Сценарий танцевальной программы «Путешествие в мир танца и музыки» для детей 5-9 классов.

Голос за кадром: Вниманию жителей Земли! Галактическое время 13.00. Служба свободного времени сообщает о главных событиях нашей планеты: чемпионат континентов по футболу «Антарктида-Австралия», премьера электронно-световой симфонии «Далекий космос» по программе 28-й программе единого лазеровидения, туристический рейс на базу «Луна». Желающих потанцевать, провести время в кругу друзей, овладеть новыми танцами «Порыв ветра», «Скорость света» приглашаем на космический танцпол.

Ведущая. Это был прогноз на будущее. Каждый из нас, наверное, хотя бы раз задумывался каким будет отдых в будущем, что будут танцевать, какую музыку будут слушать. Наши предшественники тоже думали о будущем. Они также легко и самозабвенно отплясывали на «пяточках», танцплощадках, клубах. Итак, представим себе летний вечер, играет баянист и все дружно танцуют «Кадриль».

( исполняется танец «Кадриль»)

Ведущая. Как вы, наверное, догадались мы с вами начали путешествие в мир танца и музыки. Нет причин сомневаться будут ли люди любить танцевать и через 25, и через 50 лет. Мы обязательно будем танцевать. Но как? Об этом меня заставила задуматься одна загадочная история. Я получила этот конверт. Посмотрите на него внимательно. Бумага обычная, штемпель. Но… У человека, написавшего его, есть причина скрывать свое имя. Автору письма 12-14 лет, не более. Как я догадалась? Из письма. Он пишет « Современная рок музыка – вот главная музыка нового поколения. В ней не надо обращать внимание на смысл слов…». Читаю дальше: « История идет вперед. Новая волна идет во всем. И не с вашими балалайками, народными танцами…». Хочу развеять мир юношеских заблуждений. Звучит музыкальная композиция гр. «Иван Купала». (Исполняется «Хоровод»)

Ведущая. Вы когда-либо слышали о том, что хоровод полезен для здоровья? А что такое «аура» или «биополе» человека? (ответы детей). Оказывается, существуют еще групповые биополя – ЭГРЕГОРЫ. Аура талантливых людей (артистов) распространяется на весь зрительный зал сливается с аурой зрителей, образуя ЭГРЕГОР. После концерта мощность его уменьшается, но не перестает существовать, поэтому зрители остаются в приподнятом настроении.

 Сильное изменение биополя может вызвать музыка. Аура человека во время звучания классической музыки становится больше, светлее, исчезают факелы, искры. ( доказано наукой). И не обязательно приглашать профессионалов. Когда с песнями, танцами выступают дети -контакт со зрителями очень хороший. Для детей очень полезны хороводы. И сейчас мы с вами убедимся в этом.

 (Помощники ведущей собирают зрителей в круг)

 Держимся за руки, друзья ,образуем круг и движемся по кругу под музыку, затем в центр круга и из него…Молодцы! Почувствовали, как улучшилось настроение? А как усилилась мощность эгрегор ? Так что приглашаем гостей и все вместе веселитесь, как это делали наши предки.

 (проводится хороводная игра)

. Ведущая. Есть мелодии, которые вечно молоды. Так и танцы. Конечно. твист или шейк уже не танцуют, а вот рок-н- ролл переживает свое второе дыхание. Что такое «рок-н-ролл»? От английского - «качайся- вертись». Сейчас рок-н-ролл современный бальный танец и в то же время одно из направлений в легкой музыке.

Веселая, привлекательная, она может быть достойной вашего внимания. ( танец «Рок-н-ролл» ).

Ведущая. Мир далеко не совершенен. Нам так много дано, но многие этого не сознают. Очень часто можем увидеть, что дети и взрослые слушают музыку при силе звука 110-120 децебел – это рев взлетающего реактивного самолета. Иные меломаны доводят себя до исступления многоваттной аппаратурой. Впрочем, пришло время дочитать письмо до конца: « Вы хотите заставить меня слушать серьезную музыку? А я не хочу ее слушать. В жизни и без того много сложностей, не хочу забивать голову всякими мыслями. Музыка должна меня развлечь, дать мне отдохнуть, побалдеть…». Что можно сказать в ответ? Послушайте, что сказал русский поэт Заболоцкий:

Не позволяй душе лениться,

Чтоб в ступе воду не толочь

Душа обязана трудиться

И день и ночь, и день и ночь!

Музыку слушать не так просто, она требует от исполнителей профессионализма, а от слушателей работы сердца, разума. Танцевальная музыка дает возможность выразить себя в движении. Предлагаю вам пригласить кого-нибудь на следующий танец. Не стесняйтесь, пусть это будет эксперимент. Смелее…

( звучит «Вальс»)

Ведущая. Я не напрасно говорила, что музыка требует от человека работу разума. Тогда прошу ответить на вопрос: кто написал это произведение и как оно называется? (Свиридов «Метель»).

Ведущая. Всем ясно, что ваш интеллект пришел в « боевую готовность». Но сегодня нам пригодится ваша отличная физическая форма. Зачем? Слышите, звучит ритмическая музыка? Ваш пульс учащается, сердце ускоряет бег крови, дышится легко, мысль работает ярче. Ритмическая музыка – это отражение ритмов нашей современной жизни. И хорошо, если жизненный ритм человека и ритм музыки совпадает, ведь танец – это союз искусства и спорта.

( танец в стиле «Диско»)

Ведущая. Какая же музыка победит и будет звучать в будущем? Что против чего? Классика или джаз, рок или кантри? Настоящая музыка не может быть против себя. Настоящая музыка всегда хорошая, потому, что создается талантливыми людьми. Наше путешествие заканчивается . Межгалактический корабль оставляет нас на планете Земля, а сам отправляется в далекое путешествие в мир музыки и танца.