Цель данного мероприятия –  развитие   интереса  к первому десятилетию основания Санкт-Петербурга, формирование  у учащихся  навыков публичного выступления, раскрытие многогранной личности основателя города Петра Великого, как разносторонне-одаренного человека.
    Атмосфера эпохи, в которую погружаются ребята, производит яркие и позитивные впечатления. По оценке данного мероприятия видно, что дети и педагоги заинтересованы в подобных мероприятиях.

**Тематический вечер**

**«С Днём рождения, Санкт – Петербург!»**

**Ведущий:**

Санкт-Петербург - гранитный город,

Взнесенный Словом над Невой,

Где небосвод давно распорот

Адмиралтейскою иглой!

Как явь, вплелись в твои туманы

Виденья двухсотлетних снов,

О, самый призрачный и странный

Из всех российских городов!

Недаром Пушкин и Растрелли,

Сверкнувши молнией в веках,

Так титанически воспели

Тебя - в граните и в стихах!

И майской ночью в белом дыме,

И в завываньи зимних пург

Ты всех прекрасней - несравнимый

Блистательный Санкт-Петербург!

**Н. Агнивцев**

**«Гимн Великому городу» Р.М. Глиэра**

**Ведущий:**

Город музеев, чудесных дворцов,

Город каналов, мостов, островов,

Город чугунных оград на Неве,

И нет прекрасней его на земле!

**А как всё начиналось?**

**Пётр I**:

**Отрывок из поэмы «Медный всадник» А.С. Пушкина**

На берегу пустынных волн
Стоял Он, дум великих полн,
И вдаль глядел. Пред ним широко
Река неслася; бедный челн
По ней стремился одиноко.
По мшистым топким берегам
Чернели избы здесь и там,
Приют убогого чухонца;
И лес, неведомый лучам
В тумане спрятанного солнца,
Кругом шумел
И думал Он:
Отсель грозить мы будем шведу.
Здесь будет город заложен
Назло надменному соседу.
Природой здесь нам суждено
В Европу прорубить окно,
Ногою твердой стать при море.
Сюда по новым им волнам
Все флаги в гости будут к нам,
И запируем на просторе…

**Ведущий:**

**27 мая 1703 года на Заячьем острове застучали топоры…**

**Здесь по указу Пётра I  была заложена Петропавловская крепость. Этот день считается днём рождения города. 29 июня 1703 года был заложен храм Святых Петра и Павла, храм назвали Петропавловским, а город получил в честь Святого апостола Петра великое имя – Санкт – Петербург.**

**Песня: «С днём рождения, Петербург». Слова и музыка Е.А. Уткиной**

**Под музыку («Под музыку Вивальди») входят три мальчика**

**1-й:**

Судари! Сударыни!

Наш царь указ издал:

«И с центра и с окраины

Явиться всем на бал!»

2-й:

Туда прибудут юноши,

Что из чужой земли

Для подвигов для будущих

Нам знанья привезли

3-й:

Проверит царь: «Усердно ли

Примерно ль занимались?

А может быть невеждами

По – прежнему остались?»

**Уходят. Выходят четыре дамы**

**1-я:**

Вы слыхали? Вы слыхали

О сегодняшнем, о бале?

**2-я:**

Это так чудесно!

Прелестно! Интересно!

**3-я:**

О, графиня, поспешим,

Нам пора сбираться!

**4-я:**

По каретам, господа,

Время отправляться!

**Уходят, появляются два шута**

**1-й шут:**

Ой, вы гости, господа,

Все скорей сюда, сюда!

**2-й шут:**

Царь велел гостей встречать,

И улыбкой привечать!

**1-й шут:**

Песнями да плясками!

**2-й шут:**

Ласками да сказками!

**Вместе:**

Добро пожаловать на бал

Какого град наш не видал!

**Танец полонез**

**Входит церемониймейстер**

**Церемониймейстер:**

К нам сюда, на праздник прямо

Ученик из Амстердама!

По царёву ппповеленью

Математике ученью

Отдан был. Вернулся он

Грамотами награждён.

Цифирь знает, и сейчас

Он порадует всех нас!

**Занимательные задачи для зрителей («Петербургский задачник»)**

**Церемониймейстер:**

Вот от Рейна от реки

Прибыли к нам моряки.

По царёву повеленью

Мореходному уменью

Обучалися. И вот

Время спроса настаёт.

**Ребусы о реках («Петербургская тетрадь» Л. Ермолаева)**

**Церемониймейстер:**

Старый танец менуэт.

Как воспел его поэт…

Что за грация. Вот диво!

Как изящно, как красиво

Пары движутся… И вот,

Менуэт нас всех зовёт.

**Танец менуэт**

**Церемониймейстер:**

Подходит бал уже к концу.

Кареты поданы к крыльцу.

Последние аккорды пусть

Развеют и печаль и грусть…

**Вальс «Белые ночи» Слова и музыка С. Кожуховской**

**1-й чтец:**

Года пролетели, века пролетели.

Звук скрипки старинной давно уж пропал…

Но мы захотели – и все же сумели

Попасть на старинный всамделишный бал!

**2-й чтец:**

Сегодня другие и ритмы и мода.

И свет от свечи заменён на неон.

Но лишь украшают столетья и годы

Наш город, что волей Петра был рождён.

**Ведущий:**

Наш город по праву считается особенным, даже природа здесь удивляет нас.

**1-й чтец:**

Весна на Неве, завершая дела,

Последнюю песню пропела.

На Марсовом Поле сирень зацвела

Лиловым, сиреневым, белым.

И белые ночи, как белые сны,

Как сплав чистоты и рассвета.

Но скоро уже вместо буйной весны

Начнётся капризное лето.

Привычнее тёмная ночь для очей,

И всё же, чтоб дни не серели,

Оставь это  облако белых ночей –

Дыши им до новой сирени.

**Ю. Воронов**

**2-й чтец:**

Этот город вижу я во сне
С парками и гулкими дворами...
В снежной первозданной белизне
Золотятся шпили с куполами.

Мрачно смотрят мраморные львы
На коней, что замерли в полете...
Я иду вдоль берега Невы
Зимним ранним утром на восходе...

Солнце еще дремлет вдалеке,
Поднимая к небу пар клубами,
Словно Петр Первый в парике
Обнимает город свой руками...

Этот город часто снится мне...
Может это память... память предков...
И, когда я с ним наедине,
Я люблю свой Питер каждой клеткой!

**3-й чтец:**

Мы вырастем скоро,

Мы будем учиться.

Научимся верить,

Творить и мечтать.

Ведь мало ещё в Петербурге родиться,

Нам надо ещё петербуржцами стать!

**Песня «Санкт – Петербург - гордая белая птица» В. Панфилов**