**Викторина (6 -7 классы)**

**неделя технологии**

**Цель:**

1. Систематизировать полученные знания
2. Повысить технологическую культуру
3. Расширить кругозор, развить внимание, память
4. Воспитывать наблюдательность

**За правильные ответы – подснежники**

**Структура викторины:**

1. Знакомство с командами
2. Объявление состава жюри
3. Конкурсы
4. Музыкальная пауза
5. Итоги

**Конкурсы:**

1. **Разминка:** **быстро объяснить значение слов**

**6 кл :** вегетарианец, изюм , засечка , сырец, руно, усадка

**7 кл :** гурман, урюк, оверлог, жардиньерка, бланширование

1. **«Шесть Е»**

Впишите слова

Первую «е» снимают в ателье

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | е |  |  |  |

Эта «е» у столяра на столе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | е |  |  |

Эта «е» у инженера на столе

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | е |  |  |

Этой «е» занимаются модельеры

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **е** |  |  |  |  |  |  |  |  | **е** |

Эта «е» нужна везде: и в мастерской и в ателье

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | е |  |  |  |  |

Эта «е» стоит в цехе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | е |

**«Пять о»**

Первую «о» найдёте у швеи

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | о |  |  |  |

Вторую «о» найдёшь на ткани

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | о |  |  |  |

Этой «о» увлекаются все девушки

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 0 |  |  |

Знание приёма этой «о» поможет в ремонте одежды

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | о |  |  |  |

Эта «о» – главное в костюме

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | о |  |  |  |  |

1. **«Викторина»**

**6 кл**

- Верите ли вы, что в первых моделях швейной машины использовались иглы кактуса, которые специально привозили из Африки (Нет. Иглы всегда были металлические)

- Что происходит с витамином С при длительной тепловой обработке? (разрушается)

- Дополнение к основному блюду (гарнир)

- Верите ли вы, что фисташковые орехи используют при приготовлении кондитерских изделий?

-Питательное вещество, без которого нельзя приготовить сладкое блюдо (сахар)

-Несъедобный предмет, без которого не обходится ни одно праздничное застолье (скатерть)

**7 кл**

- Верите ли вы, что существуют швейные машины не только с ручным приводом, но и с ручным тормозом? (нет)

- Верите ли вы, что одна из основных деталей швейной машины имеет название части одежды? (рукав)

-Какие швы применяют при обработке нижнего среза изделия: а) стачной б) обтачной в) в подгибку с открытым срезом г) двойной д) в подгибку с закрытым срезом (в, д)

- С помощью швейных машин можно пришивать пуговицы и крючки? (да)

- Короткий густой пушок на лицевой стороне некоторых тканей, кожи (ворс)

1. **«Четвёртый лишний»**

**По 2 карточки со словами, одно из которых вне логического ряда (лишнее найти)**

Простыня, наволочка, скатерть, пододеяльник (скатерть)

Сантиметровая лента, угольник, ножницы, линейка

каши –рассыпчатые, вязкие , жидкие, крупяные

шов гобеленовый, крест, гладь, козлик

мулине, пяльцы, ножницы, игла

шерсть, шёлк, хлопок, капрон

Ножной привод, ручной привод, электрический привод, гидравлический привод

Стачной, настрочной, накладной, сметочный

Нейлон, капрон, дедерон, акрил

Кастрюля, сковорода, противень, дуршлаг

Машины-помощники – стиральная, посудомоечная, швейная, гладильная

1. **«Что это?»**

**По словесному описанию создать эскиз одежды**

**6 класс**

Изделие бывает рабочим , нарядным и домашним. Выполняется из многих видов ткани и покрывает всё тело, бывает с лямками и без них. Работать более удобно, дома – комфортнее, а на празднике –стильно.

Эту вещь носят и взрослые и дети, мальчики и девочки. Есть варианты и летние, и осенние, нарядные и рабочие. Может быть одновременно и нарядом, и защитой. Является не столько одеждой, а аксессуаром.

Эта вещь очень удобна в спорте, дома и на улице. Выполнена чаще из х\б ткани, часто имеет яркий рисунок или надпись посередине.

Может быть нарядной и однотонной, носят с брюками, пиджаком и с юбкой.

Изделие относится к поясной группе. Выполняется из всех видов ткани. Может быть частью костюма или самостоятельным изделием. Носят как мужчины так и женщины.

Этот наряд носит только женский пол, бывает разной длины и фасона. Бывает вечерним и повседневным, часто требует аксессуаров или дополнений . Бывает является главной частью ансамбля.

Из этой ткани очень прочная и удобная одежда. Из неё делают почти все виды всегда самой модной одежды. Её украшают росписями и бахромой, пуговицами и строчкой.

**7 класс**

Изделие относится к плечевой группе. Выполняется в основном из х/б ткани. При пошиве применяются швы: двойной, окантовочный, шов в подгибку с закрытым срезом . Эта вещь делает отдых более удобным.

Эта часть костюма делает ансамбль более строгим, удобным и и создаёт индивидуальность. Может быть вязаной и из ткани, относится плечевой группе и требует обязательного дополнения.

Этот наряд делает женственной любую. Может быть отдельной вещью и в ансамбле с блузкой или водолазкой. Выполненной из лёгких и тяжёлых материалов.

Модная вещь. Но не пиджак и не жакет, дополняет и украшает, из мягких, чаще трикотажной ткани, бывает с пуговицей и без неё.

Её носят мужчины и женщины, а также дети на маскараде. Из плотной ткани, фетр, даже из соломы. Делает людей элегантнее, престижнее, заметней. Защита от погоды и собственных дефектов.

1. **«В мире профессий**»

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | кондитер | А | Специалист по подготовке тканей для пошива |
| 2 | Закройщик | Б | Украшает изделия из ткани орнаментами и рисунками, используя цветные нити |
| 3 | Вышивальщица | В | Готовит сладкие изделия из муки с использование других продуктов |
| 4 | Чертёжник | Г | Работает топором |
| 5 | Плотник | Д | Обрабатывает металлы, используя ручные инструменты |
| 6 | Слесарь | е | Выполняет графические работы |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | повар | А | Делает вещи из пряжи |
| 2 | швея | Б | Вытачивает детали |
| 3 | токарь | В | Готовит блюда из разных продуктов по меню |
| 4 | дизайнер | Г | Находит варианты реализации |
| 5 | вязальщица | Д | Стачивает детали |
| 6 | менеджер | е | Находит лучший вариант из всех возможных, придумывает новое |

1. **«Слова, спрятанные в словаре»**

Переставляя буквы в слове, составить слова (3-5 минут)

**6 класс**

Моделирование

**7 класс**

Конструирование

1. **Закончи пословицу:**

Без топора не плотник, без иглы…

Длинная нитка – ле…

Крой да песни пой, шить станешь-…

Какова пряха, такова ….

Семь раз отмерь…

Не ладно скроен, да…

Без ножниц платья…

Всяк портной на свой…

Где сшито на живую нитку, там….

Без дела жить – только….

Землю красит солнце, а человека…

1. **Отгадай загадку и нарисуй отгадку**:

**6 класс**

Бумага в нашей пасти разделится на части

Всех на свете обшивает. Что сошьёт – то надевает

Я пушистый, мягкий, круглый, есть и хвост, но я не кот, часто прыгаю, покачусь и под комод ( клубок)

И сияет, и блестит, никому оно не льстит,

А любому правду скажет – всё как есть ему подскажет (зеркало)

По поляне шерстяной пляшет тонконожка.

Из-под туфельки стальной выползает стёжка (швейная машина)

Сам худ, голова с пуд,

Как ударит – крепко станет

**7 класс**

Весь мир наряжает, сама голая гуляет… (игла)

Сок древесный попила! Кто такая я? ... (пила)

Захочу, так поклонюсь, а поленюсь, так повалюсь …(топор)

Зубастые, а не кусаются…(грабли)

Без ног, а бегает …(клубок)

1. **«Сначала было слово»**

**6 класс Собери слово из букв**

(напёрсток, булавка, ножницы, линейка, лекало, пяльцы)

**7 класс**

**«Всякому слову своё место»**

**Уловить смысл предложения и правильно расставить слова**

Ножницы концами должны себе стороны, с сомкнутыми с правой кольцами к всегда лежать

Игольнице иголки хранить и в булавки

Кольцами ножницы сомкнув вперёд, их лезвия передавай

Вкалывать во работы не время и булавки в иголки одежду

Во ручной свет падать время работы должен слева

**Вы, ребята. Молодцы!**

**Потрудились от души!**

**Все загадки отгадали**

**И себя всем показали.**