**Тема «Лепка птиц из глины»**

**Задачи урока:**

— знакомство с новыми терминами: «глина», «декоративный», «расплющить»;

— закрепление приемов лепки и освоение нового приема «расплющить»;

— формирование УУд: поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; наблюдение и сравнение; воспроизведение по памяти размещения на рабочем месте матери-

алов, инструментов и приспособлений; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданными эталонами; формирование социально-ценностных качеств: любознательность.

**Методы и приемы организации учебной деятельности учащихся:**

беседа, работа с учебником, наблюдение и опыт, объяснение, наблюдение за практической работой учащихся, самостоятельная практическая работа.

**Оборудование для детей:** пластилин, глина, стека, баночка с водой, салфетка.

**Ход урока**

**1.Первичное восприятие и усвоение нового теоретического учебного материала**

открываем учебник на с. 6, просим прочитать тему урока: «Лепка птиц из глины».

-«с каким новым материалом детям предстоит учиться работать?» («Учимся работать с глиной».)

Предлагаем с помощью словаря объяснить, что такое глина. («Природный материал, используемый для гончарных изделий и скульптур».)

**2.Опыт и наблюдение**

обращаем внимание детей на условное обозначение рядом с заданием, предлагаем объяснить его значение («опыт»). Просим прочитать содержание опыта («сравни свойства пластилина и глины, которые лежат у тебя на столе. обрати внимание на цветного и другого материала, на их способность впитывать воду, пластичность — способность принимать любую форму и сохранять её»).

Дети исследуют свойства пластилина и глины, которые принесли на урок, рассматривают в учебнике рисунки, иллюстрирующие этапы наблюдения.

Вывод: пластилин — разного цвета, глина может быть коричневой, серой, синей. если на пластилин капнуть водой, то она скатится с его гладкой поверхности. сухая глина быстро впитывает воду, при увлажнении становится липкой массой.

Пластилину и сырой глине можно придать любую форму. Под воздействием тепла изделие из пластилина изменяет форму, а из глины — сохраняет, становится прочным.

наблюдения помогают сделать вывод, что лучшим материалом для лепки является глина.

**3.Анализ технологической последовательности изготовления изделия**

Зачитываем задание на урок: «слепи декоративную\* игрушку для школьной выставки: птицу, рыбку и ёжика». Просим объяснить, что значит «декоративный» («служащий для украшения»).

Просматриваем условные обозначения, дети объясняют их значение («Технологический процесс изготовления поделок»).

Просим прочитать этапы лепки игрушки и рассмотреть рисунки к ним («если ты выбрал птицу, то скатай из куска глины большой столбик так, чтобы один конец был толще другого. Сформируй из толстой части голову и клюв птицы. Слегка расплющи

тонкую часть, чтобы получились туловище и хвост»; «скатай маленький столбик и шарик. Расплющи столбик, чтобы получились крылья.

Из шарика сделай лапки. детали приложи к туловищу птицы и прижми их»; «высуши изделие и раскрась его»).

Предлагаем назвать знакомые приемы лепки и объяснить новый прием, используя словарь учебника. ( «знакомые приемы лепки — скатай, сформируй, приложи, прижми.

новый прием «расплющи» — то есть сделай плоским давлением».)

Поясняем, что на уроке дети слепят игрушки и оставят в классе, чтобы они высохли. во внеурочное время в мастерской лепки раскрасят игрушки.

**4.Организация рабочего места**

Просим вспомнить и объяснить, как рационально разместить на рабочем месте подготовленные материалы, инструменты и приспособления для лепки. ( «Перед собой располагаем подкладную доску. около подкладной доски кладем стеку, перед подкладной доской ставим открытую коробку с пластилином, рядом — чашку с водой, около чашки располагаем салфетку для вытирания рук».)

**5.Практическая работа**

По ходу выполнения детьми практической работы, внимательно следим за точностью выполнения приемов лепки. Тех, кто затрудняется в работе, приглашаем к учительскому столу для демонстрации приемов.

**6.Организованное прерывание практической работы, оценка деятельности учащихся и уборка рабочих мест**

По окончании работы оцениваем в готовых работах умение точно передавать форму предмета и его величину. Объясняем, что перечень материалов, инструментов и приспособлений, которые необходимо готовить на уроки, находится на с. 60.

зачитываем те, которые потребуются на следующий урок: пластилин, глина, стека, баночка с водой, салфетка.

Ученики убирают рабочие места: укладывают пластилин в коробку; соскребают стекой пластилин, оставшийся на подкладной доске; протирают стеку и подкладную доску салфеткой; моют руки.