Сценарий литературно- музыкального праздника к Дню Победы.

I блок.

1. Память , память , за собою позови

В те далёкие промчавшиеся дни.

Ты друзей моих ушедших оживи….

А друзьям живущим молодость верни…

Ты же можешь , ты должна

На мгновенье эти стрелки повернуть.

Я хочу не просто вспомнить имена,

Я хочу своим друзьям в глаза взглянуть.

Память.

1. Остановись , время !

Замри ! замри и оглянись в прошлое.. Оглянись на тех . кто в камне с высоты своих памятников смотрит на нас, кто отдал за нас свои жизни.

Звучит песня : «Грустные ивы»

Музыка М. Блантера

Слова А. Жарова

Грустные ивы склонились к пруду,

Месяц плывет над водой.

Там, у границы, стоял на посту

Ночью боец молодой.

В грозную ночь он не спал, не дремал,

Землю родную стерег.

В чаще лесной он шаги услыхал

И с автоматом залег.

Черные тени в тумане росли,

Туча на небе темна…

Первый снаряд разорвался вдали, -

Так началася война.

Трудно держаться бойцу одному,

Трудно атаку отбить.

Вот и пришлось на рассвете ему

Голову честно сложить.

Грустные ивы стоят у пруда,

Месяц глядит с вышины.

Сонному берегу шепчет вода

Имя героя страны.

Вместе с победой спокойные дни

В эти вернулись края…

Ночью на тихой заставе огни

Вновь зажигают друзья.

1943

1. Застыл боец у скорбного порога.

Следы сапог и скорбная стена,

Где перечислены в порядке строгом

Выпускников ушедших имена.

4.В далёкий год , простясь с учителями,

Длину дорог измерив фронтовых,

Они держали главный свой экзамен

И в танковых боях . и в штыковых.

Весёлые , отважные , простые  
В свой звёздный час не дрогнули они

И в памяти о них по всей России

Горят сегодня вечные огни…

Горято сегодня вечные огни…

Исполняется песня из кинофильма «Офицеры» Вечный огонь.

Стихи - Евгений Агранович

Музыка - Рафаил Хозак

От героев былых времён

Не осталось порой имён.

Те, кто приняли смертный бой,

Стали просто землёй, травой...

Только грозная доблесть их

Поселилась в сердцах живых.

Этот вечный огонь, нам завещанный одним,

Мы в груди храним.

Погляди на моих бойцов -

Целый свет помнит их в лицо!

Вот застыл батальон в строю —

Снова старых друзей узнаю.

Хоть им нет двадцати пяти,

Трудный путь им пришлось пройти.

Это те, кто в штыки поднимался, как один,

Те, кто брал Берлин!

Нет в России семьи такой,

Где б не памятен был свой герой.

И глаза молодых солдат

С фотографий увядших глядят...

Этот взгляд — словно высший суд

Для ребят, что сейчас растут,

И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть,

Ни с пути свернуть.

1. Отгорели жаркие леса ,

Под дождём погасли листья клёна ,

Осень поднимает в небеса

Отсыревшие свои знамёна,

Но они и мокрые горят ,

Занимаясь с западного края.

Это полыхает не закат,

Это длится бой , не угасая.

1. Осень ! Осень ! Ввек не позабыть

Тихий запах сырости и тленья,

Выбитый , размытый , ржавый путь ,

Мокрые дороги отступленья,

И любимый город без огня ,

И безлюдных улочек морщины.

1. Я запомню неотступный взгляд

Вставшей в строй московской молодёжи

И мешки арбатских баррикад -

Это в сущности одно и то же.

1. Я запомню старого бойца,

Ставшего задумчивей и строже  
 И сухой огонь его лица –

Это в сущности одно и то же,

ОН СКАЗАЛ : «Победа ! Будет так !»

1. Я запомню , как мой город ожил,

Сразу став и старше , и моложе-

Первый выстрел наших контратак-

Это в сущности одно и то же.

Песни: «Дорогая моя столица » и «Москвичи»

Я по свету не мало хаживал, жил в

землянках, в окопах, в тайге ,

Похоронен был дважды заживо, знал

разлуку, любил в тоске

Но везде я всегда гордился, и всегда

повторял я слова

Дорогая моя столица, золотая моя Москва

Я люблю подмосковные рощи, и мосты над

Москвою рекой

Я люблю твою Красную площадь, и

Кремлёвских курантов бой

В городах и далёких станицах о тебе не

умолкнет молва

Дорогая моя столица, золотая моя Москва

Дорогая моя столица, золотая моя Москва

Мы запомним суровую осень, скрежет

танков и отблеск штыков

И в сердцах будут жить двадцать восемь

самых верных твоих сынов

И врагу никогда не добиться, чтоб

склонилась твоя голова

Дорогая моя столица, золотая моя Москва

Дорогая моя столица, золотая моя Москва

МОСКВИЧИ

слова Е. Винокурова, музыка А. Эшпая

Полный текст песни

слова Е. Винокурова, музыка А. Эшпая

В полях за Вислой сонной

Лежат в земле сырой

Сережка с Малой Бронной

И Витька с Моховой.

А где-то в людном мире

Который год подряд

Одни в пустой квартире

Их матери не спят.

Свет лампы воспаленной

Пылает над Москвой

В окне на Малой Бронной,

В окне на Моховой.

Друзьям не встать. В округе

Без них идет кино,

Девчонки, их подруги,

Все замужем давно.

В полях за Вислой сонной

Лежат в земле сырой

Сережка с Малой Бронной

И Витька с Моховой.

Но помнит мир спасенный,

Мир вечный, мир живой,

Сережку с Малой Бронной

И Витьку с Моховой.

7. За остановившейся рекою

Партизаны жили на снегу.

Сами отрешившись от покоя  
 Не давали отдыха врагу.

Ко всему привыкнешь понемногу.

Жизнь прекрасна – горе не беда.

Разрушали , где могли , дорогу,

Резали связные провода.

Начались декабрьские метели,

Дули беспощадные ветра.  
 под открытым небом три недели ,

Греясь у недолгого костра ,

Спит отряд , и звёзды над отрядом..

Звучит песня «Ой, туманы мои, растуманы». Владимир Захаров, Михаил Исаковский

Ой, туманы мои, растуманы,

Ой, родные леса и луга!

Уходили в поход партизаны,

Уходили в поход на врага.

На прощанье сказали герои:

— Ожидайте хороших вестей.—

И на Старой Смоленской дороге

Повстречали незваных гостей.

Повстречали — огнем угощали,

Навсегда уложили в лесу

За великие наши печали,

За горючую нашу слезу.

С той поры да по всей по округе

Потеряли злодеи покой:

День и ночь партизанские вьюги

Над разбойной гудят головой.

Не уйдет чужеземец незваный,

Своего не увидит жилья...

Ой, туманы мои, растуманы,

Ой, родная сторонка моя!

II блок. Инсценировка поэмы М. Алигер «Зоя»

1. А на утро донесла разведка,   
   Что в селе Петрище стоят ,

Отдыхают вражеские части.

1. Срок нам вышел можно и назад.

Можно задержаться. В нашей власти.

Три недели мы на холоду.

Отогреться бы маленько надо.

1. Смотрит в землю командир отряда.

И сказала Зоя:

1. – Я пойду. Я ещё нисколько не устала. Я ещё успею отдохнуть.
2. Как собачий лай чужая речь.

Привели её в избу большую.

1. Куртку ватную сорвали с плеч.

Сапоги с трудом стянули с ног,

Всю обшарили и обыскали.

1. Ты стоишь пред ним какая есть, -

Тоненькая , русская , прямая.

Всё это не снится, всё всерьёз.

Вот оно надвинулось , родная !

1. Глухо начинается допрос.
2. – Отвечай !
3. – Я ничего не знаю ) Вот и всё . Вот это мой конец )
4. Не конец . Ещё придётся круто. Седое утро знойным ветром дуло,
5. – Это всё враги , а я боец.

Вот и наступила та минута.

13 – Отвечай , не то тебе капут !.

Он подходит к ней развалкой пьяной.

- Кто ты есть ? И как тебя зовут ?- Отвечай !

10. – Меня зовут Татьяной.

15. Хозяйка детей увела в закут.

Пахнет капустой, скребутся мыши.

16. – мама , за что они её бьют ?

15. за правду , доченька , Тише , тише .

16 – Мама . глянь-ка в щёлочку , глянь :

У неё сорочка в крови.

Мне страшно , мама , мне больно.

15. – тише доченька , тише . тише.

16 – Мама , зачем она не кричит ?

Она . небось , железная ?

Живая бы давно закричала .

15 – Тише , доченька , тише.

16 – Мама , а если её убьют ?

14- Неужели на свете бывает вода ?

Может быть . ты её не пила никогда , голубыми , большими , как небо , глотками ?

Помнишь , как она сладко врывается в рот ?

- Дайте пить -, истомлённо девушка просит.

Но горящую лампу без стекла

К опалённым губам её изверг подносит.

15.- Стала ты под пыткою Татьяной,

Онемела , замерла без слёз.

Босиком , в одной рубашке рваной

Зою выгоняли на мороз.

И своей летающей походкой

Шла она под окриком врага.

Тень её , очерченная чётко , падала на лунные снега.

Снегом запорошенные прядки

Коротко остриженных волос.

10– Это я .

Не бойтесь , всё в порядке.

Я молчала. Кончился допрос.

Только б не упасть ценой любою.

1. – Окрик – Рус !

И ты идёшь назад.

И опять глумится над тобою

Гитлеровской армии солдат.

1. Коптящая лампа. Остывшая печка.

Ты спишь или дремлешь , дружок ?

Какая-то ясная-ясная речка,

Зелёный , крутой бережок.

Приплыли к Марусеньке серые гуси, большими крылами шумят.

Вода достаёт по колени Марусе,

Но белые ноги горят.

\_ вы , гуси , летите , воды не мутите,

Пускай вас домой отнесёт.

От песенки детской , до пытки немецкой

Зелёная речка течёт.

Ты в ясные воды её загляделась ,

Но вдруг повалилась ничком.

Зелёная речка твоя загорелась ,

И всё загорелось кругом.

Идите скорее ко мне на подмогу !

Они поджигают меня !

Трубите тревогу ! Трубите тревогу !

Спасите меня от огня. !

1. – Допрос ли проходит ?

Собаки ли лают ?

Всё сбилось и спуталось вдруг.

И кажется ей , будто сёла пылают ,

Деревни пылают вокруг.

Но в пламени этом шаги раздаются ,

Гремят над землёю шаги.

И падают наземь и в страхе сдаются,

И гибнут на месте враги.

Гремят барабаны , гремят барабаны.

Труба о победе поёт.

Идут партизаны , идут партизаны.

Железное войско идёт.

Сейчас это кончится , больпрекратится.

Недолго осталось терпеть.

Ты скоро увидишь любимые лица ,  
Тебе не позволять сгореть.

И вся твоя улица , вся твоя школа

К тебе на подмогу спешит.

Но это горят не окрестные сёла.  
Избитое тело горит.

Но то не шаги, не шаги раздаются-

Стучат топоры у ворот.

Сосновые брёвна стоят и не гнутся.

И вот он готов эшафот..

Песня О Тане . Партизанка. ( Кубанский казачий хор )

12. Седое утро знойным ветром дуло,

Стоял суровый утренний мороз,

Схватили немцы девушку Татьяну

И потащили в хату на допрос.

В ее глазах бесстрашие сияло,

У ней нашли гранату и наган.

Пытали, но ни слова не сказала,

Не выдала Татьяна партизан.

Седое утро знойным ветром дуло,

Палач веревку, ящик приволок,

И девушка в последний раз взглянула

На вьющийся над хатами дымок.

«Нас не сломить!» - услышали крестьяне,

А дальше крик петля оборвала,

И у всех к родной любимой Тане

Слеза страданья с гневных лиц смела.

Седое утро вышло из тумана,

Стоял суровый утренний мороз,

И девушку по имени Татьяна

Крестьяне хоронили у берез.

Они клялись не дать врагу пощады,

Они клялись смерть Тани не забыть,

Умножить партизанские отряды,

За нашу Таню немцам отомстить.

III.

1. А мы опять ушли туда , где выстрелы,

где взрывы бомб и мин зловещий вой.

Ушли вперёд , чтоб выстоять , чтоб выдержать ,

Пусть даже самой страшною ценой.

1. Горела земля , дымились камни , плавился металл , рушился бетон .

Всё корёжилось, изгибалось , двигалось в огне, вздымалось среди домов разрывами снарядов.

1. Били в упор, почти вонзая в друг друга стволы орудий.
2. Бушевали вихревые разрывы «Катюши»
3. Сцепившись во встречном таране дымились танки. Всё было смято , раздавлено , разбито.
4. Каждый метр земли был истерзан пронёсшимся железным ураганом.
5. Был приказ : драться в любом положении до последнего патрона. И мы дрались и умирали.
6. Клубились яростно метели По нашей раненой земле.

Дымились потные шинели , И шли солдатв по золе.

И танк в сугробе , как в болоте, И бьют снаряды по броне.

Снежинки таяли в полёте, Как ветки с листьями в огне.

И падал в битве человек

В горячий снег . в кровавый снег.

Исполняется песня : «Дымилась роща под горою.»

На безымянной высоте

сл.М. Матусовский, муз. В.Баснер

Дымилась роща под горою,

И вместе с ней горел закат...

Нас оставалось только трое

Из восемнадцати ребят.

Как много их, друзей хороших,

Лежать осталось в темноте -

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

Светилась, падая, ракета,

Как догоревшая звезда...

Кто хоть однажды видел это,

Тот не забудет никогда.

Он не забудет, не забудет

Атаки яростные те -

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

Над нами "мессеры" кружили,

И было видно, словно днем...

Но только крепче мы дружили

Под перекрестным артогнем.

И как бы трудно ни бывало,

Ты верен был своей мечте -

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

Мне часто снятся все ребята,

Друзья моих военных дней,

Землянка наша в три наката,

Сосна сгоревшая над ней.

Как будто вновь я вместе с ними

Стою на огненной черте -

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

-----

Дымилась роща под горою,

И вместе с ней горел закат...

Нас оставалось только трое

Из восемнадцати ребят.

Как много их, друзей хороших,

Лежать осталось в темноте -

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

Светилась, падая, ракета,

Как догоревшая звезда...

Кто хоть однажды видел это,

Тот не забудет никогда.

Он не забудет, не забудет

Атаки яростные те -

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

Над нами "мессеры" кружили,

И было видно, словно днем...

Но только крепче мы дружили

Под перекрестным артогнем.

И как бы трудно ни бывало,

Ты верен был своей мечте -

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

Мне часто снятся все ребята,

Друзья моих военных дней,

Землянка наша в три наката,

Сосна сгоревшая над ней.

Как будто вновь я вместе с ними

Стою на огненной черте -

У незнакомого поселка,

На безымянной высоте.

IV. Блок

1.. А песня ходит на войну, а песня рушит доты.

Я тоже песню знал одну – как поданный пехоты.

На том гремучем рубеже, когда трясёт планету,

Она приходит – и уже ни зла , ни страха нету.

В неё стреляет миномёт , её сечёт граната,

А пеня – влёт . и всё поёт. И всё ведёт солдата.

Она ведёт , она поёт, она , как свет живуча.

Над нею рыщет самолёт , летит снарядов туча.

В неё стреляет сто полков, висит разрывов проседь…

Но в мире нет таких стрелков, чтоб мир обезголосить.

Звучит песня «ПОД ЗВЕЗДАМИ БАЛКАНСКИМИ»

Где ж вы, где ж вы, очи карие

Где ж ты, мой родимый край?

Впереди - страна Болгария,

Позади - река Дунай.

Много верст в походах пройдено

По земле и по воде,

Но Советской нашей Родины

Не забыли мы нигде!

И под звездами Балканскими

Вспоминаем неспроста

Ярославские, рязанские

Да смоленские места.

Вспоминаем очи карие,

Тихий говор, звонкий смех.

Хороша страна Болгария,

А Россия лучше всех !

V. блок

1. Все в мире сущие народы, благословите светлый час.

Отгрохотали эти годы , что на земле застигли нас..

Ещё теплы стволы орудий, и кровь не всю впитал песок,

Но мир настал , вздохните , люди , переступив войны порог.

2 Шёл солдат домой с войны, шёл с далёкой стороны.

В гимнастёрочке линялой шёл домой солдат усталый.

За солдатом вдоль села тихо музыка плыла….

Звучит песня « Шли домой с войны советские солдаты…»СОЛНЦЕ СКРЫЛОСЬ ЗА ГОРОЮ

Музыка М. Блантера

Слова А. Коваленкова

Солнце скрылось за горою,

Затуманились речные перекаты,

А дорогою степною

Шли с войны домой советские солдаты.

От жары, от злого зноя

Гимнастерки на плечах повыгорали.

Свое знамя боевое

От огня солдаты сердцем заслоняли.

Они жизни не щадили,

Защищали отчий дом, страну родную;

Одолели, победили

Всех врагов в боях за Родину святую.

Солнце скрылось за горою,

Затуманились речные перекаты,

А дорогою степною

Шли с войны домой советские солдаты.

«Баллада о солдате»

Полем, вдоль берега крутого, мимо хат

В серой шинели рядового шёл солдат.

Шёл солдат, преград не зная,

Шёл солдат, друзей теряя,

Часто бывало, шёл без привала,

Шёл вперед солдат.

Шёл он ночами грозовыми, в дождь и град,

Песню с друзьями фронтовыми пел солдат.

Пел солдат, глотая слёзы,

Пел про русские берёзы,

Про карие очи, про дом свой отчий

Пел в пути солдат.

Словно прирос к плечу солдата автомат,

Всюду врагов своих заклятых бил солдат.

Бил солдат их под Смоленском,

Бил солдат в посёлке энском,

Глаз не смыкая, пуль не считая,

Бил врагов солдат.

Полем, вдоль берега крутого, мимо хат

В серой шинели рядового шёл солдат.

Шёл солдат-слуга Отчизны,

Шёл солдат во имя жизни,

Землю спасая, смерть презирая,

Шёл вперёд солдат.

VI. блок.

1. Шёл солдат с войны домой, шёл дорогою прямой.

В гимнастёрочке линялой шёл домой солдат бывалый,

И , пройдя огонь и бой, что солдат принёс с собой ?

Два раненья, три медали, имне друзей , что пали,

Фляжку спирта для беседы, а ещё принёс ПОБЕДУ !

Исполняется песня « Катюша» .

VII . блок

Память , солдатская память, строгая доля мужчин.

К ней ничего не прибавить, кроме седин и морщин.

Трудная радость победы в сердце солдата жива,

Только в рассказах об этом память скупа на слова.

Память в мундире парадном редко приходит с войны.

Старым осколкам и шрамам мирные сны не даны.

Снова – гранаты по танку ! Снова – ни шагу назад .

Память не выйдет в отставку, ей не позволит солдат.

Так же , как все ветераны, страха не зная в бою,

Память слезу вытирала , молодость встретив свою.

К ней ничего не прибавить, кроме седин и морщин.

Память , солдатская память, строгая доля мужчин.

1. Пусть же проходят за годами годы, ветеранов не забудет страна.

Свято и ревностно память народа Ваши хранит имена.

1. Бились отважно и стойко с врагами Вы за Отчизну свою.
2. Вечная слава и вечная память живущим и павшим в жестоком бою.
3. Дорогие ветераны ! Носите ордена !

Они вам за Победу , за раны честные даны.

1. Носите ордена , в них теплятся рассветы, Что отстояли вы в окопах той войны !

Носите ордена , вы можете гордиться.

Над 41-м мощь ракет встаёт 1

1. Носите ордена ! в них , как живые лица
2. Солдат , что крепко спят который год .

Носите ордена !

1. Носите ордена и в праздники , и в будни на строгих кителях , модных пиджаках.
2. Носите ордена, чтоб видели все люди
3. Вас , вынесших войну на собственных плечах.

Исполняется песня «Белым снегом нашу землю замело кругом» Белым снегом

"Замети ты, вьюга снежная, вражьи тропы-пути, чтоб от мести от народной враг не смог бы уйти..."

Музыка: Владимир Захаров. Слова: Петр Казьмин. 1943г. Исполняет: Жен. ансамбль ГРНХ им. Пятницкого Запевает А. Прокошина, гармонь: В. Паршин.

Белым снегом в нашу сторону

Замело, ох, кругом.

Ох, далеко мой любимый

Бьется с лютым врагом.

На прощанье ясный сокол

Мне сказал: "Не грусти!"

Гляну, гляну на дорогу,

И заноет в груди.

Закачались сосны шумные

В окна бьет, ох, пурга.

Ох, не здесь бы, ветры буйные,

Рассыпать вам снега.

Занеси ты, вьюга снежная,

Вражьи тропы-пути,

Чтоб от мести от народной

Враг не смог бы уйти.

1. Наш народ разгромил фашизм и спас от него народы всего мира. Победа пришла весной 9 мая 1945 года.
2. Ещё стояла тьма немая, в тумане плакала трава.

Девятый день Большого Мая уже вступал в свои права.

Армейский зуммер пискнул слабо.

Два слова сняли грузный сон.

Связист из полкового штаба вскочил и бросил телефон. И всё !

Никто не звал горнистов, никто не подавал команд.

Был грохот радости неистов.

Дробил чечётку лейтенант, стреляли танки и пехота,

И , раздирая криком рот , впервые за четыре года

Палил из вальтера начпрод.

Не рокотали стайки «Яков» над запылавшею зарёй.

И кто-то пел . И кто-то плакал.

А кто-то спал в земле сырой.

Вдруг тишь нахлынула сквозная ,  
 И в полновластной тишине спел соловей , ещё не зная ,

Что он поёт не на войне.

Звучит песня «День Победы»

День Победы, как он был от нас далек,

Как в костре потухшем таял уголек.

Были версты, обгорелые, в пыли, -

Этот день мы приближали как могли.

Припев:

Этот День Победы

Порохом пропах,

Это праздник

С сединою на висках.

Это радость

Со слезами на глазах.

День Победы!

День Победы!

День Победы!

Дни и ночи у мартеновских печей

Не смыкала наша Родина очей.

Дни и ночи битву трудную вели -

Этот день мы приближали как могли.

Припев:

Здравствуй, мама, возвратились мы не все...

Босиком бы пробежаться по росе!

Пол-Европы прошагали, полземли, -

Этот день мы приближали как могли.

Припев:

1. У нашей великой державы

От счастья сияли глаза.

И радости слёз не сдержали

В тот день над Москвой небеса.

И шли за колонной колонна

Победу всем людям неся.

И падали вражьи знамёна .

Уже никому не грозя.

В открытую плакали люди,

Но были те слёзы светлы.

И как о свершившемся чуде,

Шептались заморцы- послы

Рубиново звёзды пылали

Над красной кремлёвской стеной.

Да , эта Победа , мы знали,

Какою досталась ценой !

Тот день не забудется гордый ,

Он часто приходит ко мне.

И скачет , и скачет сквозь годы

Сам Жуков на белом коне…

Звучит песня « Эх , дороги»

Эх, дороги…

Пыль да туман,

Холода, тревоги

Да степной бурьян,

Знать не можешь

Доли своей,

Может, крылья сложишь

Посреди степей.

Вьется пыль под сапогами — степями, полями.

А кругом бушует пламя

Да пули свистят.

Эх, дороги…

Пыль да туман,

Холода, тревоги

Да степной бурьян.

Выстрел грянет,

Ворон кружит…

Твой дружок в бурьяне

Неживой лежит.

А дорога дальше мчится, пылится, клубится,

А кругом земля дымится -

Чужая земля.

Эх, дороги…

Пыль да туман,

Холода, тревоги

Да степной бурьян.

Край сосновый,

Солнце встает.

У крыльца родного

Мать сыночка ждет.

И бескрайними путями — степями, полями,

Все глядят вослед за нами

Родные глаза.

Эх, дороги…

Пыль да туман,

Холода, тревоги

Да степной бурьян.

Снег ли, ветер

Вспомним, друзья…

Нам дороги эти

Позабыть нельзя.

Сценка.

1. А сейчас мы расскажем о людях , чья жизнь в годы войны стала сплавом мужества , стойкости и самоотверженности.
2. 1941 год . Весна. Как прекрасна жизнь. Он только что закончил педагогический институт. Впереди – интересная работа. Рядом любимая жена , закончившая тот же институт.
3. И вдруг война… Он призван в армию. …вокзал. Последние объятья. Военные эшелоны. Москва военно- политическая Академия. Фронт.
4. И вот 22-хлетний комиссар вступает в свой первый бой с врагом. Свистят пули , рвутся гранаты. Невозможно поднять голову от земли. Но ты комиссар , на тебя смотрят солдаты. Крепко сжимая в руках оружие . они слушают своего командира. Со словами : «Нет в мире чувства священнее любви к родной земле , к Родине», - комиссар поднимается , увлекая за собой бойцов в атаку.
5. А домой комиссар писал : « Счастливая жизнь настанет , когда разгромим озверелого фашиста. И этот час расплаты недалёк. Он приближается с каждым днём. Когда знамя свободы взовьётся над нашей Родиной , я встречусь с вами».
6. Жена комиссара часто писала ему письма , стихи. Комиссар читал их солдатам. Те шли в бой . веря в то . что в тылу их ждут верные и любящие подруги.
7. Дороги войны были суровы для всех. Ожесточённые бои под Сталинградом станут мерилом ( делом ) чести героизма таких воинов , как комиссар. В ночь перед наступлением он напишет жене : « туманная зыбкая ночь. Все кругом знают , что многое спросится скаждого из нас. Никто не может уснуть. Твоя люьовь , родная , является струёй свежего воздуха. Я иду в бой с твоим именем »

Исполняется песня «Тёмная ночь ».

Темная ночь, только пули свистят по степи,

Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают...

В темную ночь ты, любимая, знаю, не спишь,

И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,

Как я хочу к ним прижаться сейчас губами...

Темная ночь разделяет, любимая, нас,

И тревожная черная степь пролегла между нами.

Верю в тебя, дорогую подругу мою,

Эта вера от пули меня темной ночью хранила.

Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,

Знаю, встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось.

Смерть не страшна, с ней не раз мы встречались в степи,

Вот и теперь надо мною она кружится...

Ты меня ждешь и у детской кроватки не спишь,

И поэтому, знаю, со мной ничего не случится.

1. Мне старики расскажут о войне.

О голоде, о смерти , о разлуке.

О том , как люди в тяжкий час стране , своей земле протягивали руки.

Когда в печи последний уголь гас, какие силы нужно , чтобы верить.

И о себе не думая подчас, чтоб напоить ту землю засеять.

У стариков поломана судьба, но как они судьбою той довольны.

Что пронесли российские хлеба сквозь засуху , бескормицу и войны.

И часто в нас , сегодняшних, лежит  
Глухая совесть в пёстреньком наряде ,

Не понимая, что такое жизнь, и и горсть муки в блокадном Ленинграде.

Звучит песня «Бухенвальдский набат» Автор текста (слов):

Соболев А.

Композитор (музыка):

Мурадели В.

Люди мира, на минуту встаньте!

Слушайте, слушайте:

Гудит со всех сторон –

Это раздаётся в Бухенвальде

Колокольный звон,

Колокольный звон.

Это возродилась и окрепла

В медном гуле праведная кровь.

Это жертвы ожили из пепла

И восстали вновь,

И восстали вновь,

И восстали, и восстали,

И восстали вновь!

И восстали, и восстали,

И восстали вновь!

Сотни тысяч заживо сожжённых

Строятся, строятся

В шеренги к ряду ряд.

Интернациональные колонны

С нами говорят,

С нами говорят.

Слышите громовые раскаты?

Это не гроза, не ураган.

Это вихрем атомным объятый

Стонет океан, Тихий океан.

Это стонет, это стонет

Тихий океан.

Это стонет, это стонет

Тихий океан.

Люди мира, на минуту встаньте!

Слушайте, слушайте:

Гудит со всех сторон –

Это раздаётся в Бухенвальде

Колокольный звон,

Колокольный звон.

Звон плывёт, плывёт

Над всей землёю,

И гудит взволнованно эфир:

Люди мира, будьте зорче втрое,

Берегите мир, берегите мир,

Берегите, берегите,

Берегите мир!

Берегите, берегите,

Берегите мир!

1. Закончилась война. Солдаты вернулись домой и занялись мирным трудом. Но память и незаживающие раны порой возвращают их к дням той страшной войны. Снится им грохот орудий, лица друзей-однополчан, могилы которых разбросаны по всей нашей земле.

Не верно , что от той войны остались лишь могильные холмы.

Она жива. Пока живые мы.

Мне сегодня приснились солдаты, поле в рытвинах,

Пули шальные, и тяжёлая близость утраты,

И пробитые каски стальные.

1. Не было в нашей стране семьи , которая не понесла бы в той войне тяжёлой утраты. Долг живых – не забывать о той страшной войне , о тех , кто спас Родину , советских людей от немецкого рабства. Мы у них в долгу. Память о минувшей войне будет переходить от отцов к сыновьям, от сыновей к внукам. Иначе нельзя.
2. В день Победы мы приходим к могилам наших воинов , к обелискам и замираем в молчании. Высоким чувствам не нужны громкие слова. Тревожные минуты молчания- как бы наша клятва павшим в Великой Отечественной войне.- хранить и нести сквозь годы благодарную память о них.
3. Я не хочу , чтоб голос орудийной канонады.

Услышал мой ребёнок . Мой и твой..

Я не хочу, чтоб голод Ленинграда  
коснулся их блокадною рукой.

Я не хочу , чтоб доты обнажились ,   
Как раковая опухоль земли.

Я не хочу, чтоб вновь они ожили

И чью-то жизнь с планеты унесли.

Пусть вскинут люди миллион ладоней

И защитят прекрасный солнца лик

От гари пепелищ и от хатынской боли! Навечно, навсегда ! А не на миг !

Я не хочу , чтоб голос орудийной канонады услышал мой ребёнок или твой…

Пусть мир взорвётся криком : «Нет ! Не надо ! Мне нужен сын не мёртвый , а живой !»

Звучит песня « Волгоградская берёзка.» или «Родина».

1. Дорогие ветераны ! Носите ордена !

Они вам за победу , за раны честные даны.

Носите ордена !

В них теплятся рассветы, что отстояли вы в окопах той войны !

Носите ордена ! Вы можете гордиться,

Над 41-м первым мощь ракет встаёт. Носите ордена !

В них , как живые лица солдат , Что крепко спят который год. Носите ордена , носите ордена !

И в праздники , и в будни на строгих кителях и модных пиджаках !

Носите ордены . чтоб видели все люди вас , вынесших войну на собственных плечах