**Театрализованная игра «Весенний цветок»**

Цели: развитие речи, памяти, мышления у детей, воспитание у детей чувства прекрасного, развитие у них мелкой моторики.

Ход работы:

1. Изготовление фигурки-персонажа – феи цветов путем склеивания готовых деталей.
2. Прочтение сценария, распределение ролей.
3. Постановка.

*Автор: Подул весенний ветерок, и все травы обрадовались, что можно поболтать.*

*Травки: Смотрите, смотрите! Кто это там вырос, прямо на дорожке?*

 *Дурочка, дурочка! Зачем ты тут выросла, посреди дорожки?*

*Цветок: А мне здесь нравится.*

*Травки: А когда затопчут, понравится, понравится, понравится?*

*Автор: Цветок тогда замолчал. Молчит и пахнет. Молчит и пахнет. Он был очень душистый.*

*Репейник: Не беда! Затопчут – отрастешь снова. Так всегда делал мой дедушка. Он жил у окошка. Сколько тут переходило ног.*

*Одуванчик: И моя бабушка делала тоже. Она жила на площадке, где ребята каждый день танцевали.*

*Автор: На дворе стало очень тепло, и все травки зацвели. И когда прилетел ветерок, стали хвастаться своими цветами.*

*Одуванчик: А мои цветы – как солнышко. И когда дети на них смотрят, они улыбаются.*

*Репейник (вздохнув): А мои цветы походят на кисточки, которыми мылят лицо, когда бреются.*

*Репейник (Крокусу): А вот ты подурнеешь, если кто-нибудь на тебя наступит.*

*Автор: В это время приехали дачники. И чья-то лохматая собачка наступила лапой на красивый цветок.*

*Травки: Затоптали, затоптали! Теперь прощай, крокус.*

*Крокус: Да нет, не «прощай». Мне даже ни чуточки не больно.*

*Травки: Просто не вериться! Он жив и здоров!*

1. Обсуждение прослушанного.

*Автор: Ребята, скажите, все ли цветы весной бывают красивыми? Что вы о них знаете? Назовите их.*