**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Для развитие художественно-творческих способностей у обучающихся на основе интеграции послужили толчком к разработке курса «Театра кукол»

При разработке данного курса учитывалось, то что элективный курс как компонент образования должен быть направлен на удовлетворение потребностей и интересов детей на формирование у них новых видов познавательной и практической деятельности, которые не характерны для традиционных учебных курсов.

Данный элективный курс относится к курсам, которые предполагают не механическое объединение образовательных областей, а их гармоничное взаимопроникновение, на основе чего и появляются в сознании обучающихся целостные творческие образы и осваиваются интегративные способы их воплощения; в такой деятельности, которое основано на синтезе видов искусства и художественной деятельности: музыки и технологии, театра и театрализованной деятельности, литературы, иностранного языка, изобразительной деятельности.

Курс «Театр кукол» различает широта, востребованность его образовательных результатов – знания, умения, навыки, способы деятельности, сформированные у школьников при его изучении будут востребованы не только в выбранной ими последующей профессиональной деятельности, но и что не мало важно и на школьном этапе. Обучающие могут использовать эти умения в исследовательской деятельности (проект), на практических занятиях.

Курс разработан для учащихся 5-7 классов, рассчитан на 34 часов, 1 час в неделю.

Структура элективного курса, сочетая в себе теоретические и практические занятия, представляет собой своеобразное погружение ученика в процесс наработки навыков прохождения испытаний практических занятий по разным разделам.

* 1. Цель курса:

- дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства.

- способствовать формированию культуры, как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности;

- дать представление о видах декоративно-прикладного искусства;

- осознать личный творческий интерес к театральной профессии ;

- создать условия для развития способностей у учащихся, формирования у них эстетического стиля мышления, умений анализировать, сравнивать.

* 1. Задачи курса
* Научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;

- научить своими руками, изготавливать куклы, декорации;

- формировать культуру труда и совершенствование трудовых навыков.

- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию;

- прививать любовь к профессиональной деятельности;

3. Методы обучения.

Основными методами обучения в данном элективном курсе является практические методы выполнения заданий практикума.

Практическая деятельность позволяет развивать творческие способности учащихся, а также отработать основные умения. Роль учителя состоит в кратком по времени объяснении нового материала и постановке задачи, а затем выполнении учащимися практического задания.

Для реализации содержания обучения по данной программе применяются следующие методы обучения:

- демонстрация

- словесные

- практические (практические работы, направленные на организацию рабочего места, подбор необходимого материала)

4. Формы организации учебных занятий.

Учебно-методический комплект предусматривает организацию учебного процесса в форме:

- внеурочная форма, в которой учащиеся после уроков самостоятельно выполняют практические задания, а также учитель объясняет новый материал, консультирует учащихся в процессе работы.

5. Контроль знаний и умений.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения практических работ.

Формы проверки достигаемых учениками результатов:

- текущий самоанализ, самоконтроль, самооценка;

- взаимная оценка работ учащихся;

- итоговая оценка деятельности ученика в соответствии с образовательной программой курса.

6. Планируемые результаты курса

- включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

7. По окончании курса учащиеся приобретают:

-разносторонние навыки в обращении с различными инструментами и материалами;

-развивается конструктивные способности, эстетический вкус и способности изобразительного искусства (чувства цвета, формы, понимание художественно-образного воображения).

- пробуждается творческая активность;

- воспитывается самостоятельность;

- проявляют заинтересованность к изучению иностранного языка;

- познают радость и гордость за свой труд.