**г. Краснознаменск**

**Лицей №1 им. Г.С.Титова.**

**Автор сценария: педагог – организатор**

**Урминская Ирина Алексеевна.**

**Сценарий новогодней сказки для старшеклассников**

**« МОРОЗКО».**

**Действующие лица:** Морозко, Яга, Настя, отец Насти, мачеха, Марфа, Иван, мать Ивана, врач, восточная красавица,ковбойца, умница, Горыныч.

Музыка. За кулисами слова.

Жили – были муж да жена. У жены дочка была Марфа, от первого брака, язва была еще та, да и красотой не блистала. У мужа тоже была дочь от первого брака Настенька. Добрая, работящая и пригожая. Вообще, отношения в семье были непростые. И как – то раз, зимой это дело было, произошла с ними такая история. Впрочем, смотрите, сами увидите.

**1 сцена. Морозко и Баба-яга.**

**М.** Ох, устал же я сегодня

Столько дел наворотил!

Ничего не перепутал,

Ничего не упустил.

Снегом лес везде укутал

Все сугробы по местам

И дорожки все расчистил

Неожиданным гостям.

**Я.** Тук, тук, тук, а вот и я,

Твоя верная подружка,

Хоть зовут меня Яга.

Что, Морозко мой, не весел,

Что буйну голову повесил.

**М.** Да ты знаешь, нелегко

На земле творить добро.

**Я.** Колотун, дубак и холодрыга,

Это нынче добрые дела?

Если я Баба-яга,

Значит я, конечно, зла?

Подумаешь, чуть – чуть я пошутила

Дорожки все запорошила,

Путников на ложный след

Завернула я в обед.

Что же мне сидеть, как буке,

Умирать в лесу от скуки?

Песня ( Дельфин и русалка)

- Какую сказку не возьми

 Добро всегда там в главной роли.

- Ну, ты, Морозко, извини,

 Добро без зла, как суп без соли.

 Такая логика вещей.

 Коль добрый молодец есть в сказке,

- То рядом должен быть кощей.

 Они работают ведь в связке!

= Кощей и Горыныч, Илья и царевич,

 И красная шапочка с волком.

- То добрые злятся, то злые добреют,

- то кто-то, за что-то, кого-то.

- Яга и Морозко, с тобой мы герои

 Одной старой сказки,

- Не старой!

- Яга и Морозко узнают все скоро,

= Мы пара, мы пара, мы пара.

**М.**

Да, чего только в сказках не бывает.

Случаются еще и не такие чудеса.

**Я.**

Конечно, все ж не зря болтают,

Что судьбою управляют небеса.

**УХОДЯТ**

**Сказочница:** Пока Морозко и Яга гуляют по волшебному лесу, в одном селе мать сына ругает. Вырос сынок красивый, но ленивый. Не хочет он учиться, не хочет, и жениться, только лежит на печи и на себя любуется.

**2 сцена. Иван и мать ищут невест**.

**М**. Что, сынок, опять на печи отдыхаешь?

 **И.** Я, маменька, не отдыхаю, я от скуки умираю.

**М.** Все-то ты, Ванечка, харчами перебираешь.

**И.** Я не перебираю, я выбираю.

**М.**

Ты бы лучше не скучал, а скорей жену искал.

 А то совсем, сынок, ты возгордился.

**И.**

Да я и в контакте и на сайт знакомств писал.

 Кто же виноват, что я такой красивый уродился.

 Нет подходящей для меня жены.

 Невесты все так неказисты и страшны.

**М.**

Главное, чтобы богатой невеста была

 И заботы о хозяйстве на себя взяла.

 Я тоже устала, хочу отдыхать,

 А лучше на море лежать загорать.

ИВАН ПОЕТ и танцует вокруг матери.

 Если б я был султан,

 Я б имел трех жен.

 И тройной красотой

 Был бы окружен.

Мать.

 Но с другой стороны при таких делах

 Разоришься, сынок, на одних цветах.

Иван.

 Мне так охота

 Иметь три жены.

**М**.

Твои готова исполнить мечты.

 Я как раз тебе три невесты припасла,

 И этот труд нелегкий я на себя взяла.

 Первая - бедовая деваха.

 Она на ранчо целый год живет.

 Ее сосватала мне сваха.

 Она нам приданное миллион дает.

ТАНЕЦ ковбойши с Иваном.

**К.**

Парень крепкий то, что надо.

Ну-ка зубы покажи.

Только дергаться не надо.

Рот открой и быстро «а» скажи.

**И.**

Может быть, тебе еще копыта показать

И вдоль стен галопом проскакать?

Невеста мне такая не нужна.

Давай в свою конюшню уезжай.

Ну, все, адью, прощайте и пока

И миллион с собой забирай.

**МАМЕНЬКА НЕ ОТДАЕТ ДЕНЬГИ, ковбойша вырывает их и уходит**.

**И.**

Ну, маменька, спасибо, удружила.

**М.**

Да уж, сынок, невеста удивила.

Вторая девушка восточной красоты.

Все говорят, они послушны и скромны.

ВХОДИТ восточная девушка. ПОЕТ.( Согдияна « На восток от Эдема»

**И.**

Мне эта нравится,

Ну просто красота.

**М.**

Прикройся, девка, тьфу, прям срамота.

Что за бесстыжая девица!

И это называется скромна?

Живот пред всеми оголила,

И попою вихляет, как юла.

**И.**

Уж формы очень хороши.

**М.**

Нам блудницы тут не нужны.

Ступайте, девушка, прощайте.

**И.**

Эй, телефончик свой оставьте.

**М.**

Может быть, нам с третьей повезет?

Ой, смотри, сынок, она уже идет.

Эта умная девица,

Она закончила МГИМО,

Есть у нее чему учиться.

**И.**

Учиться? Надо мне оно.

Умница поет: Пугачева « Кафешка»

Так, хатка вроде ничего

 Не Рублевка , ну и что, в деревне я хотела .

 Здесь, кабинетик будет мой

 Тут портрет повешу свой

**И.**

Не подходи ко мне!.

**У.**

О, здравствуй, юноша прекрасный,

Твой облик излучает свет.

**И.**

Я знаю, что я парень классный.

А можешь ты сварить обед

Блюд эдак из пяти –шести?

Избу убрать и подмести?

Еще корову подоить?

**У.**

Чтоб я марала руки тут.

Меня в парламент пригласили,

А это очень тяжкий труд.

**Мать.**

А кто будет ухаживать за мужем?

А кто будет все в доме убирать?

**У**.

Меня это волнует очень мало,

А вы на что, чтоб на печи лежать?

**И.**

Гони ее, маманя, за порог.

**У.**

А, может быть, продолжим диалог?

И развернем тут двух сторон дебаты.

**М.**

А ну-ка вон иди из нашей хаты!

**И.**

Невесты все как на подбор.

Одна чуть не убила, вторая заманила

А третья просто утомила.

Так что закончим, мама, спор.

**М.**

Я сейчас свахе своей позвоню,

Что о ней думаю, ей сообщу.

**ЗВОНИТ.**

Здравствуй подруга, как ты могла**?**

Невест нам подсунула, хуже нельзя.

**СЛУШАЕТ.**

Ну, хорошо.

 Коль опять наврала!

Твой бизнес закрою я навсегда.

Сынок, собирайся, едем скорей,

В соседней деревне невеста.

Нет ее краше, скромней и умней.

**И.**

Лень так мне трогаться с места.

**Сказочница:** Отравились мать с Иваном в соседнее село. А там уже гостей дожидаются: угощения готовят, в доме убирают, платья выбирают. Очень уж хочется дочь родную, Марфушу, замуж отдать.

**3 сцена. Дом мачехи. Настя, Марфуша и отец. Готовятся к приезду жениха.**

**Приезжает жених, выбирает Настю. Мачеха отсылает ее в лес. Иван идет ее искать.**

 **М.**

Боже, когда же это закончится?

Все делать я должна сама.

 Варить сама, косить сама,

Проблемы все решать сама.

Так отдохнуть мне хочется.

Старик, да где же ты, болван?

Где прячешься ты, старый дурачина?

Иди сюда, тебе сейчас задам.

**С.**

Что так кричишь и злишься,

В чем причина?

**М.**

Что ты простофиля - я говорила?

**С.**

Говорила.

**М.**

А пнем старым называла?

**С.**

 Называла.

**М.**

А что ты бездельник, тебе я сказала?

**С.**

Сказала.

**М.**

Что ты талдычишь, как попугай?

Отправляйся во двор и снег разгребай.

Гости приедут Марфочку сватать.

**С.**

Как бы потом им не заплакать.

**М.**

Что ты сказал? Старый болван.

Сейчас сковородкою по лбу как дам.

(Старик убегает)

Настька, бездельница, где ты опять?

**Н.**

Маменька , здесь я .

**М.**

Тебе я не мать.

Сколько тебе я могу повторять.

Что я тебе никакая не мать.

Ну-ка рассказывай, где пропадала?

**Н.**

Готовила, шила, все убирала.

**М.**

Сестре на смотрины ты все собрала?

**Н.**

Готово все, матушка.

**М.**

Опять назвала!

Злить меня вздумала!

Нервы мотать?

Вон, с глаз долой, навоз убирать!

(ВЫХОДИТ Марфа (Д))

**Д.**

Что ж вы, маманя, с утра так кричите?

Сон мне не дали опять досмотреть.

Психику мне расшатать, что ль хотите?

**М.**

Олухов этих нет мочи терпеть.

Ой, мое солнышко, доня моя,

С ног прям сшибает твоя красота.

Ох, эти щечки, а губки и носик!

У всех женихов башню прям сносит.

Сойдут все с ума от такой красоты.

Готовиться надо, к нам едут сваты.

**Д.**

Ага, как же, нечего будет смотреть.

Я вся проблема - что мне надеть.

Что не оденешь, сразу полнит,

Другое старит, а третье умнит.

М.

Умнит? Быть не может такого.

Чтобы платье уму помогало,

Такого еще не видала.

**Д.**

Маманя, я в стрессе, а вам бы смеяться.

**М.**

Марфушенька, доча, не надо бояться.

Сейчас губки накрасим, щечки натрем,

К волосикам крепенько косу привяжем.

Модный костюмчик тебе подберем

И кацавейку на пухе лебяжьем.

Ну, королевна, доча моя,

Ну, неземная прям красота.

 ***( Одевает ее и причесывает).***

 ДОЧА ПОЕТ: (Верка Седючка « Я рождена для любви»)

Я рождена для любви

В душе огонь, а в руках мимоза

Ну где ж ты, мой юный пион,

Ждет тебя твоя майская роза. ( ТАНЦУЮТ)

***Входит отец.***

**С.**

Гости приехали с женихом.

**М.**

В хату зови, что стоишь ты столбом.

Входите, гости дорогие.

Присаживайтесь все к столу.

**И.**

Ох, угощения какие!

**М.**

Сейчас я дочку приведу. (уходит, гости рассаживаются)

Вот доченька, Марфушенька моя.

Искусница, ткачиха, повариха.

**Д.**

Не поняла, ты это про меня?

Ох, врешь ты, мама, лихо.

**М.**

Молчи, ты лучше улыбайся.

Показывай товар лицом.

**Мать Ивана.**

Ну что, сынок, скорей решайся.

Не то прогонят с гарбузом.

**И.**

Маманя, не туда ты смотришь.

Назад скорее оглянись.

Вот эту выбираю в жены.

Одну ее и на всю жизнь.

**С**.

А я согласен.

**М.**

Ясен перец,

С тобой потом поговорю.

Марфушеньку мою обидеть!

Такого я не потерплю.

(Иван и Настя поют песню, Марфа с плачем убегает, мачеха за ней)

Текст песни Руслан Алехно и Зубко - Любить

Рука в руке и явью стали грёзы

 Отныне мы вдвоём, теперь нам врозь никак

 Мы к нашей встрече словно шли по звёздам

 Мечтали день за днём, чтоб с нами было так.

 Теперь нам врозь никак, предсказано нам так.

 Припев:

 Любить и стать единственной любовью

 Тебя лишь обожать, тебя боготворить

 Любить и стать единственной любовью

 Одной тобой дышать, одним тобою жить.

**( Возвращается мачеха)**

Ну что же, гости дорогие,

Послушайте вы мой совет

Пойдите в парке погуляйте,

Подумайте, поразмышляйте

И через час ждем ваш ответ. (выпроваживает их за дверь)

И мы пока тут все решим.

А кой кого и порешим ( замахивается на старика)

А ну-ка, старый, собирайся

Сейчас же сани запряги

В лес с Настенькой своею отправляйся

Ее подальше в чащу завези.

**С.**

Что, родную дочь в глухой лес, никогда!

**М.**

Мне что -то послышалось, доча?

**Д.**

 Да так, ерунда.

**М.**

Ты еще здесь, сковородку мне взять?

Чтобы дорогу тебе показать.

**( старик плача уходит, Иван с матерью возвращаются)**

**И.**

А где же Настя, невеста моя?

**М.**

В лесу закаляется, Настя твоя.

**Д.**

 Это отдых такой эксклюзивный

 По выживанию, моржеванию и бомжеванию.

**И.**

 Да я же без Насти жить не смогу.

**М.**

Зачем тебе Настя? Бери Марфу мою.

**И.**

Мне и даром она не нужна.

Мне нужна Настя, невеста моя.

**( Уходят)**

**Сказочница:** Марфа рыдает, маменька на себе волосы рвет. Прокол вышел, сбежал жених.Иван по лесу бродит, не знает где Настеньку свою найти. Отец горькими слезами обливается, пришлось доченьку в лесу бросить замерзать. У каждого свое горе. А где же Морозко? Гуляет с Ягой и не следит за тем, что у него в лесу твориться.

**4 сцена. Морозко и Яга находят в лесу Настю**.

**Я.**

Морозко, смотри, вот еще один продукт

Охлажденкой пахнет тут.

**М.**

Холодку надо поддать

Для глубокой заморозки?

**Я.**

Хватит глупости болтать,

Посмотри сюда, Морозко.

**М.**

Ой, видно долго здесь сидела,

Посинела, побелела.

**Я.**

Посинеешь тут, в натуре,

При такой температуре.

Холодно ли ей спроси?

**М.**

Шубу лучше принеси.

Тут любой дурак поймет,

Превратилась она в лед.

Холодно ли тебе девица?

**Н.**

Тепло, дедушка, мне.

**М.**

Что-то мне не верится.

Иней на тебе.

**Я.**

Врет и даже не крестится.

Сразу видно по глазам.

Ну-ка дай-ка посох,

Я ей холодку поддам.

**М.**

Хватит злобствовать, Ягуша,

Заберем ее с собой.

Настенька, ее не слушай,

Пойдем посмотрим терем мой.

Музыка ( Увезу тебя я в тундру)

**М.**

Вот и терем мой, тебе нравится?

Леденящая душу красота.

**Н.**

Терем мне очень нравится.

Не найдется ли у вас кипятка?

**М.**

Есть мороженое, холодец,

Здесь во льду лежит рыбец.

Кола есть и чай со льдом

Из Чукотки привезен.

**Н.**

Спасибо вам, дедушка, за теплый прием.

**Я.**

Ну, все, я пошла, оставайтесь вдвоем.

 Я тороплюсь, у меня есть дела.

**М.**

Надеюсь, хорошие - ты слово дала.

**Я.**

Сосулек навесить везде я хотела,

И чтоб из снега летела мука.

Дороги залить льдом не успела,

Ну, все, полетела, милый, пока.

**М.**

Вот хитрая бестия, снова сбежала,

Придется идти за ней последить.

Ты тут хозяйничай, делай, что надо,

А я пойду лес от Яги сторожить.

МУЗЫКА ( Мы поедем мы помчимся)

Я поехал, я помчался

За ягой мне очень надо

Я отчаянно боюся

Что ее не догоню.

**Сказочница:** Яга не зря убежала. Чуяло ее сердце, что можно пакость какую-нибудь сделать. Тут и Иван вовремя ей на пути встретился.

**5 сцена. Яга направляет Ивана к Горынычу за советом.**

 Иван идет по лесу и поет: ( Ляпис Трубецкой – Ау)

Если превратишься ты цветочком в поле,

Я пчелкой лепестки твои найду.

Хоть прячься, хоть не прячься, все равно моя ты

Ду-ду-ду

Если станешь рыбкой в море,

Ихтиандром я на дно сойду.

Хоть прячься, хоть не прячься, все равно моя ты

Ду-ду-ду

Припев:

Ау-ау-ау

Я тебя все равно найду

Ау-ау-ау

Эге-гей

Яга выходит навстречу.

**Я.**

Че это ты тут распелся, че орешь тут на весь лес?

Распугал зверюшек бедных, взвились птички до небес.

**И.**

Помоги мне, бабушка, Настеньку найти.

Видно заблудился, сбился я с пути.

Я без своей Настеньки не смогу прожить.

**Я.**

Может тебе линзы лучше подарить?

Где увидел бабушку? Оскорбил меня,

Молодую ягодку, разве я стара?

Я тебе за это, Ваня, отомщу.

**И.**

Ох, прости, Ягушенька, я тебя прошу.

**Я.**

Хорошо, я добрая, на тебе клубок.

Строго за ним следуй, милый мой милок.

**(ВАНЯ БЕЖИТ ЗА КЛУБКОМ)**

Дурачок наивный, он поверил мне

Ждет его Горыныч на обед к себе.

 **( смеется, поет и танец Ежек).**

Песня: «Мадам Брошкина» Пугачевой)

Я все живу одна, такие вот дела.

И скука смертная, совсем с ума свела.

И все зовут меня очень мило, Крошкою,

А иногда еще Бабаежкою.

ПРИПЕВ:

Я знаю, что у меня, меня, меня душа кошкина,

 А я хорошая мадам Брошкина.

Настя такая никакая, никакая

Ну что он в ней нашёл?

А я такая, блин такая- растакая,

Но он мимо прошел.

**Сказочница:** Яга резвится, а Иван по полям, по лесам за клубочком мчится. И не знает, горемычный, что его ждет, куда его клубочек приведет.

**6. Иван встречается с Горынычем и забирает его с собой**.

Горыныч поет: Ваенга «Курю»

Если бы ты знал, как мне жаль

 Если бы ты знал, как болит,

 Если бы ты видел мою печаль в лицо,

 Ты бы узнал, что она говорит.

 Да не важно, что кто сказал,

 Ведь не важно что, а как,

 Я тебя услышал, ну и я тебя,

 Да и я далеко не дурак

 Снова грызет тоска,

 Снова зову, маму, снова,

 А вокруг тишина,

 Взятая за основу.

Снова болит душа,

 Снова кричу, мама, снова,

 А вокруг тишина,

 Взятая за основу.

**В.**

Господи! А это что еще такое,

Что за чудище лесное?

1.

Я не понял, ты в гостях?

Так и веди себя прилично.

2.

Потревожил отдых наш,

А мы сидели так отлично.

3.

Тебя Яга сюда прислала?

Отличный будет нам обед.

**В.**

Обедать мной лучше не надо:

Костлявый я и мяса мало.

 Вы лучше дайте мне совет.

1.

Ну, ладно, спрашивай,

Коль ты сюда пришел.

**В.**

Я Настеньку ищу, полсвета обошел.

2.

Ну и зачем тебе она?

**В.**

У нас любовь.

 Настя, невеста моя.

3.

Да разве это горе и проблема

Найдешь себе другую, в чем беда?

**В.**

Да, Настенька моя, умна, красива.

Такую не найду я никогда.

2.

Вот дурачок, тебе б наши проблемы.

Вот мне нужно найти так много денег,

Чтоб сделать пластику, хирургу заплатить.

Мечтаю я давно, чтобы от этих

Смогли меня навечно отделить.

1.

Ну и вали, подумаешь, ты нам не нужен.

Мне так пещера наша вот уж где сидит.

(показывает на горло)

Горло болит, я кашляю, простужен ,

Хочу среди людей в хорошем доме жить.

3.

А я хочу любви, романтики и ласки.

1.

Еще один больной, любви он захотел.

3.

И что плохого, жить хочу, как в сказке.

2.

Ты б меньше сериалов по телику смотрел.

**В.**

Горыныч, если хочешь, тебя с собой возьму?

Хорошую невесту для тебя найду,

Построишь дом и деток с женою заведешь.

Я обещаю, счастье ты для себя найдешь.

Ты только Настю помоги найти.

1.

Все, я готов.

3.

И я готов идти.

2.

А я останусь, не хочу,

Опять жить с вами, слышать ваши голоса

И видеть ваши рожи. Ослепли бы мои глаза.

Еще я должен с вами делить мою жену?

Вот вам, ( показывает фигу) закусите,

Останусь- не пойду.

1.

Пойдешь, куда ты денешься.

Да как же ты без нас?

А ну-ка, ноги милые,

За Ваней шагом марш!

( уходят за кулисы).

**Сказочница:** Пока Ванюша преодолевает преграды на пути к своей потерявшейся любви, Настя у Морозко в гостях хозяйничает, уют создает. Вот уж будет для Морозко сюрприз, а Яге - потеха.

**7 сцена. Морозко отправляет Настю домой. Настя замерзает**.

Настя убирается, поет песню, расставляет цветы, разжигает камин.

Морозко и Яга возвращаются.

**Я.**

Как у тебя гламурненько стало

И жара, как в тропиках, цветочки везде.

**М.**

Снежинки растаяли , сосулек так мало,

И глыб ледяных я не вижу нигде.

Настенька, внучка, ты что натворила?

**Н.**

Дедушка, я лишь камин затопила.

**М.**

Все, плохо мне, нечем дышать.

**Я.**

Надо скорей ее замуж отдать.

Приданное ей соберем, домой отвезем,

Жениха хорошего тоже найдем.

**М.**

Только б назад не вернулась.

**Я.**

Вот чем твоя доброта обернулась.

ПОЮТ « Любовь и бедность»( Здравствуйте я ваша тетя**)**

М.

Любовь и бедность никогда.

Я.

Любовь с богатством сила

Н.

А мне и бедность не беда,

Но все равно спасибо.

Я.

Иди домой к своей судьбе

М.

Но только помни, Настя.

Твори добро на всей земле

Я.

Но не перестарайся.

М.

Все говорят, лишь тот богат,

Кто жадный, хитрый, слабый,

Я.

Но это глубоко не так

Богатый тот, кто добрый.

Вместе.

Когда ты всем кругом даешь,

Хотя бы малый грошик.

С торицей все себе вернешь ,

Я.

Процент бы был хороший.

М.

Да что там далеко ходить

Я.

вот взять тебя вот ту же

М.

Добра тут столько натворить

Успела - просто ужас.

Я.

Да, не по-детски ты зажгла,

М.

Как никогда красиво.

Н.

Да, я и больше бы смогла.

М.

Достаточно

Я.

 спасибо.

М.

Тебе за добрые дела

Досталось по заслугам.

Я.

Да я б тебе еще дала,

Но ты ж спешишь, подруга.

И от добра добро искать

Возможно, если честно.

М.

Но только просьба, посещать

Уже другое место.

**Сказочница:** Иотправились Морозко и Яга Настеньку провожать, а то в лесу много всякой нечести, вдруг подарки отберут, и она к ним обратно вернется. Да только дома-то Настеньку никто не ждет. Сидят, чаи попивают, жизнью наслаждаются.

**( Идут домой к Насте. Отец с мачехой пьют чай.)**

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Здравствуйте, батюшка,

Здравствуйте, матушка.

Я вернулась.

Ты посмотри, и в лесу не загнулась.

Это ж в такой злой и лютый мороз.

С.

Доченька, выплакал сколько я слез.

М.

Ой, ну куда там залепетал,

Кто тебе, старый, слово давал.

Лучше гостей в дом пригласи,

И дочу мою скорее зови.

Что это ты, Настя, с собой принесла?

Н.

Злато, брильянты и жемчуга.

**ВХОДИТ МАРФА, кидается к сундучку.**

Д.

Что принесла?

 Не верю- бижутерия, подделка!

Я.

Помолчала б лучше, девка.

Фирма веников не вяжет.

 Это тебе любой расскажет.

Бриллианты, жемчуга и изумруды

Мы поставляем в Азию и даже на Бермуды

Д.

Да что это такое делаетcя, маменька!

Какие-то отморозки Настьке подарки дарют.

А мне даже сухого пряничка,

Грошика ломаного не дают.

Морозко.

Я думаю, пора, Яга, нам уходить.

А то у меня зубы ломит и руки чешутся.

Так хочется кого-то тут просто удавить.

Ну, Настенька, прощай, я ухожу.

Н.

Пойдемте, дедушка, вас я провожу.

Д.

Я тоже хочу каменьев и самоцветов,

Золота и серебра.

Хочу так много я подарков

И олигарха, чтоб в мужья.

ПОЕТ ПЕСНЮ ( говорила мама мне)

Говорила мама мне, что на свете самая

Самая я лучшая из всех.

Распускала уши я.

Слушала и слушала.

Но не ко мне, а Настьке привалили успех.

Ах, мамочка, обманочка случилась

**Да бог с тобой,**

**Ты ж невеста видная,**

**Самая завидная,**

**И с мамочкой не спорь.**

Вот оно и видно- то - самая завидная

Я вот сижу, завидую теперь.

**Вот и позавидуй.**

Сундуки с богатствами не мои, а Настькины,

Да и Иван мне, типа, указал на дверь.

**Ах, Марфочка, подарочки еще подарит жизнь,**

**Приползет Иванушка на своих коленочках**

**И локти будет грызть.**

Но пока что я грызу, и от этой зависти

Вся киплю я, как пельмень, в воде.

**Ты ж, моя красавица, в это белой зависти**

**Ты, дочка, прямо, как невестушка, в фате.**

Ах, мамочка, о зависти ты песен мне не пой.

Белая не белая, но я что-то сделаю

Со всеми и собой.

**Марфа перестань нести чушь.**

Держите меня крепче.

**Тише, тише.**

**Д.**

Погодите, а где ж старикан, что Настьку привез?

Он же тут был?

М.

Да аферист он, быстро ноги унес.

Только посох забыл.

 Н.

Ой, а как же он без посоха,

Морозко, я спешу к тебе. ( Хватается за посох)

Д.

Опаньки , смотрите-ка замерзла!

И теперь стоит как истукан.

Цыц, батяня, плакать уже поздно.

М.

Ой, не верю я своим глазам.

Д.

Я шкатулочку себе забрать могу?

Я.

 ( входит Яга )

Я тебе сейчас, как (замахивается) заберу.

Я наследство у себя поберегу.

( Забирает шкатулку и уходит)

С.

А что же делать с доченькой моей?

Д.

Да ничего, пусть постоит в углу.

Ты, дурачина, собирайся поскорей,

Меня с подарками Морозко ждет в лесу.

**Уходят.**

**Сказочница:** Да уж, повезло Морозко. Он – то думал, что он хозяин в своем лесу, и никто его там напугать не сможет. Не тут –то было, от Марфы не убежишь и не спрячешься. Ждет тебя, Морозко, незабываемая встреча.

**Марфа встречается с Морозко.**

**Марфа прыгает от холода и поет:**

Ох, мамочка-обманочка, стою, как дура я.

**Мор.**

Тепло ль тебе, девица?

Тепло ль тебе, красная?

**Д.**

А-А-А. Напугал, блин, старый маньяк.

**Мор.**

Что ж ты орешь так, красавица?

Я так и не понял, тепло али как?

**Д.**

Ты что ли совсем рехнулся

 В тридцатиградусный мороз?

С глупостями всякими

Ко мне тут пристаешь.

**Мор.**

Да это я так, чуть-чуть пошутил.

**Д.**

Ты б лучше приданное мне притащил.

Доллары, евро и марки гони.

Только попробуй меня обмани!

Я тебе не Настька, меня не проведешь.

Я проверю каждый принесенный грош.

Можешь туда кинуть золота и серебра.

**Мор.**

Хорошо же, девка, одарю тебя.

**(Уходит за шкатулкой)**

Только ты ее до дома не смотри

Не то все исчезнет, чуть-чуть потерпи.

**( Марфа выхватывает шкатулку и убегает**)

Беги дорогая, Марфуша, беги.

Это подарок тебе от Яги **( смеется и уходит)**

**Сказочница:** Пока Марфочка радостная домой добирается, отец Настеньки консилиум собрал. Врача пригласил и Ягу для поддержки. Смотрят они на Настеньку и не знают, как же ей помочь?

**8 сцена. Вызывают врача и Ягу, приходит Иван, целует Настю.**

**С.** Дочка замерзла, доктор.

В. Где она?

С. Вот стоит.

В. Жалуется на что-то?

С. Вообще-то нет, молчит.

В. Ну, если жалоб нету,

 Значит все хорошо.

 Много других болезней

 Ждет нас, друзья, еще.

С. Может укол ей сделать?

В. Ничего не можем поделать!

 Она же тверда, как лед.

 Ее укол не возьмет.

С. А может через костер прыгнуть?

В. Нет, может не допрыгнуть.

Я. А может по старинке, на лопату и в печь?

С. Ну нет уж, ее можно обжечь.

 Я. Ну я не думаю, что очень сильно.

С. Видите, здесь медицина бессильна.

**( Входит Иван и Горыныч)**

**И.** А вот и Настенька моя.

**Г.1.** Какие – то у них девки замороженные.

 **2**. А обещал для нас невесту подыскать.

 **3**. Говорил вам, гости вы непрошеные

 Может лучше быстренько отсюда нам сбежать**?**

Иван поет: Gloria Gaynor - I Will Survive

Я искал тебя, я проделал путь

Мечтал, как встретимся и ты

 мне скажешь что - нибудь

Но ты сейчас передо мной , но

Этот холод ледяной стоит стеной.

Наперекор любви земной

 И как мне быть?

И как мне жить?

И кто мне сможет подсказать

Как этот холод растопить?

И что мне делать суждено

Подскажет сердце лишь одно

Ведь бьется для любви оно.

И я не сдамся все равно!

Как отогреть, тут нужен план.

Быть может, так, да нет не то.

Ну, думай, думай же, Иван.

А может все свое тепло,

Что там бы не произошло

Отдать тебе.

Отдать всем холодам назло! **( Целует)**

**Настя.**

Долго я спала или не спала

Но знаю точно, там где я была,

Там не было тепла.

Но волшебство, желанный миг

Прикосновенье губ твоих

И вот уже, одно дыханье на двоих.

Ты молодец, тобой горжусь

**Иван.**

Да это, Настя, ерунда, еще на много я сгожусь.

А то, что встретиться смогли,

Пройдя нелегких сто дорог,

И красным девицам пример,

И добрым молодцам урок.

**( вбегает Марфа, ревет)**

**Д.**

А меня забыли?

 И этот, Морозко, меня надул,

Злыдень противный, меня обманул.

Вместо золота и серебра

В шкатулке моей одна лишь вода.

Ой, вот это экземпляр.

Маманя, что это за чудо?

Смотри, он на меня запал.

**Горыныч.**

Влюбились сразу мы друг в друга.

**Доча.**

Хоть в этом Настьку обошли:

У нее один жених Ивашка,

А у меня - так целых три!

**Сказочница:** Вот так и закончилась наша необыкновенная история.

(Продолжение песни, заключительный танец всех артистов)

Пусть на пути полно преград.

Любовь, что их преодолела

станет крепче во сто крат,

сияет ярче милый взгляд,

чем бриллианты в сто карат

и больше всех красивых слов

глаза любимых говорят.

Пусть говорят, пусть говорят!

Она, мол, из простой семьи,

А он красавец хоть куда.

Но здесь царит любовь одна,

 Ведь где любовь, всегда весна.

И в новых сказках- верим мы-

Напишут наши имена.

**КОНЕЦ.**