | **Вводное занятие** | **2** |  |  |  |  |
|  | 1 | Инструктаж по технике безопасности | 2 | Комбиниров. | Первичный инструктаж на раб. месте | Знать: Технику безопасности при работе в кабинете технологии | Фронтальная беседа. |
|  |  | **Кулинария** | **14** |  |  |  |  |
|  | 2 | Физиология питания. | 2 | Комбиниров. | Влияние технологий обработки пищевых продуктов на здоровье человека. Источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека. Способы профилактики инфекций. Оказание первой помощи при ожогах | Знать: Что такое микроорганизмы. Источники и пути проникновения болезнетворных микроорганизмов в организм человека  *Уметь:* соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с продуктами. | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  | 3 | Мясо и мясные продукты  Механическая и тепловая обработка мяса | 2 | Комбиниров. | Кулинарная обработка продуктов. Ассортимент и использование отдельных частей туши животного. Способы термической обработки мяса. Условия и сроки хранения полуфабрикатов и готовой продукции. Приготовление блюд из мяса. | Знать: Чем полезно мясо как пищевой продукт. Этапы механической обработки мяса.  *Уметь:* подбирать инструменты и оборудование для разделки продукта, определять свежесть органолептическим методом, выполнять первичную и тепловую обработку продуктов, определять готовность блюд. | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  | 4 | Кисломолочные продукты и блюда из них | 2 | Комбиниров. | Кулинарная обработка продуктов. Значение кисломолочных продуктов в питании человека и его ассортимент. | Знать: Значение в питании человека кисломолочных продуктов. Группы получения кисломолочных продуктов.  *Уметь*: определять доброкачественность продукта, готовить блюда с соблюдением правил ТБ .  Сервировать стол.  Организовывать рабочее место. | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  | 5 | Мучные изделия | 2 | Комбиниров. | Кулинарная обработка продуктов. Значение блюд из теста в питании человека. Виды теста и изделия из него. Технология приготовления блюд. ТБ. | Знать: Какие инструменты необходимы для приготовления теста. Какие продукты используют для приготовления мучных изделий. Что такое разрыхлители и для чего их применяют | Практическая работа. |
|  | 6 | Приготовление изделий из пресного теста | 2 | Комбиниров.Пр.р. | Рецептура теста для вареников и пельменей, способы его приготовления. Первичная обработка муки. Рецептура фарша. | Знать: Какое тесто называют пресным. Почему пищевая сода служит разрыхлителем теста.  Уметь: применять знания на деле | Практическая работа. |
|  | 7 | Заготовка продуктов. Домашнее консервирование | 2 | Комбиниров.Пр.р. | Кулинарная обработка продуктов. Значение заготовки овощей и фруктов на зиму, условия сохранения в них витаминов и условия хранения. | Знать: Технологические процессы применяемые при консервировании. Хранение готовых консервов  *Уметь:* определять готовность блюда, условия и сроки хранения. | Практическая работа. |
|  | 8 | Приготовление обеда в походных условиях. | 2 | Комбиниров. | Обеспечениесохранности продуктов, и способы обеззараж. воды в поход. условиях. Меры противопожар. Безопаснсти. | Знать: Какой инвентарь необходимо заранее подготовить для похода. Как правильно выбрать место для отдыха. | Практическая работа. |
|  |  | **Машиноведение.** | **4** |  |  |  |  |
|  | 9 | Применение зигзагообразной строчки.  Приспособления к швейной машине | 2 | Комбиниров. | Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин, их условные обозначения на кинематических схемах. Устройство качающего челнока, работа механизма двигателя ткани. | Знать: Для чего необходимо обметывать срезы деталей кроя. Что такое аппликация. Для чего необходимы приспособления к швейной машине.  *Уметь:* выполнять разборку и сборку челночного устройства, образцы обработки срезов зигзагообразной строчкой. | Практическая работа. |
|  | 10 | Машинные швы | 2 | Комбиниров.Пр.р. | Классификация машинных швов, их назначение и конструкция, Технология выполнения. | Знать: Какой шов является основой для настрочного и расстрочного швов. Какими способами можно выметать обтачной шов  *Уметь*: выполнять данные виды швов. Соблюдать ТБ | Практическая работа. |
|  |  | **Конструирование и моделирование одежды** | **22** |  |  |  |  |
|  | 11 | Требования к лёгкому женскому платью. Ткани и отделки для юбок и снятие мерок для построения чертежа. | 2 | Комбиниров. | Эксплуатационные, гигиенические требования к легкому женскому платью.  2. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок.  3. Конструкции юбок.  4. История юбки в русском народном костюме.  5. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической, клиньевой и прямой юбок.  6. Условные обозначения мерок.  7. Правила снятия мерок.  8. Прибавки к меркам на свободу облегания.  9. Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани. | **Знать:**  - требования, предъявляемые к легкому женскому платью;  - ткани и виды отделок для юбок;  - правила снятия мерок и прибавки на свободу облегания | Практическая работа. |
|  | 12 | Построение основы чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину | 2 | Комбиниров. | 1. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах.  2. Последовательность построения основы чертежа конической и клиньевой юбок.  3. Выбор числа клиньев в клиньевой юбке или модели конической юбки.  4. Расчетные формулы.  5. Построение основы чертежа юбки в М 1:4. | . **Иметь** представление:  - об условных графических изображениях деталей и изделий;  - о последовательности построения чертежа основы юбки. | Практическая работа. |
|  | 13 | Форма. Силуэт, стиль, выбор фасона и моделирование юбки, выбранного фасона. | 2 | Комбиниров. | . Разновидности юбок по силуэту (прямые, зауженные или расширенные книзу, длинные или короткие, в форме колокола и др.).  2. Способы моделирования конических и клиньевых юбок (горизонтальные разрезы, расширение или сужение клина от линии бедер, расширение клина от линии талии, расширение дополнительными клиньями и др.).  3. Выбор модели юбки.  4. Моделирование юбки | **Иметь** представление о форме, силуэте, стиле, зависимости выбора фасона от особенностей фигуры.  **Знать** способы моделирования и правила подготовки выкройки к раскрою.  **Уметь** ими пользоваться юбок. Выбор модели юбки. | Практическая работа. |
|  | 14 | Раскладка выкройки на ткани. Обмеловка и раскрой юбки на ткани. | 2 | Комбиниров. | 1. Назначение и конструкции стачных, настрочных и накладных швов, их условные графические обозначения и конструкция выполнения.  2. Особенности раскладки выкройки на ткань в клетку и в полоску.  3. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Обмеловка. Раскрой ткани.  4. Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань.  5. Подготовка деталей кроя к обработке.  6. Инструктаж по технике безопасности при работе с иглами, булавками, портновскими ножницами | **Знать** правила раскладки деталей на ткани.  **Уметь** экономно расходовать ткань. | Практическая работа. |
|  | 15 | Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя | 2 | Комбиниров. | Способы прокладывания контурных и контрольных линий и точек. | **Знать** и **уметь** применять способы прокладывания контурных и контрольных линий и точек. | Практическая работа. |
|  | 16 | Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя. | 2 | Комбиниров. | Обработка деталей кроя.  3. Подготовка юбки к примерке (скалывание, сметывание).  4. Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре | **Уметь** сметывать детали кроя. | Практическая работа. |
|  | 17 | Виды машинных швов, их назначение и конструкция. Технология их выполнения | 2 | Комбиниров. | Машинные швы, их разновидности, применение при работе с данным изделием. | **Знать** назначение, технологию выполнения машинных швов.  **Уметь** их выполнять. | Практическая работа. |
|  | 18 | Машинная обработка переднего и заднего полотнища юбки. Обработка боковых швов и застёжки юбки. | 2 | Комбиниров. | 1. Технология обработки застежки различными способами.  2. Технология обработки пояса и соединение его с юбкой. Правила стачивания вытачек, кокеток, складок и деталей кроя обработки застёжки. | **Уметь** стачивать вытачки, обрабатывать кокетки ,складки, застёжку. | Практическая работа. |
|  | 19 | Обработка верхнего и нижнего срезов юбки. | 2 | Комбиниров. | Способы обработки верхнего и нижнего срезов юбки. | **Знать** и **уметь** применять способы обработки верхнего и нижнего срезов юбки. | Практическая работа. |
|  | 20 | Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шёлковых тканей и ТБ ВТО. Контроль и оценка качества изделия. | 2 | Комбиниров. | Особенности влажно- тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей. Правила ТБ ВТО. Правила контроля и проверки качества | **Знать:**  - особенности ВТО шерстяных и шелковых тканей;  - правила ТБ при ВТО. | Практическая работа. |
|  |  | **Рукоделие. Вязание крючком. Элементы материаловедения** | **12** |  |  |  |  |
|  | 21 | Вязание крючком: традиции и современность. Инструменты и материалы, узоры и их схемы. | 2 | Комбиниров. | Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Инструменты и материалы. Правила подготовки пряжи к вязанию. Приемы вязания основных петель. Чтение схем вязания. Правила БТ. | Знать: Чем отличается обработка боковых срезов в изделиях прямого и приталенного силуэтов.  *Уметь:* читать схемы выполнять основные приемы вязания. | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  | 22 | Подготовка инструментов и материалов к работе Набор петель крючком. | 2 | Комбиниров. | Инструменты и материалы. Правила подготовки пряжи к вязанию. | Знать:основые инструменты и материалы для вязания.  *Уметь:* читать схемы выполнять основные приемы вязания. | Практическая работа. |
|  | 23 | Выполнение образцов вязания полустолбиком различными способами вывязывания петель. | 2 | Комбиниров. | Приемы вязания основных петель. Чтение схем вязания. Правила БТ. | *Уметь:* читать схемы выполнять основные приемы вязания. | Практическая работа. |
|  | 24 | Технология выполнения различных петель и узоров. Вязание полотна крючком | 2 | Комбиниров. | Приемы вязания основных петель. Чтение схем вязания. Правила БТ. | Знать: Что такое проба на плотность и как ее выполнить. Для чего нужна петля поворота и как ее выполнить  *Уметь:* выполнять образец полотна. | Практическая работа. |
|  | 25 | Вязание крючком образцов. | 2 | Комбиниров. | Приемы вязания основных петель. Чтение схем вязания. Правила БТ. | Знать: Что такое проба на плотность и как ее выполнить. Для чего нужна петля поворота и как ее выполнить  *Уметь:* выполнять образец полотна. | Практическая работа. |
|  | 26 | Технология производства и свойства искусственных волокон и тканей из них. Виды переплетения нитей в тканях. | 2 | Комбиниров. | Классификация волокон. Процесс получения химических волокон, их св-во.  . | Знать: Какова технология производства химических текстильных волокон. Для чего необходимо знать волокнистый состав тканей. Какими свойствами обладают вискозные ткани.  *Уметь*: определять состав ткани | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  |  | **Технология ведения дома** | **4** |  |  |  |  |
|  | 27 | Эстетика и экология жилища. Основные элементы системы энерго- и теплоснабжения, водопровода и канализации. | **2** | Комбиниров. | Экология жилища. Основные элементы энерго- и тепло снабжения, водопровода, канализации | **Знать:** правила эксплуатации основных элементов систем.  Влияние на микроклимат в доме комнатных растений.  современные приборы и устройства для поддержания микроклимата в доме  **Уметь**: подбирать современную бытовую технику, выполнять эскиз интерьера.  подбирать к интерьеру комнаты комнатные растения, ухаживать за ними. | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  | 28 | Требования к интерьеру детской и прихожей. Выполнение эскиза интерьера детской комнаты или прихожей. | **2** | Комбиниров. | Способы оформления интерьера. Использование декоративных изделий в оформлении интерьера. Использование комнатных растений в интерьере. | **Знать:** правила эксплуатации основных элементов систем.  Влияние на микроклимат в доме комнатных растений.  современные приборы и устройства для поддержания микроклимата в доме  **Уметь**: подбирать современную бытовую технику, выполнять эскиз интерьера.  подбирать к интерьеру комнаты комнатные растения, ухаживать за ними. | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  |  | **Электротехнические работы** | **2** |  |  |  |  |
|  | 29 | Электросветильные и электронагревательные приборы. Электроприводы. | 2 | Комбиниров. | Пути экономии электрической энергии. Электроосветительные приборы. Лампы накаливания, дневного света, их достоинства, недостатки, особенности. Сравнительная характеристика гальванических источников тока и область применения. Использование коллекторных двигателейв бытовой технике. | **Знать:** электродвигатели постоянного и переменного тока и области их применения. Особенности эксплуатации ламп накаливания и люминисцентных ламп.  **Уметь:** Подбирать бытовые приборы по их мощности и рабо чему напряжению.  Заменять гальванический элемент питания. | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  |  | **Творческие проектные работы** | **8** |  |  |  |  |
|  | 30 | Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. Организационно-подготовительный этап выполнения творческого проект | **2** | Комбиниров. | Из истории проектной деятельн  ности. Классификация прое Обоснование возникшей проблемы, выбор изделия, описание его в Подготовка материалов и инструментов к работе нешнего вида ктов, постановка цели | **Знать:** Виды проектов, требования к оформлению документации. Технику безопасности при работе с выбранными инструментами  **Уметь:** выбирать изделие оценивая свои способности и возможности, подбирать инструменты и материалы, составлять технологическую последовательность изготовления изделия  Анализировать свои ошибки и исправлять их | Практическая работа.  Фронтальная беседа. |
|  | 21 | Выбор оборудования, инструментов и приспособлений, составление технологической последовательности выполнения проекта. | 2 | Комбиниров. | Обоснование возникшей проблемы, выбор изделия, описание его в Подготовка материалов и инструментов к работе нешнего вида |  | Практическая работа. |
|  | 32 | Технологический этап выполнение творческого проект (конструирование. Моделирование, изготовление изделия). | 2 | Комбиниров. | Составление технологической карты. Анализ трудностей при изготовлении изделия. Изготовление изделия |  | Практическая работа. |
|  | 33 | Заключительный этап (оценка проделанной работы и защита проекта). | 2 | Комбиниров. | Подсчёт себестоимости  Оформление рекламы изделия |  | Практическая работа. |
|  | 34 | Резервные часы | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Итого:** | **70** |  |  |  |  |