**СЦЕНАРИЙ ВЫПУСКНОГО-2014**

**«Путешествие на машине времени»**

**Звучат фанфары.**

**ГЗК**: Никуда от этого не деться.

Никому разлук не избежать.

Снова свои группы выпускные

Техникум собрался провожать…

До чего же людно в этом зале!

Песни, смех раскалывают высь….

Это наши главные герои

В плаванье большое собрались.

Сколько блеска, сколько интереса

В их глазах. А голос выдал дрожь…

Хороши красавцы и принцессы…

Поглядишь – и глаз не отведешь.

**Торжественная музыка на выход ведущих.**

**В1:** Добрый день, дорогие друзья!

**В2:** Уважаемые педагоги!

**В1:** Милые родители!

**В2:** Гости нашего вечера!

**В1:** Сегодня у нас праздник!

**В2:** Индустриальный техникум выпускает в большую жизнь своих питомцев!

**В1:** Мы долго думали, как же сделать это событие незабываемым для наших друзей-выпускников?

**В2:** И, как всегда, нам помогла сама жизнь.

**В1:** Только что прошёл Московский кинофестиваль.

**В2:** А сколько их ещё будет в течение лета!

**В1:**Целый звездопад!

**В2:** Вот мы и решили – а чем мы хуже? Мы тоже снимем фильм и отправим его на какой-нибудь фестиваль!

**В1:** И он получит все возможные кинопремии!

**В2:** И мы прославимся в веках!

**В1:** Ведь у нас есть свои звёзды! Да какие!

**В2:** Встречайте – выпускники индустриального техникума г.Сасово 2014 года.

**На сцену выходят выпускные группы. После их представления на сцене группы проходят и рассаживаются в зале.**

В1: Группа К-36, специальность «Коммерция»

Классный руководитель Начина Елена Васильевна

В2: Группа Э-31, специальность «Экономика и бухгалтерский учёт»

Классный руководитель Зорина Наталья Михайловна

В1: Группа Э-32, специальность «Экономика и бухгалтерский учёт»

Классный руководитель Варфоломеева Тамара Михайловна

В2: Группа СЭС-43, специальность «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»

Классный руководитель Кочеткова Людмила Викторовна

В1: Группа СЭС-44, специальность «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»

Классный руководитель Морозова Валентина Алексеевна

В2: Группа 77-IV, специальность «Технология продукции общественного питания».

Классный руководитель Голубева Ольга Александровна, мастер производственного обучения Рожкова Марина Викторовна.

В1: Начинается бал выпускной  
В этот праздничный, радостный час.

В2: И откроет его молодой,   
Нежный, трогательный «Летний вальс».

**«Летний вальс»**

|  |
| --- |
| **В1:** Мы обращаемся к вам, выпускники 2014 года. Сейчас вы ещё полноправные жители этой чудесной страны – Страны Знаний.  **В2:** Но пройдёт совсем немного времени, и вы отправитесь в дальние страны по волнам взрослой жизни.  **В1:** У каждого из нас на свете есть места,  Что нам за далью лет и ближе, и дороже,  Где дышится легко, где мира чистота  Нас делает на миг счастливей и моложе.  **В2:** И этим местом вам будет не только родной дом, но и наш техникум, с которым вы сегодня расстаётесь.  **В1:** Как известно, без напутствий не бывает хорошей дороги…  **В2:** Поэтому мы предоставляем слово директору нашего техникума Сергею Михайловичу Воронину.  **Выступление С.М.Воронина.**  **Вручение дипломов с отличием.** |

**«Звенит январская вьюга» (Т.Кондакова) + Видеоклип из фильма (2:16)**

**Звучит музыка из к/ф «Иван Васильевич меняет профессию»**

**На сцену выходит Шурик. Ходит по сцене, думает. Неожиданно останавливается, задумывается и подходит к пульту управления машиной времени. Ключ на старт. Легкий взрыв.**

- А, черт!!! **(бежит за кулисы**).

**В1:** Ну, что такое?! Опять у электриков что-то взрывается!   
**В2:** Безобразие! Снова Шурик короткое замыкание устроил!   
**Шурик (из-за кулис):** Сейчас я все исправлю…

**В2:** Шурик! Когда кончатся твои безответственные опыты, в результате которых обесточивается весь наш техникум?!

**Шурик (выходит):** Если бы вы знали, ребята, над каким полезнейшим изобретением я сейчас работаю! Какие опыты ставлю! Вы бы так не говорили. Я готовлю работу для конкурса «Рязанские Кулибины».

**В1:** Опыты с электричеством, Шурик, нужно ставить в лаборатории, а в техникуме электрическую энергию следует использовать исключительно в мирных целях. Да и экономить её нужно.

**Шурик:** Но все мои опыты абсолютно безопасны...

**В2:** А я тебе, как представитель студсовета, заявляю... Прекрати эти свои опыты!.. Ну?

**Шурик:** Подождите! Этот аппарат принесет неслыханную пользу и прославит весь наш техникум. Я вам сейчас все объясню и продемонстрирую. Смотрите! Раз, два, три…

**Шурик управляет машиной времени.**

**Звучит музыка «Перемещение».**

**Ведущие уходят за кулисы, на сцену выходит Жорж Милославский.**

**Шурик (Жоржу):** Ты видел?

**Жорж:** Что такое? В чем дело? Здесь сейчас стенка была!   
**Шурик:** А куда ведущие исчезли?

**Жорж:** Видал чудеса техники! Но такого…

**Шурик**: Ты кто?

**Жорж:** Милославский.

**Шурик:** Его же полгода назад ещё отчислили…

**Жорж**: Да?... Ааааа, так это не меня. Того, отчисленного, как звали?

**Шурик:** Ванькой…

**Жорж:** А я – наоборот, Жорж.

**Шурик:** А ты что тут делаешь? Куришь?

**Жорж:** Ммм, нет, бросаю… Скажи, это, стало быть, можно любую стенку так убрать?   
**Шурик:** Ха-ха... Стенку!

**Жорж:** Твоему изобретению цены нет. **(В сторону)** Так ведь можно попасть в кабинет, где экзаменационные билеты лежат... **(Шурику)** А скажи, и в кабинете директора можно так стенку приподнять? **Шурик:** Ха!

**Жорж:** Какое полезное изобретение! **(В сторону)** В кабинет директора попасть без вызова - вот это да!!!

**Шурик:** Пойми, стенка здесь не причем. Дело в том, что я совсем другой аппарат изобретал. Само собой так получилось…

**Жорж:** Это я удачно зашёл! Слушай, а давай ещё попробуем. Посмотрим – что получится. Нажимай!

**Шурик нажимает на кнопочки.**

**Звучит музыка «Перемещение».**

**Шурик и Жорж уходят.**

**Танец «Тальяночка» + Видеоклип на песню (2:33)**

**Выходят Шурик и Жорж.**

**Жорж:** Шурик! Ты в какое время нас перенёс?

**Шурик:** Кажется, в военное…

**Жорж:** Знаешь, давай не будем рисковать, а испытаем твое изобретение на близком расстоянии.

**Шурик (почесывая голову и поправляя очки на переносице):** Кажется, поздно. Вон уже чьих-то родителей в техникум вызвали...

**ГЗК:** На сцену приглашается …

**Выступление родителей выпускников.**

**На сцену выходят ведущие.**

**В1:** Кружатся пары,  
Вальсы прощальные,  
Грустные слезы,  
Платьица бальные...  
**В2:** Ваши дети уж взрослыми стали,   
И не верится в это порой,   
Ведь смотреть, как они вырастали –   
Значит, долг выполнять свой святой.   
**В1:** Вас, родители, мы поздравляем,   
И хотим вам сегодня сказать,   
Что большого везенья желаем   
И вовеки тревог не познать!

**В2:** Мы вас, родители, благодарим,  
С выпускниками поздравить хотим!  
Вам благодарность за то, что растили,  
Мир многогранный пред нами открыли!  
**В1:** Ты знаешь, мне так хочется, чтоб для родителей прозвучала какая-нибудь хорошая песня.

**В2:** Точно! Из какого-нибудь старого, доброго кинофильма. Жаль, Шурик куда-то ушёл, попросили бы его куда-нибудь переместиться.

**В1:** А, может, мы сами попробуем?

**В2:** Что – сами?

**В1:** На кнопочки понажимать…

**В2:** Я как представитель студсовета со всей ответственностью заявляю: не стоит!

**В1:** А я думаю, что стоит **(подходит к пульту управления)**. Раз, два, три…

**Звучит музыка «Перемещение».**

**«Где-то на белом свете…» В.Филатова + Видеоклип из фильма (2:08)**

**Выходит Шурик.**

**Шурик:**  Что же это я всё-таки изобрёл? Ну-ка, пока нет никого, ещё раз попробую. Раз,два,три…

**Звучит музыка «Перемещение».**

**На сцене появляется царь Иван Васильевич Грозный и писарь Феофан.**

**Иван Васильевич:** Аз есмь Царь!

**Идёт в зал к преподавателям, выпускникам, здоровается за руку.**

**Иван Васильевич:** Здравствуйте. Иван Васильевич…Царь. Очень приятно! Царь. Очень приятно! Великий царь. Князь всея Руси… очень приятно!

**Возвращается на сцену.**

**Иван Васильевич:** Ох, боярыни! Красотою лепы, червлёны губами, бровьми союзны!!! Феофан, пиши указ.

**Феофан делает вид, что записывает что-то  на свитке.**

**Иван Васильевич:**  Повелеваю: отписать боярыням учёным в благодарность за обучение отроков из земель Рязанских жалованье повысить. Разов эдак в пять!

**Феофан:** Как же это так, кормилец?  
**Иван Васильевич (стучит ногой по полу):** Царь знает, что делает! Государство не обеднеет**.**   
**Феофан:** Хе-хе-хе.  
**Иван Васильевич:** Ты печать поставь, и подписать не забудь: Царь и Великий князь всея Руси - Иоанн Васильевич.

|  |
| --- |
|  |

**Феофан (*падая на колени)*:** Не вели казнить, вели слово молвить…

**Иван Васильевич:** Говори.

**Феофан:** Надёжа царь, боярыни-классные руководительницы слово просят.

**Иван Васильевич:** Это кто Царю и Великому князю перечить смеет?

**Феофан:** Не гневайся, Великий князь. Они – тоже царицы… этого храма науки.

**Иван Васильевич:** Ну, что ж, выслушать их надобно. Приглашай.

**Феофан (*объявляет в зал)*:** Слово молвить будут классные руководители выпускных групп.

**ГЗК:** На сцену приглашаются…

классный руководитель группы К-36 Начина Елена Васильевна

классный руководитель группы Э-31 Зорина Наталья Михайловна

классный руководитель группы Э-32 Варфоломеева Тамара Михайловна

классный руководитель группы СЭС-43 Кочеткова Людмила Викторовна

классный руководитель группы СЭС-44 Морозова Валентина Алексеевна

классный руководитель группы 77-IV Голубева Ольга Александровна и мастер п/о Рожкова Марина Викторовна.

**Выступление классных руководителей.**

**Иван Васильевич:** Очаровательные! Просто очаровательные!!! Вот все думают, нам, царям, легко? А мы каждый день в трудах и заботах государственных. Нам, царям, как и учителям, за вредность молоко полагается. Ну, хотя бы цветы…

**Феофан:** Цветы классным руководителям!

**Вручение цветов. Классные руководители уходят.**

**«Посвящение учителям». Трио «Камертон».**

**Феофан (падает на колени):** Великий  Царь, князь всея Руси, не вели казнить, вели слово молвить. Послы заморские… Принять просят!

**Иван Васильевич:** Зови послов! Пусть слово молвят!

**ГЗК:** На сцену приглашается заместитель директора по УПР Вячеслав Анатольевич Марков.

**Выступление В.А.Маркова.**

**Вручение почётных грамот лучшим спортсменам-выпускникам.**

**Beat Box.**

**ГЗК:** На сцену приглашается заместитель директора по ВР Олег Григорьевич Карпунин.

**Выступление О.Г.Карпунина.**

**Вручение почётных грамот лучшим активистам-выпускникам.**

**На сцену выходят ведущие.**

**Звук корабельной рынды.**

**В1:**А зря никто не верил в чудеса...

Но вот однажды, летним утром ранним

Над нами алые взметнулись паруса,

И скрипка зазвучала над волнами.

**В2:** Глаза не три, ведь это же не сон,

Ведь алый парус, правда, гордо реет.

В том месте, где отважный Грэй нашел свою Ассоль,

В том месте, где Ассоль дождалась Грэя.

**В1:** Все случается в жизни: непогода и мгла.

Налетает беда ураганом кромешным,

И судьбою твоей управляет тогда

Алый парус надежды.

**В2:** День пройдёт, приходит вечер,  
В море ветер всё сильней.  
На загадочную встречу  
Приплывает к нам Музей.

**Звук корабельной рынды.**

**Звучит музыка «Арго».**

**Шум моря, чайки…**

**ГЗК:** Выпускников поздравляют руководитель Музея истории техникума Александра Фёдоровна Князькова, Андрей Саркисян и Сергей Лохмачёв. На сцену приглашается выпускница Юлия Ошкадёрова.

**Поздравление от музея. Вручение музею альбома с фотографиями выпускников.**

**«Ах, этот вечер». А.Муравьёва.**

**ГЗК:** На сцену приглашается… (представитель предприятия)

**Выступление представителя предприятия.**

**Выходят ведущие, Иван Васильевич и Феофан.**

**Иван Васильевич (обращаясь к последнему выступающему на сцене):** Ой, боярин (или боярыня), слова твои верные, труды твои тяжкие! Жалую тебе царский кафтан со своего плеча **(пытается снять кафтан).**

**В1:** Нет, так дело не пойдёт. Приём закончен. Обеденный перерыв!

**В2:** Царь трапезничать желает!

**Иван Васильевич перестает снимать кафтан.**

**Феофан:** Это мы мигом! **(*Объявляет в зал*).** Царь отдыхать желает!

**В1:** А, может, вы музыку желаете, Иван Васильевич?

**Иван Васильевич:** А что за репертуар у вас? Надо что-нибудь массовое, современное: тили-тили, трали-вали, это мы не тили-тили…, это нам не трали-вали…

**В2:** Эх, была-не-была! Нажимаю! Куда-нибудь, да переместимся! Раз, два, три!

**Звучит музыка «Перемещение».  
Иван Васильевич:** Танцуют все!

**«Шизгара» + Видеоклип на песню (3:03)**

**Иван Васильевич:** Я требую продолжения банкета!

**В1:** Э, нет. Банкет у выпускников будет не здесь и не сейчас.

**В2:** Вам, Иван Васильевич, пора к делам государевым возвращаться. Там у Вас там войско взбунтовалось! Говорят, царь — ненастоящий!  
**Иван Васильевич:** Ты на что намекаешь? **(Кричит за кулисы)** Эй, холоп, отправляй меня назад!

**Выходит Шурик.**

**Шурик:** Через три минуты всё будет готово, Иван Васильевич. **(Вытирая пот со лба)** Да, напряжение повысилось. Опасно? Да, опасно. Но  риск, как говорится, благородное дело!

**Звучит музыка «Перемещение».**

**Работает машина времени, Иван Васильевич и Феофан уходят.**

**Входит Зиночка.**

**Зина** **(сама себе):** Воображаю, что сейчас будет! Только бы не скандал. Они так утомляют, эти скандалы. Никогда я так не волновалась. Ну, ладно. Пошла! Шурик! Твой аппарат тебя погубит. Но ведь нельзя же так!

**Шурик:** Мой аппарат, Зиночка, меня прославит.

**Зина:** Да?! Хм... Ты прости, что я тебе мешаю. Но я должна сообщить тебе одно известие.

Я хочу вступить в волонтёрский отряд.  
**Шурик:** Кудаааа?  
**Зина:** Я решила помогать людям. Ты меня понимаешь, Шурик? Только не возражай мне и не нужно сцен.

**Шурик молчит.**   
**Зина:** Шурик, ну что ты молчишь?  
**Шурик:** Так, так, так, так, так, так, так...

**Зина**: Я долго размышляла во время бессонных ночей ...и пришла к выводу, что ты тоже должен стать волонтёром. Пойми, Шурик! Сейчас это самое благородное и нужное дело…

**Зиночка уходит.**

**Шурик (вслед Зиночке):** Какой же ты всё-таки хороший человек, Зиночка. А я тут со своими изобретениями… **(Уходит)**

**ГЗК:** На сцену приглашаются руководитель добровольческого отряда «Волонтёр» О.Г.Карпунин и руководитель сектора молодёжной политики администрации г.Сасово Г.С.Вавилкина (???).

**Выступления. Награждение лучших волонтёров.**

**Финальная песня. Трио «Камертон».**

**Ведущий:**

Вот позади года вашей учебы...

И первый взлет, и первое паденье...

И в этот вечер нам хотелось, чтобы

Запомнили вы каждое мгновенье...

Пока вы вместе, группой, еще рядом...

А впереди - далекий, трудный путь.

И есть возможность добрым нежным взглядом

Прощенья попросить - за что-нибудь!

Пусть в этот вечер с вами вновь

Проносятся мгновенья первой встречи.

И первый друг, и первая любовь –

Все вспомнится в прощальный этот вечер.

**Объявляются номера выпускных групп, все выходят на площадку перед входом в техникум и выстраиваются вокруг клумбы.**

**Ведущий:**

От этого порога  
Дорог на свете много,  
Какой шагать - решенье за тобой:  
Продолжить ли учебу,  
Идти ли на работу, -  
Ты сам распоряжаешься судьбой.  
Одно лишь пожеланье:  
Во всем нужны старанья,  
Какой бы ты ни выбрал в жизни путь.  
Ты попрощался с детством,  
Теперь найти бы средство,  
Чтоб главную постигнуть в жизни суть.

**(Выпускники отпускают в небо воздушные шарики)**

**В1:** Шарики воздушные, яркие, цветные,  
В небо вы взлетаете, словно мотыльки.  
Кончились учёбы годы золотые,  
И теперь для всех, вы - выпускники.  
**В2:** Время неумолимо, и с каждой секундой оно приближает ваше прощание с беззаботным детством... и встречу с романтичной юностью.

**1 выпускник:** Прощается техникум с нами,  
Настала пора прощаться…  
А мы, если честно, совсем,  
Совсем не хотим расставаться.

Прощаемся с детством мы  
И голубей отпускаем,  
Вместе с мечтами ввысь  
В небо их отправляем.

**(Отпускают голубей)**

**2 выпускник:** Словно блик на воде,

Словно пламя язык.

Где-то там вдалеке

Алый парус возник.

Он, как память о детстве,

Как грезы в мечтах,

С нами был с малолетства

И исчез в облаках.

**(Зажигают и запускают в небо китайские фонарики)**

**В1:** Мы вам желаем силы, вдохновенья,

Поменьше неудач и слез.

И в наш нелегкий век - еще терпенья!

И исполнения мечтаний всех и грез!

**В2:** Чтоб по душе нашли себе вы дело!

Чтоб повстречали настоящую любовь!

Вперед, выпускники, шагайте смело,

Вам счастья и удач желаем вновь!