1-ведущий.

И смотрит на сынов своих Россия,

Как будто лишь вчера закончен бой.

Проходят победители седые,

Победа остается молодой.

2-й ведущий.

9 мая 2008 года... В 63-й раз прогремит Салют Победы. А в памяти народной и поныне живы безмерные страдания военных лет и безмерное мужество советского народа.

Учитель.

Год 1941... Июнь... Страна жила мирной жизнью, надеясь, что пожар войны, который уже разгорелся в Европе, не затронет нашу землю.

1-й ведущий.

Сорок первый!

Июнь.

Год и месяц борьбы всенародной.

Даже пылью времен

Затянуть эту дату нельзя.

2-й ведущий.

Поднималась страна

И на фронт уходила поротно,

Кумачовые звезды

На полотнах знамен унося.

Юноша.

Когда же я увижу снова

Твои дрожащие ресницы...

Когда же я увижу снова

Твои печальные глаза...

Что ж ты молчишь, скажи хоть слово,

Война велит нам разлучиться.

Что ж ты молчишь, скажи хоть слово.

В огонь уходят поезда.

Мать.

Не забывайте кровь, разлуки,

Сердца, сожженные войною.

Не забывайте кровь, разлуки

Во имя тех священных дней.

Пусть в цепь одну сомкнутся руки,

Пусть плечи вырастут стеною.

Пусть в цепь одну сомкнутся руки

И заслонят любовь людей.

Учитель.

Самую большую тяжесть войны вынесла на своих плечах женщина-мать.

Сын (читаются письма).

«Знаю, в сердце у тебя тревога: Нелегко быть матерью солдата! Знаю, все ты смотришь на дорогу, По которой сын ушел когда-то. Знаю я, морщинки глубже стали И чуть-чуть сутулей стали плечи... Нынче насмерть мы в бою стояли, Мама, за тебя, за нашу встречу. До сих пор грохочет канонада Снова в бой — на линию огня! Если не вернусь, не плачь, не надо, Втихомолку вспоминай меня».

Мать.

«Сын, тебя я под сердцем носила, Я тобою гордилась, любя, И со всей материнскою силой Я теперь заклинаю тебя: Бей врага! Над твоей головою Вьется русского знамени шелк. Каждый недруг, убитый тобою, Это Родине отданный долг. Бей врага раскаленным металлом, Обращай его в пепел и дым, Чтобы с гордостью я восклицала: «Это сделано сыном моим!»

Бей врага, чтобы он обессилел, Чтобы он захлебнулся в крови, Чтоб удар твой был равен по силе, Всей моей материнской любви!»

Фонограмма Ave Maria или Реквием.

Ученики читает стихотворение татарского поэта Мусы Джалиля.

«Варварство».

Они их собрали,

Спокойно до боли,

Детишек и женщин...

И выгнали в поле.

И яму себе

Эти женщины рыли.

Фашисты стояли,

Смотрели, шутили...

Затем возле ямы

Поставили в ряд

Измученных женщин

И хилых ребят.

Поднялся наверх

Хищноносный майор,

На этих людей

Посмотрел он в упор.

А день был дождливый,

Касалися луга

Свинцовые тучи,

Толкая друг друга.

Своими ушами

Я слышал тогда,

Как реки рыдали,

Как выла вода...

Кричали ручьи,

Словно малые дети...

Я этого дня

Не забуду до смерти.

И солнце сквозь тучи

(Я видел все это!),

Рыдая, ласкало детей

Своим светом.

Как ветер ревел.

Бессердечен и груб,

С корнями тот ветер

Вдруг вывернул дуб.

Дуб рухнул огромный

Со вздохом тяжелым.

И в ужасе дети

Вцепились в подолы.

Но звук автомата

Сумел вдруг прервать

Проклятье, что бросила

Извергам мать!

У сына дрожали

Ручонки и губки.

Он плакал в подол

Ее выцветшей юбки.

Всю душу ее

На куски разрывая,

Сын будто кричал,

Уже все понимая:

«Стреляют! Укрой!

Не хочу умирать!».

Нагнувшись, взяла его

На руки мать,

Прижала к груди:

«Ну, не бойся, сейчас

Не будет на свете,

Мой маленький, нас...

Нет, больно не будет...

Закрой только глазки,

Не надо смотреть.

А то палачи закопают живьем.

Нет, лучше от пули

Мы вместе умрем».

Он глазки закрыл.

Пуля в шею вошла...

Вдруг молния

Два осветила ствола

И лица упавших,

Белее, чем мел...

И ветер вдруг взвизгнул,

И гром загремел.

Пусть стонет земля,

Пусть рыдает, крича;

Как магма, слеза

Будет пусть горяча!

Планета!

Живешь миллионы ты лет,

Садам и озерам

Числа твоим нет.

Но видела ль ты

Хоть единственный раз

Позорнее случай,

Чем тот, что сейчас?

Страна моя,

Правда на знамени алом!

Омыто то знамя

Слезами немало.

Огнями той правды

Громи палачей

За детскую кровь

И за кровь матерей!

Учитель.

А может, нам о них забыть?

Я слышу иногда: «Не надо,

Не надо раны бередить».

Ведь это правда, что устали

Мы от рассказов о войне.

И о блокаде пролистали

Стихов достаточно вполне.

И может показаться: правы

И убедительны слова.

Но даже если это правда,

Такая правда не права!

Чтоб снова на земной планете

Не повторилось той зимы,

Нам нужно, чтобы наши дети

Об этом помнили, как мы!

Я не напрасно беспокоюсь,

Чтоб не забылась та война:

Ведь эта память - наша совесть.

Она, как сила, нам нужна.

Седьмая симфония продолжает звучать.

Ведущий. Сегодня у нас необычный день – мы стоим на пороге самого светлого, самого святого праздника – Дня Победы над фашистской Германией. 63 года наша страна не видела ужасов войны. 63 года наша земля не вздрагивала от взрывов снарядов. Сегодня мы вспоминаем тех, кого с нами нет, и поздравляем тех, кто дошёл до этого светлого дня.

Еще не заровнялись раны

На теле раненной страны,

Еще страдают ветераны

От тяжких ран былой войны.

Все чаще к ним стучатся беды,

Но ветераны слез не льют,

Ее Величеству Победы

Их самый пламенный салют.

Ведущий. Вспомним через века, через года о тех, кто уже не придет никогда. Вспомним тех, кто остался в списках на мемориальных досках и в памяти живых, кто воевал, видел воочию смерть, кто своим подвигом приблизил Победу. Каждое имя – это наша жизнь, наше счастье, наше благополучие.

Объявляется минута молчания.

Звучит фонограмма «Священная война». На фоне затихающей музыки звучат слова:

Ведущая. Ах, война, что ты сделала, подлая?

Стали тихими наши дворы.

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры.

На пороге едва помаячили.

И ушли за солдатом солдат,

До свидания, мальчики,

Мальчики, постарайтесь вернуться назад.

Мурзукова Лена.

Лежат они, глухие и немые,

Под грузом плотной от годов земли –

И юноши, и люди пожилые,

Что на войну вслед за детьми пошли,

И женщины, и девушки-девчонки,

Подружки, сестры наши, медсестрички,

Что шли на смерть и повстречались с ней

В родных краях иль на чужой сторонке.

И не затем, чтоб той судьбой своей

Убавить доблесть воинов мужскую,

Дочерней славой – славу сыновей, -

Ни те, ни эти, в смертный час тоскуя,

Верней всего, не думали о ней.