Муниципальное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение

«Гимназия №70»

**ДОМ, В КОТОРОМ УЧИЛИСЬ МЫ**

*(Сценарий праздника «Последний звонок» учащихся 11 класса)*

Авторы, учителя музыки:

Борщик О.Б.,

Гореявчева Е.Г.,

Сумбатянц О.Т.,

Старыгина А.В.

Новокузнецк 2013

**Ведущий 1:** - Наш сценарий рождался непросто. Мы хотели о многом сказать…

**Ведущий 2:** - Потому, не судите нас строго, выступленье позвольте начать.

**Ведуший 1:** - Картина первая. Субъективно – печальная.

ПЕСНЯ. («Sky fall» муз. и сл. Adele Adkins)

**Ведущие:** - Картина вторая. Морально-нравственная, с элементами провокации.

(Сцена в кафе. За столиком – 4 девочки, входят официант и официантка).

Официантка: - Дорогие дамы! В нашей кофейне сегодня проходит акция.

Официант: - Мы представляем вашему вниманию последние разработки отечественных

ботаников и нейро-лингвистических программистов. Наш чай способен

удовлетворить не только изысканность вкусовых ощущений, но и может

приблизить момент воплащения вашей самой заветной мечты.

Если пить вам чай с мелиссой – точно станете актрисой!

Официантка: - В чай добавьте бергамот, чтоб ЕГЭ сдать без забот.

Вам ромашки принести? В жизни будет вам везти!

Официант: - Имбирём поправим бизнес, тмином мы заменим фитнес.

Официантка: - Чередой отбелим зубы, перец подкачает губы! Акция действует 20 минут!

Официант: - Определяйтесь! Сюрпризы вас ждут!

Аня: - Мне с тимьяном!

Катя: - С розмарином!

Таня: - Я хочу стать балериной!

Лусинэ: - Что там надо для ЕГЭ?

ВСЕ: - Зачем тебе-то, Лусинэ?

Официант: - Ну, на чем остановим свой выбор?

Лусинэ: - Я хочу карьерный рост!

Официантка: - Лепестки добавим роз!

Катя: - Чтоб в финансах не нуждаться, чтобы в роскащи купаться…

Официантка: - Чтобы денег был вагон – в чай добавим кардамон!

Аня: - Чтоб общительнее быть – с росторобшей буду пить!

Официанты: - Дамы! Как оригинально! Всё исполним моментально!

(Звучит вступление к арии Герцога из оперы Дж. Верди «Риголетто», появляются 3 юноши и поют на этот мотив куплеты).

I

Мыслящим людям, тем, кто не прост, не помешает карьерный рост.

Честность и принципы нужно оставить. Ради успеха друга подставить.

Двигайся к цели нагло, упорно, и проживёшь ты жизнь плодотворно!

Я хитёр! Я непрост! Карьерный рост! (2 раза)

II

Яхты и виллы, скромный заводик – всё это в жизни очень заводит!

Надо лишь ловко выставить сети в банках надёжных по всей планете.

Хочется больше, хочется слаще, чтоб на Канары ездить почаще!

Лучше всех, краше всех – финансовый успех!(2 раза)

III

Коммуникабельность – это рентабельность, что обеспечит вам презентабельность!

Вызвать симпатию через эмпатию во избежании общей апатии.

Тонкий вопросик, нужный ответик – и вы любимы всеми на свете!

Чтобы в жизни твоей всё удалось, надо только иметь коммуникабельность.

Катя: - Неужель так всё ужасно?

Аня: - Размечтались мы напрасно!

Официант: - Наш подход реалистичный, исключительно практичный!

Лусинэ: - Ну, а с романтикой у вас как дело обстоит?

Официантка: - Малиновый настой вас окрылит и вдохновит!

Таня: - Мне, пожалуйста, с малиной, чтоб любовь была взаимной,

Чтоб высок он был, пригож, на Балуева похож!

Чтоб дворянских был кровей! Королевич Елисей!

Официант: - И на белом на коне! Что ж… Изысканно, вполне!

Ну, ведите Елисея, чтобы было веселее!

(Музыка, Елисей выходит, играет мускулами и уносит Таню за кулисы под всеобщее ликование).

Лусинэ: - Сдам экзамен, в лес пойду и малины наберу!

**Картина третья. Лирически – хореографическая. Исполняют заслуженные деятели танцевального искусства, преданные служители Терпсихоры и Мельпомены, бессменные и постоянные ведущие артисты нашей сцены, учащиеся 11 классов.**

Кадриль.

**Картина четвёртая. Актуальная. Семейная оратория в трёх частях.**

**Мать(говорит):** -Ещё немного и сынок получит аттестат.

Куда пойти ему учиться? Всем нам пора определиться!

**(Дж. Россини «Katzenduett», «Дует кошек»)**

**Бабушка(поёт):** - Мой внучек, кровиночка, пусть идёт учиться на врача!

**Мать:** - Нет, нет! Он будет юрист!

**Сестра:** - Или на крайний случай модный стилист!

**Б.:** - Их и так полным полно! **М.:** - Юрист! **С.:** - Стилист!

**М.:** - Ну, кому в Сибири нужен стилист**?**

**С.:** - Слесарь? Токарь?

**Б.:** - Кардиолог!

**М.:** - Бедный мой сын!

**М. и С.:** - Как быстро время пролетело! Ещё вчера мальчик наш под стол пешком ходил!

А теперь он стал взрослым и заявляет нам, что сам давно уж всё решил!

**Б.:** - Мой внучек станет врачем!

**М.:** - У нас такого ВУЗа нет!

**Б.:** - Пусть он поедет в Москву!

**С.:** - Как он без маминых котлет!

**М.:** - Юристом быть престижно, достаток всегда!

**С.:** - Конечно, чтоб сынок под боком был у мамочки всегда!

**М.:** - Как я устала от вас!

**С.:** - К чему мы всё-таки пришли?

**Б.:** - Мой внучек будет врачем!

**М.:** - Юристом будет, черт возьми!

**С.:** -Я устала, надоело! Мне до вас уж нету дела! Всё! Сказала я!

**М.:** - Будет он юристом славным, самым лучшим, самым главным! Всё! Сказала я!

**М. и С.:** - Сказала я!

**Бабушка(говорит):** - Старость здесь не уважают!

Спорят все и возражают!

И в семье согласья нет,

Ну, скажи хоть ты им, дед!

**Дед (поёт на мотив неаполитанской песни «Гордая прелесть осанки»):** - Женщины, вы помолчите,

Дайте мужчине сказать.

Внука, хочу вам признаться,

Вы не смогли воспитать.

Вырос бездельник и лодырь.

Книг не читает совсем!

В педагогическом смысле вижу я много проблем.

Ты читала по вечерам Шекспира?

А балет и советский джаз

Любит кто-нибудь здесь из вас?

И со мною я не позволю спорить!

От осинки, как ни крутить,

Апельсинку нельзя родить!

**Отец (поёт на мотив песни «Эй, моряк!»):** - Вам, папаша, знаете, не угодить!

Мальчик может по-английски говорить,

Он в футбол играет, песни сочиняет,

В общем, эрудит!

Мой сынок всегда был реактивным!

Знал в 5 лет, как выйти в Интернет,

Он ещё и на бюджет поступит

В университет!

Вам, папаша, лишь бы только поворчать!

Родственников интеллектом подавлять!

Наш сын – креативный, очень позитивный!

Вон! Спросите мать!

**Мать (поёт):** - Наш сынок – другого покаленья,

Вам его сегодня не понять.

Их мечты, желанья, устремленья

Должны мы уважать!

**Ведущие: - Картина пятая. Прощальная. Сюжетно – оригинальная.**

**(**На фоне музыки ведущие читают текст, а остальные выпускники,загримированные соответственно тексту, на подобии пантомимы, его иллюстрируют).

1. – Вот дом, в котором учились мы.

А это усатая, серая кошка, которая часто сидит на окошке

В доме, в котором учились мы.

1. – А это Илья, очень нужный работник: он грузчик и слесарь, электрик и плотник.

Он гладит усатую серую кошку,

1. – Которая часто сидит на окошке, в доме, в котором учились мы.

3.- А это работники нашей столовой, которые кормят пиццей и пловом всех нас и Илью,

2.- …что, конечно же, ценный работник: он грузчик и слесарь, электрик и плотник.

Он гладит усатую серую кошку,

1.- Которая часто сидит на окошке, в доме, в котором учились мы.

4.- А это любимые педагоги, порою бывают они очень строги,

И страстно учебный процесс обсуждают, и воспитанья вопросы решают

3.- В том месте,что гордо зовётся столовой, которая кормит пиццей и пловом всех нас и Илью,

2.- Что, конечно же, ценный работник: он грузчик и слесарь, электрик и плотник.

Он гладит усатую серую кошку,

1.- Которая часто сидит на окошке, в доме, в котором учились мы.

5.- А это директор, нельзя с ним шутить! Он неустанно можеттворить,

И школой, и хором руководить. Он любит с учителем поговорить,

4.- Который учебный процесс обсуждает и воспитанья вопросы решает…

3.- …в том месте, что гордо зовётся столовой, которая кормит пиццей и пловом всех нас и Илью,

2.- Что, конечно же, ценный работник: он грузчик и слесарь, электрик и плотник.

Он гладит усатую серую кошку,

1.- Которая часто сидит на окошкев доме, в котором учились мы.

6.- А вот первоклашки, что громко резвятся, за руку здороваются и садятся…

5.- К тому, с кем не стоит, поверьте, шутить. Он неустанно может творить,

И школой, и хором руководить, и любит с учителем поговорить,

4.- Который учебный процесс обсуждает и воспитанья вопросы решает

3.- В том месте, что гордо зовётся столовой, которая кормит пиццей и пловом всех нас и

Илью

2.- Что, конечно же, нужный работник: он грузчик и слесарь, электрик и плотник.

Он гладит усатую серую кошку,

1.- Которая часто сидит на окошке, в доме, в котором учились мы.

(Музыка замолкает. Действие останавливается. На сцене остаются выпускники)

7.- А это наш 11 класс! Мы благодарны всем и любим вас…

Нам бесконечно дорог этот дом: чудесных 10 лет прожили в нём!

В такой торжественный и чуточкупечальный час

Мы говорим «спасибо!» каждому из вас!

**Финальная песня. («My Way»)**