**Театрализованная игра на основе рассказа**

**А. Гайдара «Чук и Гек»**

Цели: развитие памяти, речи, мелкой моторики, мышления детей, привитие детям доброты, понимания ценности семьи, любви к родному краю.

Ход работы:

1. Чтение рассказа.
2. Распределение ролей, составление сценария.
3. Изготовление фигурок-персонажей, декораций.
4. Постановка.

*Автор: Жил человек в лесу возле Синих гор. Он много работал, а работы не убавлялось, и ему нельзя было уехать домой в отпуск. Наконец, когда наступила зима, он попросил разрешения у начальников и послал своей жене письмо, чтобы она приезжала вместе с ребятишками к нему в гости. Ребят было у него двое – Чук и Гек. А жили они с матерью в далеком огромном городе, лучше которого и нет на свете. И, конечно, этот город назывался Москва.*

*Почтальон: Как раз в то время, когда я с письмом поднимался по лестнице, у Чука с Геком был бой. Или Чук стащил у Гека пустую спичечную коробку, или Гек стянул у Чука жестянку из-под ваксы.*

*Автор: тут загремел звонок. Мальчики с тревогой переглянулись.*

*Пришла мама.*

*Мама: Отец не приедет. У него еще много работы и его в Москву не отпускают. Он не приедет. Но он зовет нас всех к себе в гости. Он чудак человек. Хорошо сказать – в гости. Будто бы это сел на трамвай и поехал…*

*Чук: Да, да. Раз он зовет, так мы сядем и поедем.*

*Мама: Ты глупый. Туда ехать тысячу и еще тысячу километров поездом. А в тайге наткнешься на волка или на медведя.*

*Чук и Гек: Гей-гей! Мы можем ехать не только тысячу, а даже сто тысяч километров. Мы храбрые, ведь мы вчера прогнали камнями заскочившую во двор чужую собаку.*

*Автор: Прошла целая неделя, прежде, чем мать собрала в дорогу Чука и Гека. Чук смастерил себе кинжал из кухонного ножика, Гек – гладкую палку, забил в нее гвоздь, и получилась пика. Наконец все дела были закончены, и мать уехала на вокзал покупать билеты на вечерний завтрашний поезд. Но тут без нее у Чука с Геком получилась ссора. Если бы они знали, до какой беды доведет их эта ссора, то они ни за что бы в этот день не поссорились.*

*Как раз в тот момент, когда Чук шел доставать из укромного места свою драгоценную металлическую коробочку, а Гек в комнате пел песни, вошел почтальон и передал Чуку телеграмму для матери. Чук спрятал телеграмму.*

*Гек: Р-ра! Р-ра! Ура!*

 *Эй! Бей! Турумбей!*

*Автор: Чук приоткрыл дверь и увидел такой «турумбей». Посреди комнаты стоял стул, а на спинке его висела вся истыканная пика, разлохмоченная газета. Гек, вообразив, что перед ним туша медведя, тыкал пикой в желтую картонку из-под маминых ботинок.*

*Чук вырвал у Гека пику, переломил ее о колено и швырнул на пол. Одним взмахом взлетел Гек на подоконник и выкинул коробку через открытую форточку.*

*Чук: Телеграмма, телеграмма!*

*Что мы маме про телеграмму скажем?*

*Гек: Врать нельзя!*

*Чук: А мы не будем врать! Если она спросит, где телеграмма, мы скажем. Если же не спросит, то зачем нам вперед выскакивать?*

*Гек: Ладно. Если врать не надо, то так и сделаем.*

*Автор: На этом они и порешили.*

1. Обсуждение прочитанного

Как вы думаете, какие проблемы будут у мальчиков из-за потерянной телеграммы. Были ли аналогичные случаи в вашей жизни? Поделитесь своими знаниями.