**Тема:**  **«Вязание по кругу»**. **7 класс.**

**Тип урока:** комплексного применения знаний

**Форма:** практикум

**Цель:** Усвоение основных приемов вязания крючком, умение применять их самостоятельно на практике.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Учить вязать крючком по кругу.
* Совершенствовать умение и навыки в вязании крючком, чтении схем.

**Развивающие:**

* Развивать внимание, двигательную сноровку и соразмерность движений.

**Воспитательные:**

* Способствовать формированию умений объективно осуществлять самоанализ своих знаний и умений.

**Коррекционные:**

* Способствовать развитию мелкой моторике рук, координации.

**Методическое оснащение урока:**

* Тестовые задания.
* Оценочные таблицы.
* Лист самооценки.
* Коллекция образцов.
* Схемы вязания.
* Плакаты по технике безопасности.

**Словарная работа:** мотив

**Ход урока:**

***1.Организационный момент.***

Приветствие учащихся

Проверка присутствия учащихся на уроке

Проверка готовности учащихся к уроку, осмотр внешнего вида

***2. Повторение пройденного материала.***

Сегодня на уроке вы снова будете самостоятельно оценивать свою работу.

Предлагаю выполнить первое задание, которое поможет вспомнить изученный материал и проанализировать глубину ваших знаний. Внимательно прочитайте вопросы и выберите правильный, на ваш взгляд, ответ, обведите его кружком.

Учащиеся выполняют задание в течение 5 минут.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задание** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Ответ** | **в** | **а** | **в** | **б** | **б** |

Сверьте свои ответы с ключом. За каждый правильный ответ поставьте 1 балл. Общее количество баллов запишите в лист самооценки, предварительно подписав его.

***2. Изучение нового материала.***

Сегодня мы продолжим знакомство с интересным и увлекательным видом рукоделия - вязание крючком.

Назовите два способа вязания полотна (вязание прямого полотна и вязание по кругу).

Запишите в тетрадь тему урока: «Вязание по кругу»

Часто при вязании крючком изделие изготавливается из отдельных мотивов, которые потом соединяются между собой. Как правило, вязание мотива начинают из центра и выполняют по кругу, по определенной схеме. Соединять мотивы можно либо при вывязывании последнего ряда, прикрепляя мотив к связанным ранее, либо все мотивы вяжут отдельно, а соединяют в конце работы крючком или иглой с ниткой.

Что такое мотив?

Мотив- это определенная комбинация воздушных петель и столбиков, ритмично повторяющаяся в узоре. (запишите определение в тетрадь)

К изделиям, выполненным из отдельных мотивов, относятся дорожки, прихватки, тапочки, шали др.

Мотивы бывают не только круглыми и квадратными, но могут иметь форму треугольников, листиков, цветочков и т. п. / рассматриваем изделия и образцы, связанные по кругу/.

***Вводный инструктаж к практической деятельности.***

Рассмотрим схему вязания квадратного мотива.



Вязание начинается с центра и выполняется по кругу. Квадрат- фигура особенная. Чем она отличается от других? (Дети высказывают свои предложения)

 А каким образом мы получим квадрат? (Поступают предложения.)

Правильно, за счет провязывания более высоких столбиков (с накидами) в последнем ряду у нас в мотиве сформируются уголки.

Итак, давайте обсудим последовательность работы:

* Первый ряд на схеме обозначен синим цветом, что надо сделать?
* Во втором ряду необходимо провязать 12 столбиков с одним накидом в кольцо. ***Обратите внимание на то, что вначале каждого ряда нужно выполнять петли подъема.*** Для какой цели? (Чтобы ряды были ровными, и не было сбоя рисунка.)
* В третьем ряду новый элемент- 3 незаконченных столбика с одним накидом, провязанные вместе («листики»). Объяснение последовательности приемов вязание элемента.
* Четвертый – черный, как мы уже говорили, ряд образует уголки. Не забудьте в конце ряда выполнить соединительный столбик.

 Для выполнения задания нам понадобятся: крючок и ножницы. Давайте вспомним, какие правила необходимо соблюдать при пользовании этими инструментами и приспособлениями.

Работа с плакатом «Техника безопасности при работе с ножницами».

Меры безопасности при работе с крючком.

* Организовать учебное место;
* Соблюдать расстояние от глаз до крючка;
* Во время вязания сидеть удобно;
* Свет должен падать сверху или слева;
* Крючок держать большим и указательным пальцем.

***.Практическая деятельность учащихся***

Учащиеся вяжут квадратный мотив, согласно предложенной схеме.

Учитель наблюдать за учащимися с целью определения правильности организации учебных мест и соблюдения правил безопасности. Выполнение задания: вязание квадратного мотива. Проводит индивидуальный инструктаж и помогает отдельным учащимся (по необходимости).

***3.Физкультминутка.***

Упражнения для глаз

Упражнения для мышц шеи и спины

***Продолжение практической работы.***

***4. Заключительный этап урока***

Подведение итогов выполнения заданий и определение степени достижения поставленной на уроке цели.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Результат практического задания** | img563.jpg | img562.jpg | img561.jpg |
| **Количество набранных баллов** | **4** | **8** | **12** |

По таблице определите какое количество баллов вы набрали за практическую работу, запишите в лист самооценки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Набранные баллы** | **Отметка** |
| **17 -15** | **5** |
| **14 -12** | **4** |
| **11 - 9** | **3** |
| ***Остальных жду на консультации*** |

Посчитайте сумму баллов и определите свою оценку на уроке.

***5. Итог урока.***

Что нового вы узнали на уроке?

Вам было интересно на уроке?

Что получилось?

Что вызвало трудности?

Анализ ошибок, недостатков и затруднений учащихся, допущенных при выполнении задания; анализ выполненных изделий

Уборка учебных мест.

*Приложение*

 **Тест.**

***1. Какой материал используют при изготовлении крючков:***

а) пластмасса, полиуретан;

б) древесина, пластмасса, алюминий;

в) древесина, металл, пластмасса?

***2. Как устроен крючок:***

а) головка, захват, стержень, ручка;

б) захват и ручка;

в) головка, захват, ручка?

***3. Как правильно подобрать крючок для вязания:***

а) должен быть тоньше ниток;

б) должен быть в 2 раза толще ниток;

в) для тонкой пряжи берут крючок в 2 раза толще ниток. А для толстых - немного тоньше ниток?

***4. Укажите основные приемы вязания крючком:***

а) воздушная петля и накид;

б) воздушная петля, полустолбик, столбик и накид;

в) полустолбик, столбик и накид?

***5. Какую пряжу можно использовать для вязания:***

а) хлопчатобумажную и шерстяную;

б) любую(выбор зависит от вида изделия и его назначения);

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Задание*** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| ***Ответ*** | **в** | **а** | **в** | **б** | **б** |

в) шелковую, шерстяную и синтетическую?

**КЛЮЧ**

**ЛИСТ САМООЦЕНКИ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** учащегося 7 класса

Тема: ***Вязание по кругу.***

Практическое задание: ***Вязание квадратного мотива по предложенной схеме.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номерзадания | Наименование задания | Количество баллов |
| 1. |  ***Тест контроля знаний по вязанию крючком.*** |  |
| 2. |  ***Вязание квадратного мотива по схеме.*** |  |
| 3. |  ***Итоговая сумма***  |  |