Тематическое планирование уроков

«Технология» - 5 класс (68 часов)

2013-2014 учебный год.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № урока | Тема урока | Дата | |
| План | Факт |
| Работа на пришкольном участке.  Технология домашнего консервирования - 8 часов. | | | | |
| 1. | 1-2 | Водное занятие. Экскурсия на приусадебный участок. |  |  |
| 2. | 3-4 | Основные способы простейшей переработки овощей. П/р: сбор зелени и кореньев для закладки на хранение. |  |  |
| 3. | 5-6 | Значение заготовок из овощей в питании человека. П/р: приготовление зелени и корнеплодов к сушке. |  |  |
| 4. | 7-8 | Сушка кореньев и зелени. Приготовление различных смесей. |  |  |
| Кулинария-16 часов | | | | |
| 5. | 9-10 | Санитария и гигиена на кухне. Здоровое питание. |  |  |
| 6 | 11-12 | Технология приготовления бутербродов. Технология приготовления горячих напитков. |  |  |
| 7 | 13-14 | Технология приготовления блюд из круп. |  |  |
| 8 | 15-16 | Технология приготовления блюд из овощей и фруктов. Тепловая кулинарная обработка овощей. |  |  |
| 9 | 17-18 | Технология приготовления приготовления блюд из яиц. |  |  |
| 10 | 19-20 | Правила сервировки стола к завтраку. Культура поведения за столом. Правила этикета. Творческий проект «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи». |  |  |
| 11 | 21-22 | Интерьер кухни, столовой. Выполнение эскиза кухни, схема сервировки стола. |  |  |
| 12 | 23-24 | Творческий проект «Планирование кухни-столовой» |  |  |
| Создание изделий из текстильных материалов (12 часов) | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | 25-25 | Производство текстильных материалов. Текстильные материалы и их свойства. |  |  | |
| 14 | 27-28 | Техника безопасности при работе с колющими предметами. Изготовление выкроек. |  |  | |
| 15 | 29-30 | Раскрой швейного изделия. Швейные ручные работы. |  |  | |
| 16 | 31-32 | История создания швейной машины. Назначение и устройство бытовой швейной машины. |  |  | |
| 17 | 33-34 | Основные операции при машинной обработке изделия. Влажно- тепловая обработка ткани. Машинные швы. |  |  | |
| 18 | 35-36 | Технология изготовления швейных изделий. Творческий проект «Наряд для завтрака» |  |  | |
| **Вязание спицами- 8 часов** | | | |  | |
| 19 | 37-38 | Правила безопасной работы со спицами. Вязание лицевых и изнаночных петель. |  |  | |
| 20 | 39-40 | Платочное и чулочное вязание. Вязание простейших узоров на основе лицевых и изнаночных петель. |  |  | |
| 21 | 41-42 | Вязание изделий. |  |  | |
| 22 | 43-44 | Окончательная отделка вязанного изделия. Особенности провязывания кромочных петель. |  |  | |
| **Народное и декоративно-прикладное искусство Тверской земли. 8 часов** | | | | | |
| 23 | 45-46 | Знакомство с народными промыслами Тверской области. Конаковский фаянс - гордость Тверской земли. Материалы и оборудование для производства посуды. Знаменитые мастера завода. |  |  | |
| 24 | 47-48 | "Золотые узоры Торжка" Необходимость и история возникновения и развития золотошвейной фабрики. |  |  | |
| 25 | 49-50 | Знаменитые изделия, технология вышивки золотыми нитками, подбор материала.  Выполнение эскизов и элементов вышивки. |  |  | |
| 26 | 51-52 | Изготовление изделия в стиле Торжокской вышивки. |  |  | |
| **Лоскутное шитьё 8 часов** | | | | |
| 27 | 53-54 | Основы композиции при создании предметов декоративно-прикладного искусства. Орнамент. |  |  |
| 28 | 55-56 | Цветовые сочетания в орнаменте. Создание композиции на компьютере с помощью графического редактора Ройнт. |  |  |
| 29 | 57-58 | Технология изготовления лоскутного изделия. Творческий проект «Лоскутное изделие для кухни -столовой» |  |  |
| 30 | 59-60 | Защита проекта «Лоскутное изделие для кухни -столовой». |  |  |
|  |  | Сельскохозяйственный труд. 8 часов |  |  |
| 31 | 61-62 | Посадка рассады. Требования выращиваемых культур к почве, влаге, свету, теплу. Севооборот. |  |  |
| 32 | 63-64 | Удобрения. Соблюдение правил личной гигиены и т/б при работе с удобрениями. |  |  |
| 33 | 65-66 | Семена. Сроки, способы, нормы высева семян. |  |  |
| 34 | 67-68 | Высадка рассады в почву. Подведение итогов работы за год. |  |  |