Региональный конкурс методических проектов (уроков),

посвященный 1150-летию г. Смоленска

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ТЕХНОЛОГИИ**

**УЧИТЕЛЯ МБОУ СОШ №35**

**ПОРЕШ МАРИНЫ ВИКТОРОВНЫ**

**Тема урока:** Защита проекта «Смоленская крепость»

**Тип урока**: урок обобщения.

**Цели:**

Общеобразовательные - продолжить формирование навыков публичного выступления, закрепить умение оценивать вышитое изделие в технике гладь, закрепить умение оценивать оформительскую работу и выступление.

Развивающие - развивать умение работать по карте оценивания, развивать творческую активность.

Воспитывающие - воспитывать интерес к изучению истории родного края и города, воспитывать чувство уважения к землякам и историческому прошлому города.

**Методы обучения**: словесные (вступительная беседа, объяснение); наглядные (просмотр отрывка фильма о крепостной стене, карта оценивания); практические (представление учащимися защитной речи).

**Оснащение**: - проекты учащихся по теме «Смоленская крепость» - стенды с вышивками и текстовым материалом к теме, эскизы вышивок,

- проектор, компьютер, экран

- карты оценивания

- обобщающие вопросы по теме

- фотографии, репродукции, офорты, буклеты, книги о Смоленске.

**Структура урока:**

|  |
| --- |
| 1.Оргмомент. |
| 2.Вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы, сообщает цель и план урока. |
| 3.Выполнение учащимися индивидуально устного задания  ( представление защитной речи-текста будущей экскурсии) и письменного задания (заполнение карты оценивания ), ответы на обобщающие вопросы по проекту. |
| 4.Проверка карт оценивания, простановка оценки учителем, корректировка (при необходимости). |
| 5.Формулирование выводов по изученному материалу. |
| 6.Оценка результатов урока; |
|  |
| 7.Задание на дом. |

**Ход урока**

1. **Оргмомент.**

Проверка готовности учащихся к работе

**2. Вступительное слово учителя**

Мы закончили работу над проектом «Смоленская крепость» в рамках раздела «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» по теме «Традиционные виды рукоделия». У всех вас была единая тема, которую мы выбрали методом мозгового штурма и утвердили ее голосованием как общую тему проектирования. Результатом коллективного проекта должна была стать выставка проектов. Сегодня – урок подведения итогов, но не обычная защита проектов, а представление выставки, посвященной 1150-летию города. Задача каждого из вас не описывать ход работы над проектом, а рассказать о части исторического памятника, которому был посвящен проект. Стенды, выполненные вами, будут помещены в музей школы и ваша защитная речь будет являться текстом экскурсии по достопримечательностям города, а в частности - по крепостной стене.

Каждый из вас после выступлений поставит баллы себе и другой однокласснице по карте оценивания и ответит на обобщающие вопросы по теме. (Приложения 10 и Приложение 11).

Оцениваться работа будет по трем направлениям:

- качество вышивки и оформления вышитой работы,

- компоновка стенда и соответствие исторического материала теме,

- четкость и эмоциональность выступления, нужный отбор информации и ее объем.

Прежде, чем начнутся ваши выступления, посмотрим отрывок из фильма «Смоленская крепость Недописанные главы», чтобы вспомнить, как наша крепость устояла во время войн и в мирное время, когда ее хотели снести, оставив маленький участок стены.

После ВОВ, когда нужно было восстанавливать разрушенный город, руководство города посчитало крепость не таким уж важным объектом, который нужно сохранять. Решался вопрос о ее сносе. Но, благодаря культуре, смелости и ответственности за наше историческое наследие людям, крепость устояла и в этот раз.

В ходе проектирования мы отыскали начальника городского управления культуры в то время, Нину Васильевну Чаевскую , которая ценой своей карьеры отстояла в 60-ые годы крепостную стену от разрушения.(Просмотр отрывка из фильма «Смоленская крепость. Незаконченные главы».)

**3.Защита проектов.**

1 стенд. «Смоленская область». Выступление 1 ученицы. Приложение 1.

2 стенд « Федор Конь».Выступление 2 ученицы. Приложение 2.

3 стенд «Фроловская башня». Выступление 3 ученицы.

Приложение 3.

4 стенд «Никольская башня». Выступление 4 ученицы. Приложение 4.

5 стенд. «Копытинская башня2. Выступление 5 ученицы.Приложение 5.

6 стенд. « Громовая башня».Выступление 6 ученицы. Приложение 6.

7 стенд. «Бублейка». Выступление 7 ученицы. Приложение 7.

8 стенд. «Зимбулка».Выступление 8 ученицы. Приложение 8.

9 стенд. «Веселуха».Выступление 9 ученицы. Приложение 9.

Учащиеся оценивают друг друга и себя, заполняя оценочную карту. Оценка будет складываться из самооценки, взаимооценки и оценки учителя.

**4. Подведение итогов**.

1.Собрав карты, учитель ставит свою оценку, сравнивает ее с самооценкой и взаимооценкой учащихся. Подводит итоги оценивания.

2. В это время ученицы отвечают на обобщающие вопросы по теме.

**5. Оценка результатов урока**.

Учитель объявляет оценки за проект. Зачитывает некоторые ответы - отзывы о работе над проектом. Подводит итоги урока:

Урок-защита проектов по теме «Смоленская крепость» актуален в юбилейный год 1150-летия Смоленска. Все вспомнили историю родного города. Каждый из вас на своем уровне выполнил творческую работу, переработав фотографию или репродукцию в эскиз для вышивки, продумав технику выполнения гладьевых стежков. Затем вы выполнили вышивку, оформили ее в рамку и создали стенд. Стенды получили разные оценки, но даже в этом виде они могут быть экспозицией в музее. Текст вашей защитной речи будет использоваться как текст экскурсии для 7-8 классов.

Работа над проектом вдохновила вас на написание стихов о Смоленске. Стихи Ольги Мушкиной помещены на стенде. Мы провели поисковую работу, нашли Нину Васильевну Чаевскую и теперь можем поблагодарить ее и поздравить с праздником города.

**6. Домашнее задание.** Так как следующий урок будет уроком посещения Нины Васильевны Чаевской, то домашнее задание – составить вопросы к Нине Васильевне.