***Сценарий внеклассного мероприятия ко Дню Матери***

***«Родней, чем мама, человека нет»***

*Цель:*

*- помочь увидеть роль женщины в жизни каждого человека;*

*- формировать познавательный интерес к культурному наследию, к изучению поэзии;*

*- развивать умение подбирать нужный материал, четко формулировать и излагать свои мысли;*

*- развивать творческие способности;*

*- привитие чувства любви, почитания матери, женщины;*

*- воспитывать культуру взаимоотношений, понимание значимости материнской любви в жизни человека;*

*- воспитание любви и чувства благодарности к матери;*

*- развивать такие качества, как порядочность, уважительное отношение к родителям.*

*Наглядность:*

*- слайд-шоу к песне «Мама, мамочка»;*

*- презентация по теме праздника.*

*- Здравствуйте! Мы приветствуем вас на празднике, посвященном Дню Матери.*

*Ведущие читают по-очереди*

*1:* Родиться стоит поздно или рано,

Хотя бы для того на этот свет,

Чтоб вымолвить впервые слово “МАМА”,

Которого священней в мире нет.

*2:*

Слово мама - одно из самых древних на земле и почти одинаково звучит на всех языках мира. Это говорит о том, что все люди почитают и любят матерей.

Есть в природе знак святой и вещий,

Ярко обозначенный в веках!

Самая прекрасная из женщин-

Женщина с ребенком на руках.

*1:* От любой напасти заклиная,

Ей-то уж добра не занимать!

Нет, не Богоматерь, а земная,

Гордая, возвышенная мать.

2: Свет любви издревле ей завещан,

Так вот и стоит она в веках,

Самая прекрасная из женщин -

Женщина с ребенком на руках.

1: Все на свете метится следами,

Сколько бы ни вышагать путей,

Яблоня - украшена плодами,

Женщина - судьбой своих детей.

2; Пусть ей вечно солнце рукоплещет,

Так она и будет жить в веках,

Самая прекрасная из женщин

Женщина с ребенком на руках.

Выходят чтецы – мальчик и девочка.

**Д** : Слова “Мама, мать - одно из самых древних на Земле”. Все люди уважают и любят матерей. Словом “Мать” называют и свою Родину, чтобы подчеркнуть, что она по-матерински относится к своим детям. Во многих странах отмечается “День Матери”. Люди поздравляют своих матерей и приезжают к ним в гости, дарят подарки, устраивают для них праздники.

**М :** День Матери в Австралии – это праздник, подобный Российскому 8 Марта, но главное отличие в том что, австралийцы чествуют не весь женский род, а только матерей и беременных женщин.

**Д :** Традиции празднования этого дня в Австрии очень похожи на традиции 8 Марта в России. Обычно дети на этот праздник преподносят небольшие букетики весенних цветов.

**М :** В Армении День матери отмечают 7 апреля. Согласно библейским писаниям, в этот день ангелы-хранители сообщают Божьей Матери, что у нее через 9 месяцев родится ребенок. Отсюда этот день и есть Благовест. По православному календарю - это день Благовещения.

**Д :** День Матери в Великобритании похож на 8 Марта в России. Его корни уходят в викторианские времена, когда дети в довольно раннем возрасте работали вдали от дома, а деньги, заработанные ими, пересылались в семейный бюджет. Тогда один день в году детям разрешалось провести дома вместе с родителями. В Англии впервые провозгласил материнский день король Генрих III в 3 воскресенье марта. Начиная с 1600 года, в Англии появилась традиция празднования Материнского воскресенья. В этот день, который приходился на четвертое воскресенье Поста, чествовали матерей.

**М :** В Японии свою любовь к матери и дети, и взрослые выражают в стихах, которые сочиняют специально к этому дню. Вот одно из них: «Мама, ты вязала мне варежки. Вязала без устали долгими холодными вечерами. Прилетит ко мне весточка из родных краев, А в ней - запах домашнего очага».

**Д :** Инициатива учреждения этого праздника в России принадлежит Комитету Государственной Думы по делам женщин, семьи и молодежи. День матери отмечается в соответствии с Указом Президента Российской Федерации Б. Н. Ельцина от 30.01.1998 года № 120 «О Дне матери» в последнее ноябрьское воскресенье. В этот день по традиции поздравляют всех мам.

*Стихотворение читает ученик 7 «Б» класса.*

**Той, кто жизнь дарует**

Звенящее в напеве колыбельном,

Той, кто нас в терпенье беспредельном

Растит, лелеет, ставит на крыло.

Сделать на свете многое сможем –

В глубинах морских и в космических тоже;

К тундре придём и к пустыням горячим,

Даже погоду переиначим!

Дел и дорог будет в жизни немало…

Спросим себя: ну а где их начало?

Вот он ответ наш, правильный самый:

Все, ЧЕМ ЖИВЕМ, НАЧИНАЕТСЯ С МАМЫ!

**№1. Песня «Мама, мамочка» - в исполнении ученицы 7 «а» класса (со слайд-шоу).**

*Стихотворение читает ученица 7 «а» класса.*

Любому, кто живет на белом свете,

Любить, кто может, думать и дышать,

На нашей грешной голубой планете

Родней и ближе слова нет, чем мать.

Нам наши мамы, мамочки родные

Сердца и жизни отдадут без слов.

Для нас они воистину святые,

Неважно, что нет нимбов у голов.

Мы маму вспоминаем, словно Бога,

Коль с нами вдруг случается беда.

Ухабиста, порой судьбы дорога,

Однако матери поймут детей всегда.

Поймут детей и в радости и в горе,

Уберегут родных детей от бед.

С родной лишь мамой по колено море,

Лишь мамин нужен в трудный миг совет.

Мы в жизни разными дорогами шагали

Неважно, сколько зим и сколько лет,

Но эту истину давно уже познали:

Родней, чем мама, человека нет.

Группа учащихся читают по-очереди

**1:** На свете не существует человека роднее и ближе матери. Ее любовь к детям безгранична, бескорыстна, полна самоотверженности. А материнство на Руси всегда было равноценно синониму святости.

**2:** Дождь в окошко стучит, как замерзшая птица.

Но она не уснет, продолжая нас ждать.

Я сегодня хочу до земли поклониться

Нашей женщине русской, по имени МАТЬ.

**3:** Той, которая Бога просила о счастье,

За здоровье своих дочерей, сыновей.

Каждый новый наш шаг – для нее был как праздник.

И больнее ей было от боли детей.

**4:** Той, которая жизнь подарила нам в муках,

Той, что снами, порой, не спала по ночам.

Прижимали к груди ее теплые руки.

И молилась за нас всем Святым Образам.

**5:** Из родного гнезда вылетаем, как птицы:

Поскорее нам хочется взрослыми стать.

Я сегодня хочу до земли поклониться.

Нашей женщине русской, по имени МАТЬ

**6:** Мамочки, мамы, матери. Лишь ваши негасимые сердца, трепетные и мужественные, нежные и суровые, полные любви и гнева, могут пережить все тревоги, что выпадают на вашу долю.

**7:** Перед тобой, моя родная,

Всю жизнь мы в неоплаченном долгу,

И не сказать тебе об этом

Сейчас я, мама, не могу:

Любви твоей нам не измерить,

Добра не взвесить никогда,

Не сосчитать всех слов хороших,

Которые находишь ты всегда.

**8:** Не хватит всех богатств на свете,

Чтоб рассчитались мы с тобой,

Всего вернуть не могут дети –

Взамен любви твоей большой…

**№2 «Колыбельная для мамы» - исполняет вокальная группа 7 «а» класса.**

**Сценка «Помощник»**

Мальчик Дима усердно подметает пол, напевая «в траве сидел кузнечик». В дверь входит одетая мама, в руках сумки, во рту- ключ. Смотрит на сына круглыми глазами, испугано роняя ключи, спрашивает:

Мама: Дима, что случилось?

Дима: Ничего!

М.- Как ничего? А почему ты подметаешь пол?

Д.- А потому что он был грязный.

М.- Дима, я умоляю тебя, скажи, что случилось? Последний раз ты подметал пол, когда тебе поставили двойку за поведение, а предпоследний, когда хотели оставить на второй год.

-Ты и пыль вытер?

Д.- Вытер!

М.- Сам!

Д.- Сам!

М.- Дима, ну скажи, что случилось? Говори, что ты натворил?

Д.- Да говорю же ничего! Просто было грязно, и я убрал.

М.-(подозрительно) А постель свою, почему убрал?

Дима.- Просто так. Убрал и всё.

М.- (завязывает голову полотенцем и садится на стул) Дима, правду!!! За что меня вызывают к директору школы?

Д.- Да не бойся, мама! Всё хорошо. Я и уроки сделал, и пообедал, посуду помыл, и зубы почистил.

М.- Сам?

Д.- Сам.

Мама падает в обморок.

Д.- (испуганно) Мамочка! Что с тобой? Сейчас я тебе водички принесу.

(наливает воды)

Д.- День помощи родителям, день помощи родителям!!! Вот полюбуйтесь! (показывает на маму) Надо было сразу сказать, что это только на один день.

М.- (заинтересованно поднимает голову) А завтра всё будет по старому?

Д. По-старому, по-старому! Не беспокойся мамочка.

(Мама опять падает в обморок)

Сценки на школьную тему.

1. Папа сидит в кресле, отдыхает, читает газету.

К нему подходит сын:

- Папа, я не могу решить задачу!

- Мама придет, поможет!

- Папа, я хочу кушать!

- Мама придет, накормит!

- Папа, кухня горит!!!

- Мама придет, потушит! Ой!!! Что ж ты раньше не сказал!!!

2. Ну, сынок, покажи дневник.

Что ты сегодня принёс из школы?

- Да нечего показывать, там всего одна двойка.

- Всего одна?

- Не волнуйся,мама, я завтра ещё принесу!

3. - Мам, ты умеешь расписываться с закрытыми глазами?

- Да, а что?

- Тогда распишись в моём дневнике.

4. Мама спрашивает сына:

- Что вам сегодня задали?

- Ничего.

- Хорошо. Значит, опять пойдёшь мыть посуду.

5.Мать спрашивает у сына:

- Ну как успехи в школе?

- Отлично! Контракт с пятым классом продлён ещё на год!

6.- Мама, меня в школе дразнят жадиной!

- Кто?

- Дай 100 рублей – скажу!

7. – Мама, сегодня директор задал вопрос всему классу, и никто, кроме меня, не смог на него правильно ответить.

– А что он спросил?

– Кто разбил окно?

– Что же ты сказал?

– Окно разбил я.

***Сценка в исполнении учащихся 8-х классов «Наши мамы лучше всех».***

Ведущий. Кто на лесенке сидел,

Кто на улицу смотрел.

Дима ел (держит пакетик с чипсами),

Саша играл (держит \* Тетрис»),

Максим мелками рисовал.

Дело было вечером,

Делать было нечего.

Вот проехала машина.

Кот забрался на чердак.

Тут сказал ребятам Дима

Просто так...

Дима. А у меня в кармане чипсы. А у вас?

Оля. А у меня в кармане клипсы. А у вас?

Саша. А у нас сегодня кошка Родила вчера котят. Котята выросли немножко, А «Китикет» есть не хотят! Максим. А у нас на кухне газ. А у вас?

Сережа. А у нас микроволновка. Ловко?

Ната. А из нашего окошка Рынок весь, как на ладошке. Каждый день смотрю и жду... Площадку детскую хочу! Саша. А у нас был тихий час — Это раз.

Яма есть среди двора — Это два.

А в-четвертых, наша мама Завтра едет в Новосиб, Привезет товары мама —

Всех на рынок пригласит.

Ведущий. С лесенки ответил Вова...

Вова. Предприниматель мама? Клево!

Оля. А вот у Маши, например, Мама милиционер!

Саша. А мама Юли, мама Димы — Продавщицы в магазинах!

Дима. А у меня простой ответ — Моя мама логопед!

Ната. Всех важней...

Ведущий. Сказала Ната...

Ната. Мама с пищекомбината. Кто наделает вам вафель? Точно не предприниматель! Вова. А у Алены и Ивана Бухгалтерами обе мамы!

Дима. А у Вали и у Кати Мамы в школе преподаватели!

Ведущий. И сказал Максимка тихо...

Максим. Моя мама не портниха, Не кассир, не контролер, Мама просто режиссер. Ведущий. Отозвался первым Вова-

Вова. Мама — праздник?! Это клево! Повар делает компоты, Это очень хорошо! В бухгалтерии отчеты, Это тоже хорошо! Доктор лечит нас от кори, Есть учительница в школе. Мамы всякие нужны, Мамы всякие важны.

Все. Ну а мамы наши Всех милей и краше!

**Песня «Мама – первое слово» - в исполнении дуэта учениц 7 «б» класса.**

Ведущий: Дети — самое дорогое для матери. Счастлив тот, кто с детства знает материнскую любовь, ласку, заботу. С уважением и признательностью мы относимся к тем людям, которые до седых волос почтительно произносят имя матери, оберегают ее старость.

***Стихотворение читает ученица 8 «а» класса.***

У матерей священные права:

Казнить и миловать,

Надеяться и плакать.

И жребий свой,

Приобретя едва,

Нести сквозь радости,

Сомнения и слякоть.

У матерей обязанность одна:

Себя забыв,

В заботах распыляться.

И плоть, и душу

Выложив до дна,

Душой и плотью

В ком-то повторяться.

И ничего не требовать взамен!

Лишь жертвенно

Надеяться и верить,

Любя такой любовью без измен,

Что мерками земными

Не измерить.

Ведущие (читают по-очереди):

- Поклонение женщине, поклонение матери объединяет культуры, верования и религии всех народов земли с древности до современности. Здесь вряд ли можно говорить исключительно о влияниях одной культуры на другую, здесь просто выражение самой глубинной мысли о том, что женщина - продолжательница рода, без нее не могло бы быть самой человеческой истории.

- Перед вами репродукции картин очень известных художников, запечатлевших на своих полотнах образ женщины.

Тайны женской красоты тревожат человечество на протяжении всей истории его существования. Едва ли найдется художник, который не пытался бы постичь эту тайну, но каждый открывал ее по-своему.

- Главным и неизменным в этом постижении оставался идеал материнства, священные узы между матерью и ребенком. От мадонн титанов Возрождения, иконописных ликов Богородицы до произведений современных художников - таков путь постижения идеала женской красоты и обаяния. Мы предлагаем вам сегодня вместе с нами обратиться к творчеству художников-живописцев, изображавших, воспевавших в своих произведениях образ женщины.

- Одним из величайших созданий мирового искусства стала картина Рафаэля «Сикстинская мадонна», в которой гениально воплощена идея материнства. Земное, реалистическое изображение женщины - матери.

Она только что сделала едва заметный шаг навстречу людям. Ее движение спокойно и величаво. Создается впечатление, что она не идет, а парит в облаках. Она слегка привлекает младенца, словно боится расстаться с ним, и в то же время протягивает его к людям.

- В этом противоречивом жесте матери ощущается глубокий трагизм происходящего. Глаза Мадонны смотрят доверчиво и открыто. Исключительное обаяние этой картины Рафаэля заключается в естественном сочетании простоты, нежной женственности и царского величия.

Поэт Жуковский после посещения Дрезденской галереи, где и по сей день находится эта картина, писал: «…На лице ее ничего не выражено, но в нем находишь в каком-то таинственном соединении все: спокойствие, чистоту, величие…» И далее Жуковский произносит: « Гений чистой красоты был с нее».

**Презентация ученицы 8 «а» класса.**

Мама… Именно это слово первым произносят младенческие уста. И какими бы взрослыми , сильными, умными, красивыми мы не стали, как бы далеко жизнь не увела нас от родительского крова, мама всегда останется для нас мамой, а мы -ее детьми.

**№5. Песня, исполняют учащиеся 8 класса**

Ведущий 1:

Как бы ни манил вас бег событий,

Как ни влек бы в свой водоворот,

Пуще глаза маму берегите

От обид, от тягот и забот.

Боль за сыновей — сильнее мела

Выбелила косы добела.

Если даже сердце очерствело.

Дайте маме капельку тепла!

Ведущий 2:

Если стали сердцем вы суровы,

Будьте, дети, ласковее с ней.

Берегите мать от злого слова,

Знайте, дети ранят всех больней!

Если ваши матери устали,

Добрый отдых им должны вы дать ...

Мать уйдет, в душе оставив рану.

Мать умрет, и боли не унять...

Заклинаю: берегите маму!

Дети мира, берегите мать!