****

**Содержание программы:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  Пояснительная запискаЦели и задачи программыПланируемый результатУсловия реализации программыТематическое планированиеЛитература |   |

**Программа «Ручная Работа ».**

Пояснительная записка.

**Содержание программы** представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление топиария в разных техника, применение техники «Декупаж», различных полезных предметов для школы и дома.

  По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Программа рассчитана на детей школьного возраста от 8-15 лет. При обучении используется режим групповых занятий -  по одному разу в неделю. Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Актуальность программы  «Ручная работа» заключается в том, что она предоставляет возможность учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

 В зависимости от характера усвоения изучаемой темы, занятия проводятся в групповой, коллективной и индивидуальной формах.

 ***Цели:*** развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки. ***Задачи*:**

  Познакомить с окружающим миром.

  Изготовить поделки и сувениры, в том числе и из бросового и природного материала.

  Использовать в работе различные материалы (ткань, мех, бумага, картон, пластилин, бисер, пряжа, бросовый материал, природный материал и т.д.)

  Воспитывать эстетический вкус, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.

  Задачи программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию “Я хочу это сделать сам”. В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях деятельности ребенка на занятии, включающей в себя как равнозначный интеллектуальный и моторный компоненты, т.е. на занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделии. Причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

    Следует помнить, что воспитывающий и развивающий потенциал занятий снижается, если ребенок привыкает работать только “под диктовку” учителя по принципу “ делай как я”, выполнять роль исполнителя, недостаточно ясно и точно понимающего какая связь между отдельными операциями при изготовлении изделия и конечным результатом. Безусловно, в подражательной деятельности заложены большие возможности для обучения учащихся. Но задержка младших школьников на этом уровне обучения отрицательно сказывается на их развитии: учащиеся становятся интеллектуально пассивными, часто беспомощными при самостоятельном решении самых простых заданий. Использование инструкционных и технологических карт и других видов изобразительной наглядности увеличивает время на занятии на практическую работу, позволяет наиболее подготовленным учащимся работать самостоятельно, соединяя “работу ума с работой рук”, а учителю иметь большую возможность оказать помощь менее подготовленным учащимся.

  Индивидуальный труд учащихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога младшие школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, содержание, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных особенностей младших школьников и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

  Планирование имеет направленность на формирование у детей обще трудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности школьников. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

  В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны, клеевой пистолет,(выкройки) для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

  Изготовление изделий  строится на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию. Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

 Главной задачей учителя, проводящего занятие, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

  Для повышения и поддержания интереса учащихся к объектам труда, его процессам и результатам имеет организация для выполнения небольших по объему трудовых заданий бригад или звеньев с распределением между детьми разных функций (бригадир, рабочий и т.д.).

 В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела программы. Учитель может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

  Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ, как местные . Использование поделок-сувениров в качестве подарков.

К концу  обучения учащиеся должны знать:

* название и назначение материалов – бумага, ткань, пенопласт, поролон;
* название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, клеевой пистолет;
* правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.
* название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, ткани и других материалов;
* правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
* приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль); приемы флористики;
* способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),

 К концу  обучения учащиеся должны уметь:

* правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
* организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
* понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
* выполнять работы выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
* самостоятельно изготовлять изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
* анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
* правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
* экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

Условия реализации программы:

***Инструменты и приспособления:***

* краски
* кисти
* фигурные ножницы
* ножницы канцелярские с закругленными концами
* кисточка для клея и красок
* иголки швейные
* клеевой пистолет
* фигурный дырокол

***Материалы:***

* бумага цветная
* ткань
* клей ПВА
* клей для пистолета
* кашпо
* деревянная палка
* нитки
* шар из пенопласта
* декупажные карты
* салфетки
* лак
* поролон
* природные материалы
* перфорированная бумага
* нитки
* атласная лента
* елочные украшения

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата**  | **Тема**  | **Содержание**  | **Часы**  | **Примечание**  |
| 1 | 1 зн | Вводное занятие 1 час. | Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля. | 1 |  |
| 2 | 4 зн | Работа по изготовлению новогоднего топиария  | Разработка эскиза, подготовка материалов.Знакомство со способом изготовления топиария. Подготовка к работе.Изготовление Топиария  | 112 | Коллективная работаКоллективная работа.Индивидуальная работа  |
| 3 | 2 зн  |  Работа по изготовления кофейного топиария  | Разработка эскиза, подготовка материалов.Знакомство со способом изготовления топиария. Изготовление Топиария  | 0,50,51 | Коллективная работаКоллективная работа.Индивидуальная работа |
| 4 | 3 зн | Работа по изготовлению «Чашки-проливашки» в технике топиарий  | Разработка эскиза, подготовка материалов.Знакомство со способом изготовления топиария. Изготовление Топиария  | 0,50,52 | Коллективная работаКоллективная работа.Индивидуальная работа |
| 5 | 2зн | Работа по изготовлению пасхальной корзины | Разработка эскиза, подготовка материалов.Знакомство со способом изготовления Изготовление пасхальной корзины | 0,50,51 | Коллективная работаКоллективная работа.Индивидуальная работа |
| 6 |  4 зн | Работа по изготовлению панно в технике Декупаж | Разработка эскиза, подготовка материалов.Знакомство со способом изготовления Изготовление Панно | 1 1 3 | Коллективная работаКоллективная работа.Индивидуальная работа |
| 7 | 4 зн  | Работа приготовлению шкатулки в технике декупаж с применениям кракелюра  | Разработка эскиза, подготовка материалов.Знакомство со способом изготовления Изготовление Панно | 0,512,5 | Коллективная работаКоллективная работа.Индивидуальная работа |
| 8  |  |  |  |  |  |

**Литература**

1. 1.Интернет ресурсы
2. 2.Вешкина О.Б. Декупаж. Креативная техника для хобби и творчества/ Ольга Вешкина.-М.: Эксмо, 2008г
3. Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997 г.
4. Спирито М. Красивые вещи своими руками / Пер. с ит. – М.: Мой Мир ГмбХ & Ко.КГ.2007г
5. Ярунина В.В. Топиарий своими руками / В.В. Ярунина. –Ростов н/Д : Феникс, 2014г.
6. Хобби Клуб. Модный Декупаж. ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА 2011г