**Сценка-представление участницы конкурса «Королева выпускного бала»**

**Первое действие**

*Выходят Шурале-отец .*

Шурале. Убырлы, Убырлы, говорю, где ты там? (Зовет)

Убырлы. (Выходит). Здесь я, здесь. Что случилось? Почему так кричишь?

Шурале. Убырлы, послушай-ка меня.

Убырлы. Да, да, я слушаю тебя внимательно.



 Шурале. Убырлы, лети во все соседние леса и деревни. Расскажи всем, что я ищу девушку: красивую,умную, творческую, чтобы петь и плясать умела, которая смогла бы помочь моему сыну. Жалко ведь его.

Убырлы. Да, жалко парня, ладно, полечу.

Шурале (один рассуждает). К кому только не обращались – никто не смог помочь моему сыну. Надеюсь, Убырлы найдет девушку, которая расколдует его. (Сидит двумя руками держится за голову и вздыхает.)

 **Второе действие**

  *Входит девушка. Жует жвачку, надувает пузыри. За ней бежит Убырлы.*

Убырлы. Ты куда? Я же велела там подождать.

Девушка. Не хочу я! Иди, зови своего Шурале, так уж быть, помогу ему.

 *Выходит Шурале.*



Шурале. Что такое? Кто эта девушка? Почему без приглашения?

Убырлы (оправдываясь). Так вот, вошла же.

Девушка (ведет себя некультурно, грубо). Привет, старый, покажи, давай своего сына.(Задумывается). А в казне у тебя много денег?

Шурале *(становится всё мрачней и мрачней).* А петь ты умеешь?

Девушка. Конечно.

Шурале. Моему сыну поможет лишь девушка, которая хорошо поет, давай послушаем, может, ты та девушка, которую ждет мой сын? Хотя вряд ли?

*Звучит музыка*. *Девушка поет так плохо, что все закрывают уши.*

 Шурале. Достаточно, спасибо. Иди, милая, иди. Уф!

Убырлы. Пошли, что стоишь? Пошли! (Ведет ее к выходу)

Девушка (уходя). Куда ты меня ведешь, что не понравилась моя песня? Лучше меня никто не поет…

Шурале. И эта не расколдовала…(В отчаянии).

 **Третье действие**

*Убырлы заходит с Дианой.*

Диана. Здравствуйте!

Шурале. Здравствуйте!



Диана. Вот Убырлы меня сюда привела. Просила помочь. Но ведь я - человек!

Шурале. Знаю, послушай-ка меня, красавица. 18 лет назад я нашел в лесу маленького человеческого ребенка и растил его, но 3 года назад он сорвал лесу прекрасный цветок папоротника и стал невидимым. А как превратиться обратно в человека не знает! И мы не знаем…Мы спрашивали совет у тысячелетнего мудрого дуба. Он сказал, что поможет нам девушка, которая хорошо поет.

Диана. Хорошо, я постараюсь! ( Поет)

Шурале (зовет громко). Сын мой!

Диана. Мне очень жаль. Значит, я не смогла его расколдовать (собирается уходить). Извините!

*В это время входит радостный Былтыр, подходит к отцу, обнимает.*

Былтыр. Отец!!!!

Шурале. Сын мой! Случилось чудо!!! Ты стал видимым! Спасибо тебе, красавица! ( обращается в зал). Вот настоящий королек – птичка певчая!

*Былтыр подходит к Диане, приглашает ее на татарский танец, когда они танцуют Шурале и Убырлы тоже танцуя, уходят за сцену.*

Былтыр. Хоп! (во время танца берет ее за талию, и они скрываются за сцену).