**Сценарий общешкольного вечера, посвящённого дню Матери**.

**Загляните в мамины глаза.**

Перед началом вечера звучит песня «Мамины глаза», в исполнении Т. Гвердцители.

На экране слайды, посвященные матери.

Организатор вечера:

-В нашей школе стало доброй традицией в конце ноября отмечать вместе со всей страной праздник. Праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. И в этом году учащиеся нашей школы приготовили литературно - музыкальную композицию «Загляните в мамины глаза», посвящённую всем-всем мамам, которую предлагаем вашему вниманию.

Представляю ведущих вечера: ученики 12 класса Алексеев Павел и Раут Артём.

Паша:

-Нет, наверное, ни одной страны, где - бы не отмечали День Матери. В России День Матери стали отмечать сравнительно недавно, он был учрежден в 1998 году указом Президента и празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей.

Невозможно поспорить с тем, что это – праздник вечности. Из поколения в поколение для каждого человека мама – самый главный человек в жизни.

Звучит мелодия песни «Мамины глаза».

Артём:

- Мы начинаем наш вечер, посвященный мамам!

Женщины. Ученые и ткачихи. Инженеры и педагоги. Станочницы и врачи. Агрономы и поварихи. Крановщицы и юристы

.Но есть у миллионов женщин еще одна должность – быть мамой. Много обязанностей входит в эту важную должность. И, наверное, самое главное – быть добрым солнышком семьи, своего дома, нести свет и тепло детям, стать им задушевным другом. Становясь матерью, женщина открывает в себе лучшие качества: доброту, любовь, заботу, терпение и самопожертвование.

Музыкальный фон.

Стих «Я – мама». (Читает учитель)

Я – мама. Это много или мало?

Я – мама. Это счастье или крест?

И невозможно все начать сначала,

И я молюсь теперь за то, что есть:

За плач ночной, за молоко, пеленки.

За первый шаг, за первые слова

За всех детей! За каждого ребенка.

Я – мама! И поэтому права.

Я – целый мир. Я – жизни возрожденье.

И я весь свет хотела бы обнять.

Я – мама. Это наслажденье

Никто не в силах у меня отнять!!!

Артём:

-Материнство – это великая миссия женщин. Мать находит себя в беззаветной любви, посвященной детям. А дети отвечают ей любовью, вниманием, заботой.

Дети – самое дорогое для матери. Счастье матери – это счастье её детей. Она бывает строгой, взыскательной, потому что чувствует большую ответственность за сына или дочь, желает им добра. Мать – первый учитель и друг ребенка, причем самый близкий и верный.

Паша:

-Есть в природе знак, святой и вещий,

Ярко обозначенный, в веках.

Самая прекрасная из женщин –

Женщина с ребенком на руках!

Пусть ей солнце вечно рукоплещет,

Так она и будет жить в веках,

Самая прекрасная из женщин –

Женщина с ребенком на руках!

Артём:

-Давайте сегодня подумаем о тех, чьи сердца, обогревая землю лучистой добротой, всегда бьются рядом с нами. Подумаем о наших матерях, об их любви к нам и о нашем вечном и неоплатном долге перед ними. Пусть всегда будет мама – в нашем сердце, в наших делах, в нашей памяти.

Паша:

-Каждую секунду в мире рождается три человека. С первого дня жизни ребенка мать живет его дыханием, его слезами и улыбками. Мать нужна ребенку. В этом - смысл ее жизни. Любовь к своему малышу так же естественна, как цветение сирени весной. Как солнце посылает свои лучи, согревая все живое, так и любовь матери согревает всю жизнь ребенка. У мамы самое доброе и ласковое сердце, самые добрые и ласковые руки, которые умеют все. В ее чутком сердце никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не остается равнодушным.

Нет на земле главнее званья,

Священней имени, чем Мать!

Она с начала мирозданья

Живет лишь тем, чтоб, все отдать!

Артём:

-Мама! Мамочка! Сколько тепла таит магическое слово, которым называют самого близкого, дорогого, единственного человека. Мама следит за нашей жизненной дорогой. Материнская любовь греет нас на протяжении всей жизни.

Есть в нашей жизни самое святое

Незыблемое, вечное, родное -

Все понимающая, и, без всяких слов,

Все нам прощающая – мамина любовь!

Паша:

-Мама не только не досыпает ночами, волнуется и заботится, чтобы ребенок был здоров, сыт, жизнерадостен, счастлив. Мать – это окно в большой мир. Она помогает ребенку понять красоту мира: леса и неба, луны и солнца, облаков и звезд… . Эти уроки красоты - на всю жизнь… Мать – чудо мира! Своей бесконечной готовностью к самопожертвованию она внушает ребенку чувство надежности, защищенности.

Когда нам страшно или больно,

Какое слово произносим мы невольно?

Конечно «Мама» - просто, несомненно,

На свете слово лучшее, наверно.

Исполнение песни «Маменька».

Артём:

-В раннем детстве родители любят детей безоглядной любовью. Позже сдержанность, а порой - резкость. Скажите, что на душе у матери, если она не знает, с кем вы проводите время, почему возвращаетесь поздно? Почему дерзите? Конечно, она волнуется, переживает, потому что ей не безразлична ваша судьба!

Чтобы жизнь не жгла вас сквозь года,

Чтобы от раскаянья не плакать,

Вовек нигде и никогда

Не заставляйте маму плакать.

Ф. Алиева.

Паша:

-Мы в вечном долгу перед матерью, чья любовь сопровождает нас всю жизнь. Не всегда мы ценим труд матери, воздаем ей должное, выражаем любовь и благодарность. А ведь ничто так не согревает душу матери, как добрые слова сына.

Взрослеют дети. Лишь для мамы

Её ребенок – все дитя!

О Мамах чаще помнить нам бы!

И добрые слова шептать, любя!

Артём:

-А было ли с вами такое, что сердце разрывается от непонятного чувства вины, жалости, любви, а слов нет? А если и есть, то произнести их нелегко. Между тем, каждая мама ждет таких слов - она их заслужила. Послушаем, как обращаются к матерям поэты и писатели. Какие находят слова для выражения своих чувств.

Читает ученик 10 класса Нестеров Иван.

- Сергей Есенин.

Милая, добрая, нежная,

С думами грустными ты не дружись,

Слушай, под эту гармонику снежную

Я расскажу про свою тебе жизнь.

Читает ученик 11 класса Ковалёв Пётр.

-Ярослав Смеляков.

Вот опять ты мне вспомнилась, мама,

И глаза твои полные слез,

И знакомая с детства панама

На венке поредевших волос.

Дай же, милая, я поцелую,

От волненья дыша горячо,

Эту белую прядку седую

И задетое пулей плечо.

Читает ученик 10 класса Красногиров Роман.

-Роберт Рождественский.

Здравствуй, мама!

Опять мне снится песня твоя.

Здравствуй, мама!

Светла, как память, нежность твоя…

На земле хороших людей немало,

Сердечных людей немало.

И все-таки лучше всех на земле

Мама, милая мама.

Ансамбль исполняет песню «Ты жива ещё, моя старушка».

Ковалёв Пётр, обращаясь к залу:

-Предлагаю вернуться « немножко» в детство, вспомнить мамины уроки. А помогут

вам в этом детские загадки:

1.Растает даже ледяная глыба от слова тёплого… (спасибо).

2.Зазеленеет старый пень, когда услышит…(добрый день).

3.Если больше есть не в силах, скажем маме мы… (спасибо).

4.Кода бранят за шалости, говорим…: (Прости, пожалуйста).

5.И во Франции, и в Дании на прощанье говорят… (до свидания).

Молодцы! Помните мамины уроки! А ведь эти слова и речевые обороты актуальны всю жизнь! Надо только пользоваться ими и они, как магнитом, будут притягивать только успех и только удачу в жизни.

Паша:

Не всегда в нашем мире спокойно. На долю многих матерей выпало пережить немало горя.

Мать и война.

Эти понятия не совместимы, как сами понятия жизнь и смерть. И когда в разных уголках земли рвутся снаряды, свистят пули и на землю падают чьи-то сыновья, над всею планетой проносится крик матерей (взволнованный женский голос): «Берегите детей! Берегите детей!»

Читает Ковалёв Пётр.

- А. Рублев

Все люди спят,

Но мать не спит сейчас,

И не смыкает мать усталых глаз.

Была война,

Был сын убит в бою,

Прикрыл он грудью Родину свою.

Пред ним открыто было сто дорог.

Он быть ученым мог,

Он стать поэтом мог!

Но верит мать и ждет –

Раздастся в двери стук,

И сын вернется вдруг…

Все люди спят,

Но мать не спит сейчас.

И льются слезы из усталых глаз.

И много дней, и много лет

Она все сына ждет, а сына нет…

Сценка. Диалог. Сыновья песня.

На экране памятник солдату войны.

(Мать, в трауре, обращаясь к памятнику): – Ты слышишь, сынок?

(Голос автора из – за кулис): – Поднялось над листвою. И чудится, будто кивнул головою.

(Голос сына): – Я слышу Вас, Мама.

Мать. – Так молви хоть слово!

Автор. – Стоит он, гранитный, стоит стопудовый. А все-таки снял перед матерью каску.

Сын. – Вам песню, родная? Иль может быть сказку?

Мать. – Да в сказке неправда ведь, лучше уж песню.

(Звучит песня «Голос матери» в исполнении Н. Гнатюка)

Автор. – И сразу напев к поднебесью потек, расплеснулся по - вешнему нежно. Года, словно поле, простерлись безбрежно. И, мать, оглядев это поле, спросила:

– Тебя ли, сынок мой, железная сила настигла, скосила под замятью зимней? В тот год и морозный, и вьюжный, и зимний? Не ты ли упал в то заснежье? Не ты ли?

Сын. – Нет, мама. В ту пору хлеба золотили железную землю… . Не надо про это. Я песню спою вам. Она ж не допета, мама.

(Стихотворение на фоне песни: Голос матери)

Голос автора:

-Над могильной плитой.

Под стрелой обелиска,

Только глянешь – и к горлу комок, -

Опустилась рука,

Положила записку:

«С днем рожденья тебя, мой сынок!»

Это Мама пришла,

Поседевшая рано.

Белый шрам от войны на виске

И дышала гвоздика – незажившая рана.

На пронзительно чистом листке.

(Мать кладёт записку и цветы к памятнику).

Артём:

-Место матери в нашей жизни совершенно особое, исключительное. Мы всегда несем ей свою боль и радость. И находим понимание. Она всегда поймет, успокоит, приласкает.

(Л. Койдула)

Есть светлый на земле приют,

Любовь и верность там живут.

Всё, что порой лишь сниться нам,

Навеки приютилось там.

То - сердце матери. Оно

Так нежно, верно! Суждено

Ему жить радостью твоей,

Нести ярмо твоих скорбей.

Песня о матери. Исполняет солист.

Паша:

-Наша ответственность перед матерями безмерна. Задумайтесь: достаточно ли вы внимательны и добры к своим мамам?

Матери всегда ждут и любят своих сыновей. От нас зависит, будет ли мать стыдиться своего сына или гордиться им.

Читает Нестеров Иван.

-Ю. Осипов.

Тебе, я знаю, горько думать

Что сын любимый не в чести

Ты мне прости мою беду, мать,

Мою вину ты мне прости.

Заплыл я в грязный черный омут

И, в дальнем неродном краю,

Мучительно пытаюсь вспомнить

Я сказку первую твою

В той сказке я прямой дорогой

Иван - царевичем лечу.

Своей мечте, доверясь ясной,

Лечу среди лесов, полей

За Василисою прекрасной

И за Жар-птицею своей…

Коль сын в беде, тебе не спится

Как всем на свете матерям

Сын крылья обломал Жар-птице

И Василису потерял.

Я верю, будет все, как прежде,

Пусть и приду в родимый дом

В не мною выбранной одежде,

Не мною выбранным путём.

Мне трудно, мама, больно, мама,

Как я себя теперь кляну!

Но я уже шагаю прямо

И я мечту свою верну.

На многое мне хватит силы…

Но не достану той воды

Чтоб седину твою омыла

И смыла след моей беды…

Исполнение песни «Письмо матери» из репертуара М. Круга.

Артём:

-Что может быть дороже у человека его матери. От нас зависит, укорачиваем мы их жизнь или удлиняем. Счастье матери – добрый, сердечный, честный сын. И, несмотря на то, сколько горя мы им, порой, приносим, они в нас верят, верят, верят.

Читает Красногиров Роман.

-В. Каратаева.

О, вера наших матерей,

Вовек не знающая, меры.

Святая трепетная вера

В нас, подрастающих детей.

Её, как свет в березняке,

Не вытравит ничто на свете:

Ни единицы в дневнике,

Ни злые жалобы соседей.

Уж матери такой народ –

Вздохнут, нас долгим взглядом смерив:

«Пусть перебесятся. Пройдет», -

И снова верят, верят, верят.

Так верят матери одни,

Взыскательно и терпеливо

И некрикливые они.

Не почитают это дивом.

А просто нипочем года

Их вере, трепетной и нежной,

Вот только мы – то не всегда

Оправдываем их надежды.

Исполнение песни «Храни тебя, сынок».

Паша:

Послушайте стихотворения наших ребят, посвящённые их мамам.

На экране презентация, посвященная мамам учеников.

Ковалёв Пётр.

-Мама, я пишу тебе в надежде:

Ты простишь меня уж в который раз.

За дела, что натворил я прежде,

И за то, что не с тобой сейчас?

Знаю – не достоин я прощенья

За свои поступки и грехи.

Может быть хоть каплей утешенья

Станут для тебя мои стихи.

Тёмными, бессонными ночами

Тихо шепчу, чуть дыша:

«Только о тебе мои печали,

Только о тебе болит душа».

Не сложилась жизнь моя иначе,

Вся она – в грязи, в крови.

Мама, пожелай чуть – чуть удачи

И своей не остуди любви.

Пусть ты мне устала верить, МАМА,

Пусть меня уже устала ждать.

Я клянусь хранить до смерти самой

В памяти святое слово – МАТЬ.

Я клянусь, что больше нет возврата

К путаному прошлому пути,

К тем делам, что натворил когда – то.

Я прошу: «Поверь мне и прости!!!»

Толстов Николай.

Ты не изменишь, не предашь,

Ты руку помощи подашь,

Ты всё поймёшь

И всё простишь,

Согреешь душу, подбодришь.

Ты – самый лучший человек.

Ты – МАМА! И роднее нет.

Прости за редкость встреч

И боль разлук.

Я знаю – ты простишь,

Ведь ты мой близкий друг.

Паша:

-Что больше всего мы ценим в женщине? Что делает её женщиной?

Красота? Обаяние? Ум? Деловые качества?

Листок календаря, датированный последним воскресеньем ноября, подсказывает ответ – Материнство. О мамах сегодня было сказано немало слов, много невысказанного живет в сердцах каждого из нас. Важно успеть сказать, добрые слова тогда, когда мама может их услышать.

На сцену выходят все участники концерта.

Исполняют песню «Пусть всегда будет солнце».

День матери – самый светлый праздник в жизни каждого человека, это праздник вечности, потому что из поколения в поколение для каждого человека Мама – самый главный человек в жизни. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.

Данный материал представляет собой литературно – музыкальную композицию, посвященную международному дню Матери, празднику в честь самых добрых и чутких, нежных и заботливых, беспокойных и трудолюбивых, терпеливых и самых красивых мам.

В сценарий включены стихи, связки, сценка, викторина, используются слайды видеосюжеты, презентация, посвященная мамам учащихся, музыкальное сопровождение .Сценарий подойдет для проведения внеклассного мероприятия в старших классах, а также его можно использовать при проведении концертов с приглашением мам.