Внеурочная работа по русскому языку является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса и рассматривается как мощное дополнительное средство формирования у школьников интереса к предмету. Она имеет свои важные для обучения и воспитания цели и задачи. Центром внеклассной работы по русскому языку являются всевозможные лингвистические кружки.

 Занятия в лингвистических кружках способствуют расширению знаний учащихся по фонетике, лексике, словообразованию, грамматике, стилистике, помогают им лучше овладевать нормами орфоэпии и культуры речи.

 Для V классов можно организовать кружки занимательной грамматики, главной целью которых является пробуждение интереса к занятиям русским языком.

 В VI – VII классе продолжается разговор о языке. Учащиеся знакомятся с лексическим и морфологическим богатством нашего языка, с фразеологизмами, ведут наблюдения над такими чертами нашего языка, как звучность, выразительность, меткость.

 В VIII классе содержание занятий – синтаксическое богатство языка,

 В 1Х классе заканчивается систематическое изучение языка, поэтому в программу кружка включаются темы по истории становления современного русского языка, вопросы этимологии и лексикографии.

**ПЛАН**

**РАБОТЫ КРУЖКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  № | Тема внеклассного занятия | Содержание внеклассного занятия | Формы и методы |
| **1. ФОНЕТИКА И ГРАФИКА** |
| 1. | «Знаешь ли ты свой язык?» | Понемногу о многом.Вводное занятие. | Беседа. Орг. Занятие. |
| 2. | Звуки и буквы. Можно ли писать без букв? | Различные виды письма. Пиктография, идеографическое письмо, иероглифы. | Беседа с игровыми моментами.Рассказ учителя, сообщения |
| 3. | Как ты слышишь звуки и пишешь слова | Произношение и написание слов. Звуки речи и природы | Практикум |
| 4. | Как ты слышишь звуки и произносишь слова | Образование гласных и согласных звуков. Классификация согласных звуков. | Беседа, практикум |
| 5. | Ударение  | Правильно ли мы ставим ударение в словах | Практикум  |
| 6. | Как появились буквы. Кто создал алфавит. Старославянская азбука | Буквы понятные, потерянные, редкие и буквы когда-то страшные | Заочные экскурсии в прошлое. Рассказ, сообщения |
| 7. | Еще немного о буквах и звуках | Как меняется звуковой и буквенный состав | Рассказ, практикум |
| 8. | Ъ и Ь знаки | Как менялась роль Ъ и Ь знаков | Беседа, практикум |
| 9. | Первые книги. Загадочный папирус. | Какими были первые книги. | Рассказ, беседа |
| **II. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ** |
| 10.11. | Словесные раскопки | Что могут рассказать о себе слова? Лексическое значение слов. | Рассказ, беседа, игра |
| 12. | Словари русского языка | Словари толковые, этимологические, иностранных слов. | Экскурсия в библиотеку. Рассказ библиотекаря |
| 13. | «Собирал человек слова» В.И.Даль и его словарь. | Жизнь и деятельность В.И.Даля. История создания его словаря | Устный журнал |
| 14.15. | Топонимика | Как появились и что означают названия городов, островов, улиц, стран | Сообщения, беседа, рассказ |
| 16. | Имена, фамилии.Что в имени тебе моем? | Происхождение и значение имен и фамилий | Исследование, рассказ |
| 17. | Почему устаревают слова? Почему умирают слова? | Углубление знаний об историзмах и архаизмах | Практикум |
| 18. | Почему рождаются слова? Новое в жизни – новое в языке.  | Анализ неологизмов. История рождения слов | Практикум |
| 19. | Слово одно, а значений несколько | Научиться правильно определять смысл слов (лексическое значение) | Практикум |
| 20. | Слова – тезки.Омонимы | Умение отличать омонимы от многозначных слов | Рассказ учителя. Практикум |
| 21. | Антонимы и синонимы | Стилистическая роль в речи. Типы синонимов и антонимов. | Игра |
| 22. | Переносное значение слова | Роль переносного значения в создании художественных образов | Практикум |
| 23. | Знатоки русского языка | Заключительное занятие | Интеллектуальный марафон |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема внеклассного занятия | Содержание внеклассного занятия | Формы и методы |
| **1. Лексика и фразеология** |
| 1. | «Экскурсия на остров Лексика» | Значение слов, происхождение слов | Игра |
| 2.3. | Фразеологические обороты. Почему мы так говорим. | Значение и происхождение фразеологических оборотов | Практикум |
| 4. | Крылатые слова | Происхождение крылатых выражений | Практикум |
| 5. | Пословицы и поговорки | Значение, происхождение, роль поговорок и пословиц в жизни | Беседа |
| 6. | Краски и звуки языка | Художественные средства языка: звукопись и тропы, аллитерация, ассонанс | Практикум |
| 7. | Прямое значение и переносное значение слов | Богатство и выразительность русского языка | Практикум |
| 8. | Наш язык богат и могуч | Лексическое, морфологическое богатство русского языка; меткость, выразительность и благозвучие его. | Литературно-музыкальный монтаж |
| **II. Словообразование** |
| 9. | «К истокам слова» | Опрощение морфологического состава слова | Рассказ учителя |
| 10. | «Иностранцы» среди суффиксов и приставок | Способы образования слов. Заимствованные морфемы | Практикум |
| 11. | Что изучает наука этимология? | Изменение формы и значения слов | Рассказ учителя, практикум |
| 12. | Искусственные языки | Знакомство с искусственными языками | Рассказ учителя. игра |
| **III. Морфология** |
| 13. | Имя существительное. Зачем нужны падежи | Углубление понятия о падежах. Из истории падежей | Беседа, игра |
| 14. | Тайны грамматического рода |  | Устный журнал |
| 15. | Имя прилагательное | Роль имен прилагательных в художественном тексте | Беседа |
| 16. | Описание | Роль имен прилагательных | Практикум, игра |
| 17. | Имя числительное | История имен числительных | Рассказ |
| 18. | Местоимение | Употребление местоимений | Практикум |
| 19. | Глагол | Прошлое русского глагола. Роль глаголов в тексте. | Рассказ, беседа |
| 20. | Заключительное занятие |  | КВН по лексике и морфологии |
|  |  |  |  |
| **№ п/п** | **Содержание внеклассного занятия** | **Дата проведения** |
| 1. | Вводное занятие |  |
| 2. | Происхождение языка. Как появился человеческий язык. |  |
| 3. | Общаются ли между собой животные |  |
| 4. | Есть ли родственники у русского языка |  |
| 5. | Умеем ли мы слышать и анализировать звучащее слово |  |
| 6. |  Что такое орфоэпия |  |
| 7. | Смыслоразличительная роль словесного ударения |  |
| 8.  | Секрет поэтической звукописи |  |
| 9. | О чём рассказывает морфема |  |
| 10. | Как образуются слова |  |
| 11. | Словообразовательная модель |  |
| 12. | Что такое этимология |  |
| 13. | Практикум. Подготовка к игре-конкурсу «Русский медвежонок» |  |
| 14. |  Когда и как появилось письмо |  |
| 15. | Что мы знаем о русском алфавите |  |
| 16. | В чём секрет русской орфографии |  |
| 17. | Нужны ли пунктуационные правила |  |
| 18. | Практикум. Подготовка к олимпиаде по русскому языку |  |
| 19. | Лексическое значение слова |  |
| 20.  | Виды словарей. Как пользоваться словарём |  |
| 21. | В чём секрет поэтических тропов |  |
| 22. | Где прячутся диалектизмы |  |
| 23. | Стареют ли слова |  |
| 24. | Зачем приходят иноязычные слова |  |
| 25. | Что такое фразеологизмы |  |
| 26. | Викторина по разделу «Лексика» |  |
| 27. | Что мы знаем о частях речи в русском языке |  |
| 28. | Сочиняем сказки о частях речи |  |
| 29. | Как образуются формы изменяемых слов |  |
| 30. | Как связаны между собой слова в словосочетаниях |  |
| 31. | В чём секрет предложения |  |
| 32. | Кроссворды, ребусы, шарады о частях речи |  |
| 33. | Письменная работа. Тест. |  |
| 34. | Заключительное занятие. Подведение итогов.  |  |