Муниципальное казенное образовательное учреждение

«Подстепновская средняя общеобразовательная школа»

Ребрихинского района Алтайского края

«Согласовано» «Согласовано» «Утверждено»

на заседании педсовета «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. Приказ № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г.

протокол № \_\_\_\_\_от Зам. директора по УВР Директор МКОУ «Подстепновская СОШ»

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Бец Е.А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В. Ханакова

**Рабочая программа по учебному предмету**

**« Технология »**

**5 класс**

**Основное образование**

**Базовый уровень**

**Срок реализации программы — 1 год**

Составитель:Вайцель Евгений Адамович

 Вторая квалификационная категория

**2014 – 2015 учебный год**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**5 класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе «Технология. 5 класс (вариант для мальчиков)».

Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Техно­логия» для учащихся 5 кл. общеобразовательных учреждений (вариант для мальчиков) / В. Д. Симоненко, А. Т. Тищенко, П. С. Самородский; под редакцией В. Д. Симоненко. - М.: Просвещение, 2007; а также дополни­тельных пособий:

***для учащихся:***

* *Викторов, Е. А.* Технология: тетрадь для 5 кл. (вариант для мальчи­ков) / Е. А. Викторов. - Саратов: Лицей, 2000.
* *Тищенко, А. Т.* Технология: учебник для 5 кл. общеобр. уч. / А. Т. Ти­щенко, П. С. Самородкин, В. Д. Симоненко. -М.: Просвещение, 1997.
* *Карабанов, И. А. Технология* обработки древесины: учеб. для учащих­ся 5-9 кл. общеобр. уч. - 2-е изд. / И. А. Карабанов. - М.: Просвещение, 1997.

***Для учителя:***

*-Бейкер, X.* Плодовые культуры / X. Бейкер. - М.: Мир, 1990.

* *Боровков, Ю. А.* Технический справочник учителя труда: пособие для учителей 4-8 кл. - 2-е изд., перераб. и доп. / Ю. А. Боровков, С. Ф. Легор- нев, Б. А. Черепашенец. -М.: Просвещение, 1980.
* *Ворошин, Г. Б.* Занятие по трудовому обучению. 5 кл.: обработка дре­весины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту: пособие для учителя труда. - 2-е изд., перераб. и доп. / Г. Б. Воро­шин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло и др.; под ред. Д. А. Тхоржевского. - М.: Просвещение, 1989.

*-Жданович, Б. Д.* Твой сад / Б. Д. Жданович, Л. И. Жданович. - Волгог­рад: Объед. «Ретро», 1992.

* *Мак-Миллан, Ф.* Размножение растений / Ф. Мак-Миллан. - М.: Мир, 1992.
* *Рихвк, Э. Обработка* древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. - М.:

Просвещение, 1984.

*-Коваленко, В. И. Объекты* труда. 5 кл. Обработка древесины и метал­ла: пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Куленёнок. - М.: Просве­щение, 1990.

* *Программа* «Технология». 1-4, 5-11 классы. - М.: Просвещение, 2005.
* *Шабаршое, И.* Книга юного натуралиста / И. Шабаршов и др. - М.: Молодая гвардия, 1982.

На основании авторских программ подготовленных авторским коллек­тивом под руководством профессора В.Д. Симоненко и изданных изда­тельским центром "Вентана-Граф".

С учетом уровневой специфики классов выстроена система учебных за­нятий, спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено ниже в табличной форме.

Рабочая программа предусматривает разные варианты дидактико-тех- нологического обеспечения учебного процесса. В частности, в 5 классах (базовый уровень) дидактико-технологическое оснащение включает: пла­каты, технологические карты изготовления , объекты труда, раздаточный материал, аудио- и видеотехнику.

В связи с тем, что календарно-учебный график образовательного учреждения расчитан на 34 недели, программа скорректирована за счет часов "Проектирование и изготовление изделий" и рассчитана на 68 часов.

**Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса**

**(базовый уровень)**

***Учащиеся должны***

**знать.**

* что такое технический рисунок, эскиз и чертеж;
* основные параметры качества детали: форма, шероховатость и разме­ры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль;
* пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельнос­ти человека на окружающую среду и собственное здоровье;
* особенности межсезонной обработки почвы, способы удобрения поч­вы;
* что такое текстовая и графическая информация;
* общее устройство столярного верстака, уметь пользоваться им при вы­полнении столярных операций;
* назначение, устройство и принцип действия простейшего столярного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для пиления (стусла); уметь пользоваться ими при выполнении соответствую­щих операций;
* основные виды механизмов по выполняемым функциям, а также по используемым в них рабочим частям;
* виды пиломатериалов;
* возможности и умения использовать микрокалькуляторы и ЭВМ в процессе работы для выполнения необходимых расчетов, получения необ­ходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий;
* источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации;
* технику безопасности при работе с сельскохозяйственным инвента­рем;
* принципы ухода за одеждой и обувью.

**уметь:**

* рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила бе­зопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных ра­бот;
* выполнять основные операции по обработке древесины ручными на­лаженными инструментами, изготавливать простейшие изделия из древе­сины по инструкционно-технологическим картам;
* обрезать штамповую поросль;
* читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призма­тических деталей и деталей типа тел вращения;
* понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользо­ваться ими при выполнении работ;
* графически изображать основные виды механизмов передач;
* находить необходимую техническую информацию;
* осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;
* читать чертежи и технологические карты, выявлять технические тре­бования, предъявляемые к детали;
* выполнять основные учебно-производственные операции и изготавли­вать детали на сверлильном станке;
* соединять детали склеиванием, на гвоздях, шурупах;
* владеть простейшими способами технологии художественной отдел­ки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками);
* применять политехнические и технологические знания и умения в са­мостоятельной практической деятельности;
* набирать и редактировать текст;
* создавать простые рисунки;
* работать на ПЭВМ в режиме калькулятора.

**Должны владеть компетенциями:**

* ценностно-смысловой;
* деятельностной;
* социально-трудовой;
* познавательно-смысловой;
* информационно-коммуникативной;
* межкультурной;
* учебно-познавательной.

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

* вести экологически здоровый образ жизни;
* использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторс­ких, экономических задач и как источник информации;
* планировать и оформлять интерьер: проводить уборку квартиры, уха­живать за одеждой и обувью, соблюдать гигиену, выражать уважение и за­боту членам семьи, принимать гостей и правильно вести себя в гостях;
* проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкцион­ных и поделочных материалов.

**РАЗВЕРНУТОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиеразделапрограммы | Тема урока | Кол-во часов | Типурока | Элементы содержания | Требования к уровнюподготовки обучающихся | Видконтроля,измерители | Элементыдополнительного (необязательного) содержания | Датапроведения |
| план. | факт. |
| 1 | **2** | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | **Вводный урок** | Технология как учебная дисциплина и как наука. | 1 | Введениеновых знаний | Содержание курса «Технология». Задачи и программные требованияпо предмету. Правилабезопасной работы в мастерской | **Знать**: сущность понятия *технология*, задачи и программные требования по предмету «Технология», правила поведения в мастерской | Ответына вопросы |  |  |  |
| 2 | ***Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов.*****Технология обработки древесины.****Элементы машиноведения** | Оборудованиерабочего места для ручной обработки древесины | 1 | Комбинированный урок | Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок. Устройство верстака. Установка и закрепление заготовокв зажимах верстака | **Знать**: назначение и устройство столярного и универсального верстаков, правила размещения ручных инструментов на верстаке.**Уметь**: организовыватьрабочее место для ручной обработки древесины, устанавливать и закреплять заготовки в зажимах верстака; проверять соответствие верстака своему росту | Ответына вопросы. Контрольза выполнением практического задания |  |  |  |
| 3–4 | Древесинакак природныйконструкцион-ный материал | 2 | Комбинированный урок | Древесина и её применение. Лиственные и хвойные породы древесины.Характерные признакии свойства. Природные пороки древесины | **Знать**: сферу применения древесины; породы древесины, их характерные признакии свойства; природные поро-ки древесины. | Ответына вопросы. Распознава-ние пород древесины |  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  | **Уметь**: распознавать лиственные и хвойные породы древесины по внешним признакам: цвету и текстуре |  |  |  |  |
| 5–6 | Древесные материалы. Пиломатериалы | 2 | Комбинированный урок | Виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера. Области применения древесных материалов. Виды пиломатериалов. Отходы древесины и их рациональ-ное использование | **Знать**: виды древесныхматериалов, пиломатериалов; области их применения,способы рациональногоиспользования.**Уметь**: определять виды древесных материалов по внешним признакам; выявлять природные пороки древесных материалов и заготовок | Ответына вопросы. Лабораторная работа «Распознавание видов древесных материалов по внешним признакам» |  |  |  |
| 7–8 | Понятиеоб изделиии детали. Графическая документация | 2 | Комбинированный урок | Понятие об изделиии детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз,чертёж. Масштаб. Основные сведения о линиях чертежа. Чертёж плоскостной детали. Правила чтения чертежа | **Знать**: отличие изделияот детали; типы графическихизображений; сущность по-нятия *масштаб*; основные сведения о линиях чертежа.**Уметь**: различать разные типы графических изображений; виды проекций; читать чертёж плоскостной детали | Ответына вопросы. Зарисовкаэскиза детали.Чтение чертежа детали | Выполнениечертежейплоскостных деталей |  |  |
| 9–10 | Этапы создания изделийиз древесины. Технологиче-ская карта | 2 | Комбинированныйурок | Основные этапы технологического процесса. Технологическая карта, её назначение. Основные технологические операции | **Знать**: основные этапы технологического процесса; назначение технологической карты, её содержание; основные технологические операции. | Ответына вопросы |  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  | **Уметь**: определять последовательность изготовления детали по технологической карте |  |  |  |  |
| 11–12 | Разметказаготовокиз древесины | 2 | Комбинированныйурок | Разметка заготовокс учётом направленияволокон и наличия поро-ков материала. Инстру-менты для разметки | **Знать**: правила работыс измерительным инструментом; правила разметки заготовок из древесины.**Уметь**: выполнять размет-ку заготовок из древесиныпо чертежу с учётом направ-ления волокон, наличияпороков материала | Ответына вопросы. Разметказаготовкипо чертежу | Изготовле-ние шаблонадля разметки детали с криволинейным контуром |  |  |
| 13–14 | Пилениестолярнойножовкой | 2 | Комбинированный урок | Пиление как технологическая операция. Инструменты для пиления. Правила безопасной работы ножовкой. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции | **Знать**: инструментыдля пиления; их устройство;назначение стусла; правила безопасной работы ножовкой; способы визуального и инструментального контроля качества выполненной операции.**Уметь**: выпиливать заго-товки столярной ножовкой;контролировать качествовыполненной операции | Ответына вопросы.Выпиливаниезаготовки |  |  |  |
| 15–16 |  | Строганиедревесины.Сверлениеотверстий. | 2 | Комбинированный урок | Строгание как технологическая операция.Инструменты для строгания, их устройство. | **Знать**: устройство и назначение инструментов для стро-гания; правила безопасной работы при строгании. | Ответына вопросы. Словарный диктант |  |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Правила безопасной работы при строганииСверление как технологическая операция.Инструменты для свер-ления, их устройство. Виды свёрл. Правила безопасной работы при сверлении | **Уметь**: выполнять сборку, разборку и регулировкурубанка; строгание деталейс соблюдением безопасных приёмов работы**Знать**: виды свёрл; типы отверстий; устройство инст-рументов для сверления; правила безопасной работыпри сверлении; последова-тельность действий при сверлении.**Уметь**: закреплять свёрлав коловороте и дрели; разме-чать отверстия; просверливать отверстия нужного диаметра | Ответына вопросы.Сверлениеотверстийв заготовках |  |  |  |
| 17-18 |  | Соединение деталей гвоздями и шурупами.Соединение деталей изде-лия на клей. Зачистка изде-лий из древесины | 2 | Комбинированный урок | Способы соединениядеталей из древесины. Виды гвоздей и шурупов.Инструменты для соеди-нения деталей гвоздями и шурупами. Правилабезопасной работы.Зачистка как отделочная операция.Инструменты для опиливания и зачистки. Видынаждачных шкурок | **Знать**: виды гвоздей и шурупов; правила выбора гвоздей и шурупов для соединения деталей; правила безопасной работы.Виды клея и области их применения; правила безопасной работы с клеем; инструменты для опиливания и зачистки; назначение опиливания и зачистки.**Уметь**: выбирать гвоздии шурупы для соединения деталей из древесины; выполнять соединение деталейиз древесины гвоздями и шурупами.Выполнять операции опиливания и зачистки поверхности изделия; соединять детали изделия клеем | Ответына вопросы.Контролькачествасоединениядеталей |  |  |  |
| 19-20 |  | Защитнаяи декоративная отделка изделия | 2 | Комбини-рованный урок | Защитная и декоративная отделка изделия. Выжигание. Выпиливание лобзиком. Лакирование изделий из дерева. Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины | **Знать**: различные приёмы художественной обработки древесины; инструменты для такой обработки; виды лобзиков; правила безопасной работы.**Уметь**: выполнять защитную и декоративную отделку изделий с соблюдением правил безопасной работы | Ответына вопросы. Контролькачествавыполненныхопераций |  |  |  |
| 21-22 | **Технология обработки****металлов. Элементы****машиноведения** | Понятиео механизмеи машинах. | 2 | Введение новых знаний | Механизмы и их назначение. Детали механизмов. Машина и её виды. Типовые детали. Типовые соединения деталей. Условные обозначения деталей и узлов механизмов на кинематических схемах | **Знать**: сущность понятий *машина, механизм, деталь*; типовые детали; типовыесоединения; условные обозначения деталей, узлов механизмов на кинематических схемах.**Уметь**: читать кинематиче-ские схемы; строить простые кинематические схемы | Ответына вопросы. Построениекинематических схеми чтение кинематическихсхем |  |  |  |
| 23-24 | Рабочее место для ручной обработкиметалла | 2 | Комбинированный урок | Слесарный верстак; его назначение и устройство.Устройство слесарных тисков. Профессии, связанные с обработкой металла. Правила безопасности труда при ручнойобработке металла | **Знать**: устройство и назна-чение слесарного верстакаи слесарных тисков; правилабезопасности труда.**Уметь**: регулировать высоту верстака в соответствиисо своим ростом; рациональ-но размещать инструментыи заготовки на слесарном верстаке; закреплять заготовки в тисках | Регулировкавысоты верстака в соот-ветствиис ростомучащихся |  |  |  |
| 25-26 |  | Тонколистовой металл и проволока | 2 | Комбинированный урок | Металлы: их основные свойства и область применения. Чёрные и цветные металлы. Виды и способы получения листового металла: листовой металл, жесть, фольга. Проволока и способыеё получения. Профессии, связанные с добычей и производством металлов | **Знать**: основные свойства металлов и область применения; виды и способы получения тонколистового металла; способы получения проволоки; профессии, связанные с добычей и производством металлов.**Уметь**: различать цветные и чёрные металлы; виды листового металла и проволоки | Ответына вопросы. Распознава-ние видовметалла | Роль металлов в развитии цивилизации |  |  |
|  |
| 27-28 |  | Графическое изображениедеталей из тонколистового металла и проволоки | 2 | Комбинированный урок | Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертёж. Чертёж (эскиз) деталей из тонколистового металла и проволоки. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов и т. п. Правила чтения чертежей. Технологическая карта | **Знать**: различия технологического рисунка, эскиза, чертежа; графическое изображение конструктивных элементов деталей; правила чтения чертежей; содержание технологической карты.**Уметь**: читать чертежидеталей из тонколистовогометалла и проволоки; определять последовательность изготовления детали по технологической карте | Ответына вопросы. Терминологический диктант | Построение чертежейпростыхдеталейиз тонколистового ме-талла и проволоки |  |  |
| 29-30 | Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 2 | Комбинированный урок | Правка как технологическая операция. Ручные инструменты для правки тонколистового металла и проволоки. Правила безопасной работы | **Знать**: назначение операции правки; устройство и назначение инструментов и приспособлений для правки тонколистового металла и проволоки; правила безопасной работы.**Уметь**: править тонколистовой металл и проволоку | Ответына вопросы. Контроль за выполнением практической работы |  |  |  |
| 31-32 | Разметка заготовок из тонколистового металла и проволоки | 2 | Комбинированный урок | Разметка заготовокиз тонколистовогометалла и проволоки. Ручные инструментыдля разметки. Шаблон | **Знать**: правила разметки заготовок из тонколистовогометалла и проволоки; назна-чение и устройство ручных инструментов и приспособлений для разметки; правила безопасной работы при разметке.**Уметь**: выполнять разметкузаготовок из тонколистовогометалла и проволоки | Ответына вопросы.Контролькачествавыполненияоперации разметки | Изготовление шаблонадля размет-ки деталииз тонколи-стового ме-талла |  |  |
|  |
| 33-34 |  | Приёмы резания и зачисткадеталей из тонколистового металла и про-волоки | 2 | Комбинированный урок | Резание и зачистка: осо-бенности выполнения данных операций. Инст-рументы для выполненияопераций резания и зачи-стки. Правила безопасной работы | **Знать**: назначение операций резания и зачистки; назначение и устройство ручныхинструментов для выполнения операций резания и зачистки; правила безопасной работы при выполнении данных операций.**Уметь**: выполнять резаниезаготовок; зачистку (опили-вание) заготовок из тонколи-стового металла и проволоки | Ответына вопросы. Контролькачествавыполненияоперацийрезанияи зачистки |  |  |  |
| 35-36 | Сгибаниетонколистово-го металлаи проволоки | 2 | Комбинированный урок | Сгибание как технологи-ческая операция. Приёмы её выполнения. Ручные инструменты и приспособления для выполнения операции сгибания.Правила безопаснойработы | **Знать**: о процессе сгиба-ния тонколистового металлаи проволоки; назначениеи устройство инструментови приспособлений для выпол-нения операции сгибания; правила безопасной работы.**Уметь**: выполнять операцию сгибания тонколистово-го металла и проволоки | Ответы на вопросы.Контролькачествавыполненияоперациисгибания |  |  |  |
| 37-38 |  | Пробиваниеи сверлениеотверстий | 2 | Комбинированный урок | Пробивание и сверлениеотверстий в тонколистовом металле. Ручные инструменты и приспособления для выполнения операций пробиванияи сверления отверстий. Правила безопаснойработы | **Знать**: приёмы выполненияопераций пробивания и сверления отверстий; назначениеи устройство инструментовдля пробивания и сверленияотверстий; правила безопасной работы.**Уметь**: пробивать и сверлить отверстия в тонколистовом металле | Ответына вопросы. Контролькачествавыполненияоперацийсверленияи пробивания |  |  |  |
| 39-40 | Соединение деталей из тонколистового металла.Отделка изделий из металла | 2 | Комбинированный урок | Способы соединениядеталей из тонколисто-вого металла. Защитнаяи декоративная отделкаизделий из металла.Правила безопасности труда | **Знать**: способы соединениядеталей из тонколистового металла; способы защитнойи декоративной отделки изделий из металла; правила безопасной работы.**Уметь**: выполнять соединение деталей фальцевым швом и заклёпочным соединением; отделку изделия | Ответына вопросы. Контролькачествавыполненнойработы |  |  |  |
| 41-42 | **Декоративно – прикладное творчество** | Традиционные виды декоративно-прикладного творчества | 2 | Комбинированный урок |  |  |  |  |  |  |
| 43-44 | История выжигания по древесине и выпиливания лобзиком | 2 | Комбинированный урок |  |  |  |  |  |  |
| 45-46 |  | Правила безопасного труда. Приемы выполнения работ. | 2 | Введение новых знаний |  |  | Ответына вопросы |  |  |  |
| 47-48 | ***Черчение и графика*** | Способы графического изображения изделия. | 2 | Введение новых знаний |  | **Знать**: понятия «эскиз», «чертеж», «технический рисунок» **Уметь**: различать виды графических изображений: главный, сверху, слева, справа, снизу, сзади. Линии изображений. | Ответына вопросы. Тестирование |  |  |  |
| 49-50 | Графическое изображение изделий из листового металла и проволоки | 2 | Введениеновых знаний |  | **Знать**: правила выполнения гравической документации.**Уметь**: принимать гостей; выбирать подарок; правильно вести себя в гостях; дарить подарки | Ответына вопросы. Тестирование.Ситуативныезадачи |  |  |  |
| 51-52 | **Уход за одеждой и обувью** | Уход за одеждой и обувью | 2 | Введение новых знаний | Выбор и использование современных средств ухода за одеждой, обувью и мебелью. Способы удаления пятен с одежды, мебели, обивки. Выбор технологий длительного хранения одежды и обуви.Способы ухода за книгами. Уборка жилого помещения. Современная бытовая техника для вы-полнения домашних работ | **Знать**: последовательностьопераций во время уборки помещений; правила уходаза мебелью, одеждой, обувью, книгами; условные обозначения ухода за текстиль-ными изделиями; современную бытовую техникудля выполнения домашних работ, её устройство и назначение.**Уметь**: выполнять уборку помещений; ухаживатьза мебелью, одеждой, обувью, книгами с использованием современных средств уходаи бытовой техники | Ответына вопросы.Разработкапредметаинтерьера | Создание семейной библиотеки.Систематизация книг. Каталог |  |  |
| 53-54 | **Интерьер жилых помещений** | Понятие «интерьер» | 2 | Введение новых знаний | Интерьер жилых помещений. Требования к интерьеру. Предметы интерьера. Рациональное размещение мебели и оборудования в комнатах различного назначения | **Знать**: понятие *интерьер*; требования, предъявляемыек интерьеру; предметы интерьера; характеристики основных функциональных зон.**Уметь**: анализировать дизайн интерьера жилых помещений на соответствие требованиям эргономики, гигиены, эстетики | Ответына вопросы. Творческиезадания | Создание интерьерас учётомзапросови потребно-стей семьи.Выполнение эскиза итерьера жилого помещения |  |  |
| 55-56 | Разработка интерьера жилого помещения. | 2 | Комбинированный урок | Разработка технологического процесса изготовления подставки для книг, решетки и полки для обуви и т.п. |  |  |  |  |  |
| 57-70 | **Проектирование и изготовление изделий** | Творческийпроект. Этапывыполнения творческого проекта | 4 | Практи-ческаяработа | Этапы выполнения твор-ческого проекта. Содер-жание этапов. Тематикатворческих проектов.Составление технологической последователь-ности | **Знать**: этапы творческого проекта, их содержание; направления проектных работ; правила составления технологической последовательности изготовления изделия.**Уметь**: выбирать тему проекта в соответствии со своими возможностями; подбирать инструменты и материалы; составлять технологическую последовательность; изготовить изделие; обосновать свой выбор темы, технологии изготовления изделия | Выполнениетворческого проекта.Защитатворческогопроекта |  |  |  |