**Тема: Праздничная причёска.**

**Цели:** Познакомить учащихся с историей причёсок 20века. Сформировать технологические умения и навыки правильным приёмам выполнения элементов к праздничным причёскам. Прививать эстетический вкус по выполнению разных видов причёсок. Научить выбирать средства по уходу за волосами. Соблюдать технику безопасности с электроприборами.

**Литература:** Ирина Сыромятникова « История причёски»

Алина Козловская «Женская мода 20 века»

Журналы: «Школа и производство», «Бурда», «Маруся», «Лиза». Выставка рисунков причёсок, фото.

**Методы:** 1. Словесный (рассказ, беседа)

2. Практический (выполнение работы)

**Ход урока:**

1. Организационный момент ( проверка готовности к уроку)
2. Проверка знаний и умений.

Понятие причёска? Виды причёсок? История причёсок разных сран, эпох (по одному примеру)? Понятие имиджмейкер, постижёр? Перечислите типы лиц, краткая характеристика (по карточкам)?

1. Изучение нового материала.

**План урока:**

1. **История причёсок 20 века.**
2. **Понятие волос.**
3. **Структура волоса.**
4. **Типы волос и средства по их уходу.**
5. **Практическая работа.**

**Афоризм урока: «Причёска- это паспорт человека».**

Причёска во все времена занимала одно из значительных мест в жизни человека. Подчас бывает очень трудно сориентироваться во всех направлениях этой «капризной моды». Как быстро и без труда выполнить себе причёску? Чтобы вы не выбрали: романтические локоны или озорные пряди, или просто укладку. Всё это можно сделать самой, необходимо лишь немного фантазии и время.

А начнём мы нашу историю с причёсок 20 века, именно в это время зарождается стиль «модерн» Появились причёски с плавными линиями, асимметрией ( приложение-**выставка на доске**),

а самое главное появились причёски на различную длину волос

Немного из истории до **1914** года длинные волосы укладывались способом горячей завивки, щипцами. Были модны названия причёсок: «Эглон», «Шлем», «Крыло орлёнка».

После первой мировой войны в моду вошла короткая стрижка, с косым пробором и чёлкой до бровей. Были модны названия: «Фокстрот», «Полька», «Танго».

**В 40-х** – причёски делались преимущественно из кос. Была модно укладка вокруг головы в форме венчика, корзинки, корны.

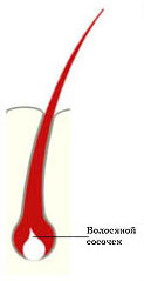
В 60-х в моду входит стрижка. Строгость и простота. Были модны причёски: «Гаврош», «Паж» и т.д.

**В 80-х** большое влияние оказала на причёску Олимпиада. Распространилась мода на игольчатые причёски: «Каре», «Олимпия», «Спортивная», использовалась химическая завивка, окраска.

В настоящее время девиз- индивидуальность. Стали использовать оттеночные шампуни, тонирование, моделирование, «африканские косички» и мн.др. На рубеже **21 века** в моде наблюдается экспериментирование. Стилисты предлагают сочетание различных фактур, смешение цветов.

**2.Волос-** нитепроизводная структура, образующая волосяной покров. Содержит пигмент-меланин. Продолжительность жизни волос 2-4 года.

**3.** В волосе содержится **стержень-**выступающий на поверхности кожи, в толще **корень**, а заканчивается волосяной **луковицей**.

****

1. В настоящее время существует множество средств по уходу за волосами, которые выпускают различные фирмы: Шварцкопф, Лореаль, Линда, Мери Кей и т.д. Наши волосы как барометр, отражают состояние и ухаживать за ними нужно постоянно, поэтому все средства разделяются по типам волос:

**Нормальные**

**Тонкие**

**Жирные**

**Сухие**

**Поражённые**

Необходимо помнить, что ухоженные волосы всегда выглядят эффектнее и красивее. Используйте народные средства также при уходе, так как химические очень трудно подобрать.

Очень интересно:

1927-выпущен первый жидкий шампунь,1932- ополаскиватель,1955-лак аэрозоли и т.д. Все эти средства обязательно должны соответствовать вашему типу волос.

1. **Практическая работа.**

Учащиеся разбиваются по парам: **Мастер- Клиент.**

Причёски выполняются под музыку, используют учащиеся инструкционные карты.

**Итог урока.**

Оценивают зрители и жюри по следующим номинациям:

1. Современность
2. Простота
3. Многовариантность
4. Лёгкость и практичность
5. Женственность и сдержанность
6. Находчивость.

**Девочки показывают модели причёсок жюри, а мастер озвучивает.**

1. «Свободное падение». С помощью геля и мусса создать мокрый эффект, и ваши волосы станут более вьющимися и создадут ощущения свободы и естественности.
2. « Весенние настроение». Вооружитесь лосьоном для укладки и создайте эту удивительную причёску. Выглядит красиво и стильно.
3. «Сама элегантность» Как всё просто, достаточно собрать волосы на макушке в хвост, перекрутить и закрепить красивыми шпильками. Оставленные концы волос, оформляются в декоративный цветок. И причёска будет смотреться оригинально.
4. «А-ля гарсон». Чтобы украсить причёску из средней длины волос, достаточно провести пробор, зафиксировать волосы лаком. Концы волос как бы имеют эффект «развеянности» на ветру.
5. «Очарование» Эти великолепные мягкие кольца на макушке- само совершенство. Собрать волосы в хвост, разделить на 5 прядей, каждую начесать и свернуть в кольцо- закрепить шпильками, невидимками. В итоге получается красивый цветок, и ваша причёска придаст вам очарование.
6. «Весёлые кудряшки». Если ваша мечта- волнистые волосы, возьмите электрические щипцы, и тогда прямы пряди превратятся во вьющиеся кудри.

Жюри номинирует моделей, а учитель заканчивает урок в стихотворной форме.

Урок у нас был необычный.

Как стать красивой, симпатичной?

Вопрос волнует с давних пор

У нас хороший разговор.

Повсюду делают причёски

Одни просты ,другие броски,

Но модниц трогает до слёз

Такой серьёзнейший вопрос

Во все эпохи, времена-

Какая и когда нужна?

Мы про причёски давней были.

Сегодня также не забыли.

И этот важный наш урок.

Всем пригодится в нужный срок.

Причёски разных стран, эпох,

С античности до Возрожденья,

Полёт фантазии неплох,

Теперь имеем преставленья.

И Древний Рим и Вавилон.

От модниц- низкий им поклон.

Была и в давние века

Роль причёски велика.

Но знал о том лишь высший свет

Каков изящности секрет?

И мы не знали до сих пор

Что такое «постижёр»

Что это слово означает

Подскажет тот, кто это знает.

Вот «имиджмейкер» знаем тоже

Из нас им кто-то станет может.

Мы рассмотрели типы лиц.

Причёски те, что им подходят.

Средств для ухода -нет границ!

На чистый волос –вечна мода!

Мы моделировать умеем,

Модель показали вам свою.

Ведь красота нам душу греет,

Если шедевры создают.

Запомнится , нам сей урок

На долгий в нашей жизни срок!

Желаем, чтобы каждый смог

Для себя понять итог.

Приложение. Вы можете увидеть наглядность и сам процесс работы (рисунки, фото).

****









