**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО технологии**5 класс

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1. Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта общего образования, примерной программы по предмету «Технология», направление «Технический труд» и на основе программ:

-Программа основного общего образования «Технология. Технический труд», рекомендованная Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования М.О. Р.Ф., М: Издательский центр Вентана-граф, 2010г. под редакцией Симоненко В.Д.

-Примерная программа по технологии для 5-9классов.М.Просвещение 2010г.

2. В реализации рабочей программы определены  **цели обучения** технологии:

-освоение технологических знаний на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию значимых продуктов труда;

- овладение умениями, необходимыми для проектирования и создания изделий; безопасными приемами труда;

-воспитание трудолюбия, бережливости и аккуратности, предприимчивости;

- получение опыта применения политехнических знаний и умений в самостоятельной деятельности; развитие творческих способностей.

Изучение предмета «технология» в 5 классе способствует решению следующих **задач:**

приобретение знаний по разделам технологии обработки металлов, древесины, элементов машиноведения, культуры дома, творческого проекта;

-овладение способами деятельности по решению учебно-производственных задач, связанных с разработкой и изготовлением определенного изделия, технологии его обработки, наладке оборудования, приспособлений и инструментов.

*3.Данная программа содержит* все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования.

4. ***Учебно–методическое обеспечение предмета и перечень рекомендуемой литературы.***

**Для учащихся:**

1. Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 5-9 классов общеобразовательных

учреждений (вариант для мальчиков) / В. Д. Симоненко, Ю. В. Крупская, О. А. Кожина, Н. В.

Синица, Н. И. Лебедева, Л. В. Литикова. - 2-е изд., перераб. / под ред. В. Д. Симоненко. - М.:

Вентана-Граф, 2007.

2. Симоненко, В. Д. Технология: учебник для учащихся 5-9 классов общеобразовательных

учреждений (вариант для мальчиков ) / В. Д. Симоненко. - 2-е изд. - М.: Вентана-Граф, 2007.

**Для учителя:**

1. . Гузаиров, Е. Н. Школа / Е. Н. Гузаирова, Р. Г. Гузаиров. - М.: Педагогика-Пресс, 1994.

2. Мерсиянова, Г. Н. Столярное дело. 5-6 классы / Г. Н. Мерсиянова и др. - М.: Просвещение,

1989.

3. Ханус, С. / С. Ханус. - М.: Легпромбытиздат, 1988.Хуравская, В. М.

4. . Литвинец, Э. Н. Забытое искусство / Э. Н. Литвинец. - М.: Знание, 1992.

5. Лында, А. С. Методика трудового обучения / А. С. Лында. - М.: Просвещение, 2007.

Программа «Технология». 6 -7 классы. - М.: Просвещение, 2005.

 6. Ростовцев А.Н. Справочник по техническому труду.-Просвещение,2007г.

5. Программа рассчитана на 70 учебных часов ( 2 часа резерв ).

6. Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность. Приоритетные методы-упражнения, практические и лабораторные работы. Предпочтительной формой организации занятий является комбинированный урок.

==================================================================================

**Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса.**

В конце учебного курса учащиеся смогут знать:

 что такое технический рисунок, эскиз и чертеж;

 конструкторскую и технологическую документацию, технологический процесс.

 какие свойства конструкционных материалов необходимо учитывать при их обработке;

 общее устройство столярного верстака, сверлильного станка.

 назначение, устройство и принцип действия простейшего столярного и слесарного инструмента; уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;

 основные виды механизмов по выполняемым функциям, а также по используемым в них рабочим частям;

 виды пиломатериалов;

 принципы ухода за одеждой и обувью

* Правила безопасной работы с материалами и инструментами.

уметь:

 рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда.

 выполнять основные операции по обработке древесины и металлов ручными инструментами, изготавливать простейшие изделия из древесины по технологическим картам

 графически изображать основные виды механизмов передач;

 находить необходимую техническую информацию;

 осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;

 читать чертежи и технологические карты.

 выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном станке;

 соединять детали из конструкционных материалов склеиванием, на гвоздях, шурупах, заклепках, фальцевым швом.

 владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины .

 проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов.

==================================================================================

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ**

**Отметка «5»** ставится, если ученик полностью владеет теоретическим материалом, без затруднений излагает его и использует на практике. Умеет правильно организовать и содержать в порядке рабочее место. Выполнять технологические операции с определённой последовательностью, используя для этого правильные приёмы; умеет пользоваться инструкционной картой, составлять простейшие графические документы. В процессе работы соблюдает безопасные приёмы работы и санитарно-гигиенические нормы и требования; умеет самостоятельно контролировать правильность выполнения задания. Проявляет творчество в работе; завершённая учеником работа соответствует установленным требованиям и выполнена в срок.

**Отметка «4»** ставится, если ученик хорошо владеет материалом, правильно его излагает и без затруднений его использует на практике. Знает инструмент и умеет готовить его к работе; умеет организовать рабочее место. Операции выполняет, в основном, правильно и в технологической последовательности. Умеет пользоваться инструкционными картами, составлять простейшие схемы. Соблюдает правила охраны труда и безопасные приёмы работы, а также санитарно-гигиенические требования. Проявляет самостоятельность; выполненное ею изделие соответствует установленным требованиям, но времени на его изготовление затрачено на 10-15% больше нормы.

**Отметка «3»** ставится, если ученик имеет небольшие пробелы в знаниях, неполно излагает их и не всегда может использовать их в практической работе, знает основной инструмент, но на рабочем месте допускает беспорядок, делает ошибки в организации работы и приёмах её выполнения. Нарушает в отдельных случаях правила охраны труда; не соблюдает санитарно-гигиенических требований и норм. Выполняя задания, нуждается в постоянной помощи учителя. Выполненное изделие имеет отклонения от установленных требований, но может быть использовано по назначению без переделки. Времени на изготовление изделия или операции затрачено на 20-25% больше нормы.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не знает теоретического материала, явно не умеет правильно выполнять рабочие операции. Не правильно использует оборудование и инструменты, не умеет организовать рабочее место и грубо нарушает правила охраны труда и санитарно-гигиенические требования. Изделие, выполненное им , не может быть использовано по назначению (бракуется).

==================================================================================

**Учебно-тематический план**

 **5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование тем, разделов программы | Всегочасов | теория | практика |
| **1** | **Вводное занятие**  | **2** | **2** |  |
| 1.1 | Организация столярной мастерской . Распорядок занятия . Правила охраны труда при обработке древесины . Объекты труда . |  | 1 |  |
| 1.2 | Организация труда в слесарной мастерской . Распорядок занятия .Правила охраны труда при обработке металлов и сплавов .Объекты труда . |  | 1 |  |
| **2** | **Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов .** | **46** |  |  |
| 2.1 | Технология создания изделий из древесных и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации .Технологии изготовления изделий из плоскостных деталей  | 21 | 11 | 10 |
| 2.2 | Технология создания изделий из металлов и сплавов на основе конструкторской и технологической документации . Технологии изготовления изделий из тонколистового металла и проволоки . | 17 | 9 | 8 |
| 2.3 | Машиноведение . Механизмы технологических машин  | 2 | 2 |  |
| 2.4 | Художественная обработка материалов .Выжигание по изделиям из древесины . | 6 | 1 | 5 |
| **3** | **Электротехнические работы .** | **6** | **2** | **4** |
| 3.1 | Простейшие электрические цепи с гальваническим источником питания . | 4 | 2 | 2 |
| 3.2 | Электромонтажные работы . | 2 |  | 2 |
| **4.**  | **Технология ведения дома .** | **4** | **2** | **2** |
| 4.1 | Мелкий ремонт и уход за одеждой , мебелью , половыми покрытиями , окнами . |  | 2 | 2 |
| **5.** |  **Черчение и графика .** | **2** | **1** | **1** |
| 5.1 | Техника выполнения чертежей и правила их оформления . |  | 1 | 1 |
| **6.** | **Современное производство и профессиональное образование**  | **2** | **2** |  |
| 6.1 |  Содержание профессий столяра , плотника , жестянщика , сверловщика  |  | 2 |  |
| **7.** | **Творческая и проектная деятельность .** | **6**  | **2** | **4** |
| **8.**  | **Итоговое занятие ( резервное время )** | **2** | **2** |  |
|  | **ИТОГО :** | **70** |  |  |

 **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

 **5 класс**

**Вводное занятие ( 2 часа)**

*Основные теоретические сведения*

Организация работы в столярной и слесарной мастерских . Распорядок занятия . Информация о объектах труда . Общие правила охраны труда при обработке древесины , металлов . Инструкции по охране труда .

**Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов**

**(46 часов)**

**Технологии создания изделий из древесных и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации (21 час)**

**Технология изготовления изделий на основе плоскостных деталей (21 час)**

*Основные теоретические сведения*

 Древесина и ее применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины: сучки, трещины, гниль. Виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера. *Области применения древесных материалов.* *Отходы древесины и их рациональное использование.* Профессии, связанные с производством древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж. Чертеж плоскостной детали. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов, фасок. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей плоскостных деталей. Технологическая карта и ее назначение. Верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, опиливание, отделка, соединение деталей, визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

*Практические работы*

Распознавание лиственных и хвойных древесных пород по внешним признакам: цвету, текстуре. Выявление природных пороков древесных материалов и заготовок. Определение видов древесных материалов по внешним признакам.

Чтение чертежа плоскостной детали: определение материала изготовления, формы, размеров детали, конструктивных элементов. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

 Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок; установка и закрепление заготовок в зажимах верстака; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами (измерительной линейкой, столярным угольником, ножовкой, напильником, лобзиком, абразивной шкуркой, молотком, клещами).

Изготовление плоскостных деталей по чертежам и технологическим картам: соотнесение размеров заготовки и детали; разметка заготовки с учетом направления волокон и наличия пороков материала; определение базового угла заготовки; разметка заготовок правильной геометрической формы с использованием линейки и столярного угольника; пиление заготовок ножовкой; разметка заготовок с криволинейным контуром по шаблону; выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру; сверление технологических отверстий, обработка кромки заготовки напильниками и абразивной шкуркой; использование линейки, угольника, шаблонов для контроля качества изделия; соединение деталей изделия на клей и гвозди; защитная и декоративная отделка изделия; выявление дефектов и их устранение; соблюдение правил безопасности труда при использовании ручного инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

*Варианты объектов труда*

Плоскостные игрушки, игры, кухонные и бытовые принадлежности, декоративно-прикладные изделия.

**Технология создания изделий из металла на основе конструкторской и технологической документации (18 часов)**

**Изготовление изделий из тонколистового металла и проволоки (17 часов)**

*Основные теоретические сведения*

Металлы; их основные свойства и область применения. Черные и цветные металлы. Виды и *способы получения листового металла*: листовой металл, жесть, фольга. Проволока и *способы ее получения*. Профессии, связанные с добычей и производством металлов.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж, технологическая карта. Чертеж (эскиз) деталей из тонколистового металла и проволоки. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов и т.п. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей деталей.

Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Ручные инструменты и приспособления для обработки тонколистового металла, их назначение. Основные технологические операции обработки тонколистового металла и особенности их выполнения: правка тонколистового металла, плоскостная разметка, резание ножницами, опиливание кромок, пробивание отверстий, гибка, отделка.

Ручные инструменты и приспособления для обработки проволоки, их назначение. Основные технологические операции обработки проволоки и особенности их выполнения: определение длины заготовки, правка, линейная разметка, резание, гибка. Правила безопасности труда.

*Практические работы*

Распознавание видов металлов. Подбор заготовок для изготовления изделия.

Чтение чертежей деталей из тонколистового металла и проволоки: определение материала изготовления, формы и размеров детали, ее конструктивных элементов. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок на слесарном верстаке; закрепление заготовок в тисках; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами (слесарным угольником, слесарными ножницами, напильниками, абразивной шкуркой, киянкой, пробойником, слесарным молотком, кусачками, плоскогубцами, круглогубцами).

Изготовление деталей из тонколистового металла по чертежу и технологической карте: правка заготовки; определение базовой угла заготовки; разметка заготовок с использованием линейки и слесарного угольника; резание заготовок слесарными ножницами; пробивание отверстий пробойником, опиливание кромки заготовки напильниками; гибка заготовок в тисках и на оправках; обработка абразивной шкуркой. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда. Уборка рабочего места.

Изготовление деталей из проволоки по чертежу и технологической карте: определение длины заготовки; правка проволоки; разметка заготовок; резание проволоки кусачками; гибка проволоки с использованием плоскогубцев, круглогубцев, оправок. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России.

*Варианты объектов труда*

Головоломки, цепочки, крепежные детали, изделия декоративного и бытового назначения, садово-огородный инвентарь.

 **Машиноведение (2 часа)**

**Механизмы технологических машин ( 2 часа )**

*Основные теоретические сведения*

Механизмы и их назначение. Ременные и фрикционные передачи. Детали механизмов. Условные обозначения деталей и узлов механизмов и машин на кинематических схемах. Чтение и построение простых кинематических схем. Устройство настольного сверлильного станка .

*Практические работы*

Чтение кинематических схем простых механизмов.

*Объекты труда*

Механизмы оборудования школьных мастерских.

 **Художественная обработка материалов (6часов)**

**Выжигание по изделиям из древесины ( 6 часов )**

*Основные теоретические сведения*

 Процесс выжигания рисунков на фанере , требования к безопасным приёмам работы , способы нанесения рисунка на основу . Отделка красителями , лаком .

*Практические работы*

 Отделка выжиганием и нанесением лакокрасочного покрытия изделий из фанеры и древесины .

*Варианты объектов труда*

 Разделочные доски , подставка под карандаши и ручки .

**Электротехнические работы (6 часов)**

**Электромонтажные работы (2 часа)**

*Основные теоретические сведения*

 Организация рабочего места для выполнения электромонтажных работ. *Виды проводов.*Инструменты для электромонтажных работ. Приемы монтажа установочных изделий. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных работ.

*Практические работы*

Электромонтажные работы: ознакомление с видами и приемами пользования электромонтажными инструментами; выполнение механического оконцевания, соединения и ответвления проводов.

*Варианты объектов труда*

Провода, электроустановочные изделия .

**Простейшие электрические цепи с гальваническим источником тока**

**(4 часа)**

*Основные теоретические сведения*

Общее понятие об электрическом токе, напряжении и сопротивлении. *Виды источников тока* и приемников электрической энергии. Условные графические обозначения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и ее принципиальной схеме.

*Практические работы*

Чтение простой электрической схемы. Сборка электрической цепи из деталей конструктора с гальваническим источником тока. Проверка работы цепи при различных вариантах ее сборки.

*Варианты объектов труда*

Модели низковольтных осветительных устройств.

**Технологии ведения дома (4 часа)**

**Мелкий ремонт и уход за мебелью и половыми покрытиями , уход за окнами (4 часа)**

*Основные теоретические сведения*

Уход за различными видами половых покрытий и лакированной мебели, их мелкий ремонт. Средства для ухода за мебелью. Выбор и использование современных средств ухода за одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды и обивки мебели. *Уход за окнами.* Способы утепления окон в зимний период. Современная бытовая техника, облегчающая выполнение домашних работ. Профессии в сфере обслуживания и сервиса.

*Практические работы*

Выполнение мелкого ремонта мебели. Удаление пятен с одежды и обивки мебели.

*Варианты объектов труда*

Мебель, верхняя одежда .

 **Черчение и графика ( 2 часа )**

**Техника выполнения чертежей и правила их оформления (2 часа)**

Краткая история графического общения человека. Значение графической подготовки в современной жизни и профессиональной деятельности человека. Области применения графики и ее виды. Основные виды графических изображений: эскиз, чертеж, технический рисунок . Масштабы , виды линий .

*Практические работы*

 Выполнение простейшего чертежа – развёртки нагубника для тисков .

*Варианты объектов труда*

*Нагубник для слесарных тисков.*

**Современное производство и профессиональное образование ( 2 часа )**

**Содержание профессий (2 часа )**

*Основные теоретические сведения*

 Знакомство с содержанием профессий по мере изучения разделов программы

 **Основы проектирования ( 6 часов )**

**Творческая, проектная деятельность (6 часов)**

*Основные теоретические сведения*

Выбор темы проектов. Обоснование конструкции и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки вариантов отделки).

*Практические работы*

Обоснование выбора изделия. Поиск необходимой информации. Выполнение эскиза изделия. Изготовление деталей. Сборка и отделка изделия. Презентация изделия.

*Варианты объекты труда*

**Итоговое занятие ( 2 часа ) ( резервное время )**

*=========================================*

**Учебно-методические средства обучения.**

Литература.

1. Технология. Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб./под ред. В.Д.Симоненко. – М.: Вентана-Граф,2009
2. Бешенков А.К. «Раздаточные материалы по технологии 5-8класс». Дрофа. Москва.2005г.
3. Якубин Н.Ф. «Учебные задания по труду». Просвещение.
4. Ростовцев А.Н. Справочник по техническому труду.-Просвещение,2007г.

Дидактическое обеспечение: учебные таблицы «обработка древесины», «технология обработки металлов» , кинематические схемы , модели передаточных механизмов , учебно-техническая документация, технологические карты, образцы объектов труда, карточки-задания, тесты , материалы для лабораторно-практических работ .

 **Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение:**

- сверлильный станок НС-12м , 2М112

- столярный верстак, слесарный верстак

 - слесарные и столярные инструменты.

 **Поурочно-тематический план 5 кл**

(приложение к рабочей программе)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № урока в теме | Тема урока | Формы организации учебной деятельности | планируемые универсальные учебные действия. | Датапроведения |
|  | план. | факт. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | *1* | Организация столярной мастерской . Распорядок занятия . Правила охраны труда при обработке древесины . Объекты труда . | Вводное занятие | Введение новых знанийЗнать: сущность понятия *технология*, задачи и программные требования по предмету «Технология», правила поведения в мастерской , правила охраны труда при обработке древесины. |  |  |
| 2 | *1* | Оборудованиерабочего места для ручной обработки древесины .Устройство столярного верстака . | Введение новых знаний  | . Знать: назначение и устройство столярного и универсального верстаков, правила размещения ручных инструментов на верстаке.Уметь: организовыватьрабочее место для ручной обработки древесины, устанавливать и закреплять заготовки в зажимах верстака; проверять соответствие верстака своему росту |  |  |
| 3 | *2* | Основные сведения о древесине , древесина как природный конструкционный материал . | Комбинированный урок  | Знать: сферу применения древесины; породы древесины, их характерные признакии свойства; природные пороки древесины. |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| *4* | *3* | Лабораторно-практическая работа : определение пород древесины . | Проверка и закрепление знаний на практике . | Уметь распознавать породы древесины по внешним характерным признакам. |  |  |
| 5–6 | *4,5* | Древесные материалы . | Комбинированный урок  | . Знать: виды искусственных древесных материалов, области их применения,способы рационального использования.Уметь: определять виды древесных материалов по внешним признакам; выявлять природные пороки древесных материалов и заготовок |  |  |
| 7-8 | *6,7* | Этапы создания изделий из древесины. Технологическая карта | Комбинированный урок | Знать: основные этапы технологического процесса; назначение технологической карты, её содержание; основные технологические операции. Уметь определять последовательность изготовления детали по технологической карте . |  |  |
| 9-10 | *8,9* | Разметказаготовокиз древесины | Комбинированный урок. | Знать: правила работыс измерительным инструментом; правила разметки заготовок из древесины.Уметь: выполнять разметку заготовок из древесины по чертежу с учетом направления волокон. |  |  |
| 11-12 | *10,11* | Выпиливание лобзиком деталей из фанеры . | Комбинированный урок. | Знать: виды лобзиков; правила безопасной работы. Уметь: правильно закреплять пилку в лобзик , применять безопасные приёмы работы и приспособления для выпиливания . |  |  |
| 13–14 | *12,13* | Пилениестолярнойножовкой | Комбинированный урок | Знать: инструменты для пиления; их устройство; назначение стусла; правила безопасной работы ножовкой; способы визуального и инструментального контроля качества выполненной операции. Уметь: выпиливать заготовки столярной ножовкой;контролировать качество выполненной операции |  |  |
| 15–16 | *14-15* | СтроганиеДревесины  | Комбинированный урок | Знать: устройство и назначение инструментов для строгания; правила безопасной работы при строгании. |  |  |
|  |  |  |  | Уметь: выполнять сборку, разборку и регулировкурубанка; строгание деталейс соблюдением безопасных приёмов работы |  |  |
| 17–18 | *16-17* | СверлениеОтверстий в древесине ручным инструментом . | Комбинированный урок | . Знать: виды свёрл; типы отверстий; устройство инструментов для сверления; правила безопасной работы при сверлении; последовательность действий при сверлении. Уметь: закреплять свёрла в коловороте и дрели; размечать отверстия; просверливать отверстия нужного диаметра |  |  |
| 19–20 | *18-19* | Соединение деталей гвоздями и шурупами | Комбинированный урок | . Знать: виды гвоздей и шурупов; правила выбора гвоздей и шурупов для соединения деталей; правила безопасной работы. Уметь: выбирать гвозди и шурупы для соединения деталей из древесины; выполнять соединение деталей из древесины гвоздями и шурупами |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 21-22 | *20-21* | Соединение деталей из древесины клеем. Зачистка изделий из древесины | Комбинированный урок. | Знать: виды клея и области их применения; правила безопасной работы с клеем; инструменты для опиливания и зачистки; назначение опиливания и зачистки. Уметь: выполнять операции опиливания и зачистки поверхности изделия; соединять детали изделия клеем |  |  |
| 23 | *2* | Организация работы в слесарной мастерской . Объекты труда . Правила охраны труда при обработке металлов и сплавов . | Вводное занятие | Знать: сущность понятия *технология*, задачи и программные требования по предмету «Технология», правила поведения в мастерской , правила охраны труда при обработке металлов. |  |  |
| 24 | *1* | Рабочее место для ручной обработкиметалла. Технология изготовления изделий из тонколистового металла и проволоки. | Комбинированный урок | . Знать: устройство и назначение слесарного верстака и слесарных тисков; правилабезопасности труда.Уметь: регулировать высоту верстака в соответствиисо своим ростом; рационально размещать инструментыи заготовки на слесарном верстаке; закреплять заготовки в тисках |  |  |
| 25-26 | *2,3* | Тонколистовой металл , проволока ,чёрные и цветные металлы .Лабораторно-практическая работа : определение цветных и чёрных металлов и сплавов .  | Комбинированный урок. | Знать: основные свойства металлов и область применения; виды и способы получения тонколистового металла и проволоки ; профессии, связанные с добычей и производством металлов. |  |  |
|  |  |  |  | Уметь: различать цветные и чёрные металлы; виды листового металла и проволоки |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 27-28 |  *1,2* | Графическое изображениедеталей из тонколистового металла и проволоки .Выполнение чертежа развёртки нагубника для тисков | Комбинированный урок . | Знать: различия технологического рисунка, эскиза, чертежа; графическое изображение конструктивных элементов деталей; правила чтения чертежей; содержание технологической карты. Уметь: читать чертежидеталей из тонколистового металла и проволоки; определять последовательность изготовления детали по технологической карте |  |  |
| 29-30 | *4,5* | Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки | Комбинированный урок | . Знать: назначение операции правки; устройство и назначение инструментов и приспособлений для правки тонколистового металла и проволоки; правила безопасной работы.Уметь: править тонколистовой металл и проволоку |  |  |
| 31–32 | *6,7* | Разметка заготовок из тонколистового металла и проволоки | Комбинированный урок | . Знать: правила разметки заготовок из тонколистового металла и проволоки; назначение и устройство ручных инструментов и приспособлений для разметки |  |  |
|  |  |  |  |  правила безопасной работы при разметке.Уметь: выполнять разметку заготовок из тонколистового металла и проволоки. |  |  |
| 33–34 | *8,9* | Резание заготовок из тонколистового металла.  | Комбинированный урок | . Знать: назначение операций резания и зачистки; назначение и устройство ручныхинструментов для выполнения операций резания и зачистки; правила безопасной работы при выполнении данных операций. Уметь: выполнять резание, зачистку (опиливание) заготовок из тонколистового металла и проволок |  |  |
| 35-36 | *10,11* | Гибка тонколистовогометалла и проволоки. | Комбинированный урок. | Знать: о процессе сгибания тонколистового металла и проволоки; назначение и устройство инструментов и приспособлений для выполнения операции сгибания; правила безопасной работы. Уметь: выполнять операцию сгибания тонколистового металла и проволоки. |  |  |
| 37-38 | *1,2* | Понятиео механизмеи машинах .Устройство сверлильного станка и приёмы работы на нём | Комбинированный урок . | Знать: сущность понятий *машина, механизм, деталь*; типовые детали; типовыесоединения; условные обозначения деталей, узлов механизмов на кинематических схемах.устройство сверлильного станка; правила безопасной работы. Уметь: : читать кинематические схемы; строить простые кинематические схемы , выполнять операцию сверления на сверлильном станке . |  |  |
| 39-40 | *12,13* | Пробиваниеи сверлениеотверстий | Комбинированный урок | . Знать: приёмы выполненияопераций пробивания и сверления отверстий; назначениеи устройство инструментов для пробивания и сверленияотверстий; правила безопасной работы. Уметь: пробивать и сверлить отверстия в тонколистовом металле |  |  |
| 41-42 | *14,15* | Соединение деталей из тонколистового металла. | Комбинированный урок | . Знать: способы соединениядеталей из тонколистового металла; правила безопасной работы. Уметь: выполнять соединение деталей фальцевым швом и заклёпочным соединением . |  |  |
| 43-44 | *16,17* | Отделка изделий из металла | Комбинированный урок  | Знать : способы защитнойи декоративной отделки изделий из металла . правила безопасной работы .Уметь : выполнять отделку изделия  |  |  |
| 45-46 | *1,2* | Способы нанесения рисунков на основу перед выжиганием  | Комбинированный урок  | Знать : способы нанесения рисунка на основу из древесины . Уметь : аккуратно и чётко наносить рисунок на основу . |  |  |
| 47-48 | *3,4* | Выжигание рисунков на фанере  | Комбинированный урок  | Знать : безопасные приёмы выжигания , требования к вентиляции помещения в процессе выжигания . Уметь : выжигать рисунки на фанере . |  |  |
| 49-50 | *5,6* | Нанесение лакокрасочного покрытия на изделие из древесных материалов . | Комбинированный урок  | Знать : виды и способы нанесения лакокрасочных покрытий , правила безопасной работы .Уметь : наносить лакокрасочное покрытие . |  |  |
| 51-52 | *1,2* | Понятие о электрическом токе , электроцепи  | Комбинированный урок  | Знать : понятие о электротоке , элементах электроцепи ( источниках эл. тока , проводниках и изоляторах , выключателях , потребителях )и их условное обозначение . Уметь : различать проводники и изоляторы , правильно спроектировать и читать простейшую электросхему ( фонарика )  |  |  |
| 53-54 | *3,4* | Последовательное и параллельное соединение потребителей в электроцепи . | Комбинированный урок . | Знать : способы соединения нескольких потребителей в электроцепи , смысл разного подключения .Уметь : составлять последовательные и параллельные электросхемы . |  |  |
| 55-56 | *5,6* | Электромонтажные работы - сборка простейшей электроцепи ( фонарика ) | Комбинированный урок  | Знать : назначение операций электромонтажных работ ; назначение и устройство ручныхинструментов для выполнения этих операций ; правила безопасной работы при выполнении данных операций . Уметь :выполнять простейшие электромонтажные операции при сборке эл. цепи с гальваническим элементом питания . |  |  |
| 57-58 | *1-2* | Интерьер дома. Простейший ремонт мебели | Комбинированный урок  | . Знать: понятие *интерьер*; требования, предъявляемыек интерьеру; предметы интерьера; технологию ремонта мебели. Уметь: выполнять сборку и ремонт мебели |  |  |
| 59-60 | *3-4* | Уход за одеждой и обувью , окнами , мебелью . | Комбинированный урок | . Знать: последовательность операций во время уборки помещений; правила ухода за мебелью, одеждой, обувью, книгами; условные обозначения ухода за текстильными изделиями; современную бытовую технику для выполнения домашних работ, её устройство и назначение. Уметь: выполнять уборку помещений; хаживать за мебелью, одеждой, обувью, книгами с использованием современных средств ухода и бытовой техники , утеплять окна в зимний период . |  |  |
| 61 | *1* | Знакомство с содержанием профессий  | Введение новых знаний  | Знать : о профессии столяра , плотника  |  |  |
| 62 | *2* | Знакомство с содержанием профессий  | Введение новых знаний  | Знать : о профессии жестянщика , сверловщика , электромонтажника  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 8 |
| 63-64 | *1,2* | Творческий проект. Основы проектирования , этапы выполнения проекта . | Практическая работа  |  Знать: этапы творческого проекта, их содержание; направления проектных работ; правила составления технологической последовательности изготовления изделия.Уметь: выбирать тему проекта в соответствии со своими возможностями; подбирать инструменты и материалы; составлять технологическую последовательность; изготовить изделие; обосновать свой выбор темы, технологии изготовления изделия |  |  |
| 65-66 | *3,4* | Технологические карты , работа по проекту . | Практическая работа  | Знать: этапы творческого проекта, их содержание; направления проектных работ; правила составления технологической последовательности изготовления изделия.Уметь: выбирать тему проекта в соответствии со своими возможностями; подбирать инструменты и материалы; составлять технологическую последовательность; изготовить изделие; обосновать свой выбор темы, технологии изготовления изделия |  |  |
| 67-68 | *5,6* | Оформление проекта , защита проекта . | Практическая работа  | Знать: этапы творческого проекта, их содержание; направления проектных работ; правила составления технологической последовательности изготовления изделия.Уметь: выбирать тему проекта в соответствии со своими возможностями; подбирать инструменты и материалы; составлять технологическую последовательность; изготовить изделие; обосновать свой выбор темы, технологии изготовления изделия |  |  |
| 69-70 | *1,2* | Итоговое занятие .Резервное время |  |  |  |  |