**Статус документа**

Рабочая программа по технологии 4 класса создана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и программы «Технология», авторы Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова.
2. Образовательной программы МБОУ Шипуновской СОШ № 2 на 2014- 2015 уч. год.
3. Учебного плана МБОУ Шипуновской СОШ № 2 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_.
4. Локального акта «Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей».от ………….. № …..
5. Локального акта «Положение о системе оценивания, формах и порядке проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в начальной школе в условиях перехода на ФГОС» от …………..№ ……
6. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования на 2014/2015 учебный год.
7. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного об­разовательного стандарта начального общего образования, Концепции ду­ховно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значе­ние. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем про­сто формировать у учащихся картину мира с технологической направленно­стью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методиче­ском наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все, элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно на­глядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции тех­нологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание после­довательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную на­правленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о тех­нологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информа­ции, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания; приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, тех­нико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Место курса «Технология» в учебном плане**

На изучение технологии в 4 классе отводится 34ч (1 ч в неде­лю, 34 учебные недели).

**Результаты изучения курса**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих ре­зультатов.

**Личностные результаты**

* Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, россий­ский народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мо­тивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои по­ступки, в том числе в информационной деятельности, на основе пред­ставлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

* Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления ин­формации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источ­никах и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации ин­формации в соответствии с коммуникативными и познавательными зада­чами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождени­ем, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить рече­вое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, от­несения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать воз­можность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оцен­ку событий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и про­цессами.

**Предметные результаты**

* Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Формирование первоначальных представлений о материальной куль­туре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологиче­скими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
* Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественйо-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания пред­метной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции** **(знания, умения и способы деятельности). Основы культуры** **труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внеш­него вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего вре­мени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактическихматериалов), её использование в организации работы. Контроль и кор­ректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотруд­ничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замыс­ла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в со­вместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самооб­служивания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого из­делия.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование эле­ментарных физических, механических и технологических свойств матери­алов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художествен­ными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рацио­нального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необ­ходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка дета­лей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, гео­метрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических за­дач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, про­стейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бы­товых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, об­работки информации. Включение и выключение компьютера и подклю­чаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устрой­ствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), гото­выми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схе­ма, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на прин­тер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ  ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенностишкольников, содержание и характер труда.

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить его своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»**

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»**

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»**

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить его своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

**Оценка выполнения практических работ**

**Оценка «5»**

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено с учетом установленных требований;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «4»**

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»**

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* норма времени недовыполнена на 15-20 %;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
* не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «2»**

* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* неправильно выполнялись многие приемы труда;
* самостоятельность в работе почти отсутствовала;
* норма времени недовыполнена на 20-30 %;
* изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
* не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Оценка «1»**

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

**Тематическое планирование**

Как работать с учебником - 1ч

Человек и земля - 21ч

Человек и вода - 3ч

Человек и воздух - 3ч

Человек и информация - 6ч

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Содержание** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Примечание** |
| **1** | **Как работать с учебником** | Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы | **Обобщить** знания о материалах и их свойствах; инструментах и прави­лах работы с ними, пройденными в предыдущих классах.  **Планировать** деятельность по выполнению изделия на основе «Вопро сов юного технолога» и технологической карты. **Познакомиться** с кри териями оценки качества выполнения изделий для осуществления само контроля и самооценки.  **Создавать** условные обозначения производств (пиктограммы), **нано сить** их на контурную карту России в рабочей тетради | 1 |  |  |
| **Человек и земля (21ч)** | | | | | | |
| **2-3** | **Вагоностроительный завод**  Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон» | Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного на­значения. Создание модели вагона из бумаги, картона.  Проектная групповая деятельность, самостоя­тельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с произ­водственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, кон­струкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоп­пер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. | **Находить и отбирать** информацию, об истории развития железнодорожно­го транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. **Выбирать** информацию, необходимую для выполнения изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** основами черчения, **анализировать** конструк­цию изделия, **выполнять** разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, **соблюдать** правила безопасного ис­пользования этих инструментов. **Создавать** разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус. **Выбирать и заменять** материалы и инструменты при выполнении изделия. **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. **С** помощью учителя **заполнять** технологическую карту, **анализировать** её структуру, **сопоставлять** техно­логическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и **соотносить** её с «Вопросами юного технолога\* и слайдовым и текстовым планом. **Организовывать** рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). **Рационально** использовать материалы при разметке и раскрое изделия.  **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). **Помогать** участникам группы при изготовлении из­делия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролиро­вать** свою деятельность. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 2 |  |  |
| **4** | **Полезные ископаемые**  *Изделие: «Буровая вышка»* | Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Из-  готовление модели буровой вышки из металли-ческого конструктора.  Проектная работа.  Понятия: полезные ископаемые, месторожде-  ние, нефтепровод, тяга.  Профессии:геолог,буровик | **Находить и отбирать** информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся до­бычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископае­мых, из материалов учебника и других источников. **Находить и обо­значать** на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. **Выбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объ­яснять** новые понятия. **Анализировать** конструкцию реального объ­екта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. **Соотносить** детали конструкции и способы соединения башни с дета­лями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соеди­нений (подвижное или неподвижное). **Выбирать и заменять** материа­лы и инструменты при изготовлении изделия.  **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. **Составлять** план изготов­ления изделия на основе слайдового плана, **заполнять** технологическую карту и **соотносить** её с «Вопросами юного технолога». **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно **собирать** буровую вышку.  **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). **Помогать** участникам группы при изготовлении из­делия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролиро­вать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказали презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 1 |  |  |
| **5** | **Полезные ископаемые**  *Изделие: «Малахитовая шкатулка*». | Знакомство с полезными ископаемыми, используемы- ми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пласти -лином (технология лепки слоя­ми). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.  Понятия: поделочные камни,имитация, мозаика, русская мозаика.  Профессия: мастер по камню. | **Находить и отбирать** информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебни­ка и других источников. **Выбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. **Сме­шивать** пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. **Использовать** приемы работы с пластилином, **выбирать и заменять** материалы и инструменты при изготовлении изделия. **Выполнять** соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков».  **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. На основании текста учебника ***определять*** способ создания изделий при помощи техники «рус­ская мозаика», **заполнять** технологическую карту и **соотносить** её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. **Сопоставлять** технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в про­екте. **Рационально** использовать материалы при выполнении имитации малахита.  **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку эта­пов работы и на её основе **контролировать** свою деятельность. **Со­ставлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 1 |  |  |
| **6-7** | **Автомобильный завод**  Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика» | Знакомство с производственным циклом созда ния автомобиля «Камаз». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на груп­пы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).  Работа с металлическим и пластмассовым кон структорами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.  Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. | **Находить и отбирать** информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и тех­нологическим процессе сборки на конвейере из материалов учебника и других источников. **Находить и обозначать** на карте России крупней­шие заводы, выпускающие автомобили. **Выбирать** информацию о кон­вейерном производстве, выделять этапы и операции, **объяснять** новые понятия. **Анализировать** конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. **Соотносить** делали конструкции и способы соединения башни с деталями констрик­тора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (под­вижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности, **имитировать** технологию конвейерной сборки изделия. **Составлять** план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, **заполнять** технологическую карту. **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа).  **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта (работать в группе) и **организовывать** рабочее место с учётом выбранной операции. Самостоятельно **изготавливать** модель автомобиля. **Про-**  **водить** совместную оценку этапов работы и на её основе, **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Составлять**  рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 2 |  |  |
| **8-9** | **Монетный двор.**  Изделие: «Стороны медали», «Медаль» | Знакомство с основами чеканки медалей, осо­бенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенство­вать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой  Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штам­повка. литье, тиснение. | **Находить и отбирать** информацию об истории возникновения олим­пийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материа­лов учебника и других источников. **Объяснять** новые понятия, исполь­зуя текст учебника. **Сравнивать** стороны медали, объяснять особенно­сти их оформления в зависимости от назначения. **Выполнять** эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, **переносить** эскиз на фольгу при помощи кальки. **Осваивать** правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. **Применять** на практике алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. **Составлять** план изготов­ления изделия на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** с помощью учителя технологическую карту и **соотносить** её с «Вопро­сами юного технолога». **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов.  **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку эта­пов работы и на её основе **контролировать** последовательность и каче­ство изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации из­делия, **отвечать** на вопросы по презентации | 2 |  |  |
| **10** | **Фаянсовый завод.**  *Изделие: «Основа для вазы*», *«Ваза».* | Знакомство с особеннос тями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенство вание умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профес сиональной деятельнос ти людей, работаю щих на фабриках по производству фаянса.  Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.  Профессии: скульптор, художник. | **Находить и отбирать** информацию о технологии создания изделий из  *фаянса*, их назначении и использовании из материалов учебника и дру*гих источников.* **Использовать** эмблемы, нанесенные на посуду, для *определения* фабрики изготовителя. **Находить и отмечать** на карте  города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эс­кизу.  Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью *учителя.* **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов. **Распределять** роли и обязанности при выполнении проекта. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку эта­пов работы и на её основе **контролировать** последовательность и каче­ство изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации из­делия, **отвечать** на вопросы по презентации | 1 |  |  |
| **11** | **Фаянсовый завод.**  *Тест: «Как создается фаянс»* | 1 |  | С.26 рабочая тетрадь |
| **12** | **Швейная фабрика**  Изделие: «Прихватка» | Знакомство с технологией производственного  процесса на швейной фабрике и профессио­нальной деятельностью людей. Определение раз­мера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением эл е м е н тов технологического процесса швейного производства. Работа е текстильными материалами. Соблюдеиие правил работы с иглой, ножницами, циркулем.  Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Находить и отмечать** на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. **Использовать** текст учебника для определения последо­вательности снятия мерок. **Снимать** мерки и **определять,** используя таблицу размеров, свой размер одежды. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника, **выделять и сравнивать** виды одежды по их назначению. **Анализировать** технологию изготовления одежды, **опре­делять** технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. **Определять** размер деталей по слайдовому плану и вычерчи­вать лекало при помощи циркуля. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. **Использовать** для соединения де­талей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. **Со­блюдать** правила работы с иглой, ножницами, циркулем.  **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и тексто­вого плана, самостоятельно **заполнять** технологическую карту. **Прово­дить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последова­тельность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 1 |  |  |
| **13** | **Швейная фабрика**  Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка» | Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно опреде лять размер деталей по слайдовому плану, соз давать лекало и выполнять при помоши него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготав­ливать разные виды изделий с использованием одной технологии.  Понятия: мягкая игрушка. | **Находить и отбирать** информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Выделять** общие этапы технологии их производства. **Использовать** материалы учебника для знакомства с технологическим процессом из­готовления мягкой игрушки. **Анализировать** технологию изготовления, **определять** технологические этапы, которые можно **выполнить** само­стоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. **Определять** размер деталей по слайдовому плану и вычерчи­вать лекало при помощи циркуля. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. **Использовать** для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно **декорировать** изделие, **использовать** приёмы декорирования для соз­дания разных видов изделий. **Соблюдать** правила работы с иглой, нож­ницами, циркулем.  **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового плана, **сравнивать** план с технологической картой изготовления прихватки. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** по­следовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 1 |  |  |
| **14-15** | **Обувное производство**  *Изделие:* *«Модель детской летней обуви»* | Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последо- вательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация произ- водственного про­цесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.  Профессия: обувщик.  Понятия: обувь, обувная пара, натуральные ма­териалы, искусственные материалы, синтетиче­ские материалы, модельная обувь, размер обуви. | **Находить и отбирать** информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном про­изводстве, из материалов учебника и других источников. **Находить и отмечать** на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. **Использовать** текст учебника для определения последо­вательности снятия мерок. **Снимать** мерки и **определять,** используя таблицу размеров, свой размер обуви. **Объяснять** новые понятия, ис­пользуя текст учебника, **выделять и сравнивать** виды обуви по их на­значению. **Соотносить** назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. **Анализировать** технологию изготовления обуви, **определять** технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. **Определять** размер деталей но слайдовому плану и **перено­сить** их на бумагу. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. **Использовать** при изготовлении изделии навыки работы с бумагой.  **Соблюдать** правила работы с ножницами и клеем. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления **изделия.** **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 2 |  |  |
| **16-17** | **Деревообрабатывающее производство**  *Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»* | Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последо­вательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами дре­весины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирова­ние. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр.  Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. | **Находить и отбирать** из материалов учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пи­ломатериалов. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника. **Объяснять** назначение инструментов для обработки древесины с опо-  рой на материалы учебника и другие источники. **Анализировать** по­следовательность изготовления изделий из древесины, **определять** тех­нологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. **Осваи­вать** правила работы со столярным ножом и **использовать** их при подготовке деталей.  **Соблюдать** правила безопасности работы с ножом. **Обрабатывать** рейки при помощи шлифовальной шкурки и **соединять** детали изделия с помощью клея.  **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** технологическую карту с помощью учи теля, **соотносить** ее с последовательностью изготовлении изделий из древесины. **Соотносить** размеры лесенки-опоры с размерами растения и **корректировать** размеры лесенки-опоры при необходи­мости. **Декорировать** изделие по собственному замыслу, **использовать** различные материалы. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления **изделия.** **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 2 |  |  |
| **18** | **Кондитерская фабрика**  ***Практическая работа: «Тест* *„Кондитерские изделия*** | Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на конди терских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тер тое, какао-масло, конширование. | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. **Отыскивать** на обертке продукции информацию о её производителе и составе. **Отмечать** на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. **Анализировать** технологию изготовления шоколада, **определять** технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и **выделять** ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. **Анали­зировать** рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя. **Определять** необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. **Составлять** план приготовления блюда, **рас­пределять** обязанности. **Соблюдать** правила гигиены, правила при­готовления блюд и правила пользования газовой плитой. **Помогать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презен­тации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 1 |  | С.46 рабочая тетрадь |
| **19** | **Кондитерская фабрика**  ***Изделие: Пирожное* *«Картошка*», *«Шоколадное печенье*»** | 1 |  |  |
| **20** | **Бытовая техника**  *Практическая работа: «Тест* **„** *Правила эксплуата- ции электронагре- вательных прибо- ров***“».** | Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуата­ции бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использова­ние электрической цепи на примере сборки на­стольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.  Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудо- вание, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. | **Находить и отбирать** информацию о бытовой технике, её видах и на­значении из материалов учебника и других источников. **Находить и отмечать** на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника. **Определять** последовательность сборки простой элек­трической цепи по схеме и рисунку и **соотносить** условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). **Анали­зировать** правила пользования электрическим чайником, **осмысливать** их значение для соблюдения мер безопасности и **составлять** на их ос­нове общие правила пользования электроприборами. **Собирать** модель лампы на основе простой электрической цепи. **Составлять** план изго­товления изделия на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя. **Изготавливать** абажур для настольной лампы в технике «витраж». **Использовать** правила выпол­нения имитации виража для самостоятельного составления плана вы­полнения работы и заполнения технологической карты. **Выполнять** разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. **Использовать** при изготовлении изделия навыки работы с бу­магой. **Соблюдать** правила работы с ножницами, ножом и клеем. **По­могать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последователь­ность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для пре­зентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | 1 |  | С.48 рабочая тетрадь |
| **21** | **Бытовая техника**  *Изделие: «Настольная лампа», «Абажур***.***Сборка настольной лампы***»** | 1 |  |  |
| **22** | **Тепличное хозяйство**  *Изделие: «Цветы для школьной клумбы»* | Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятель- ности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.  Профессии: агроном, овощевод.  Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. | Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, харак­теризующую семена (вид , сорт, высота растения, однолетник или мно­голетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя. **Подготавливать** почву для выращивания рассады, **высаживать** семена цветов (бархатны), **ухаживать** за посева­ми, **соблюдать** технологию ухода за рассадой, **создавать** мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. **Проводить** на­блюдения за всходами и **записывать** их в таблицу. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно ис­пользовать для украшения школьной территории | 1 |  |  |
| **Человек и вода (3ч)** | | | | | | |
| **23** | **Водоканал**  *Изделие: «Фильтр для очистки воды»* | Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходова­ния воды. Познакомить со способом фильтра­ции воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.  Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, уль­трафиолетовые лучи. | **Находить и отбирать** информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. **Использовать** иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедея­тельности человека. **Делать выводы** о необходимости экономного расхо­дования воды. **Осваивать** способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана **заполнять** технологическую карту и **изготавливать** фильтр. **Проводить** эксперимент по очистке воды, **состав­лять** отчет на основе наблюдений. **Изготавливать** струемер и **исследовать** количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. **Выбирать** экономичный режим. **Составлять** рас­сказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды | **1** |  |  |
| **24** | **Порт.**  *Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы***».**  *Изделие: «Канатная лестница»* | Знакомство с работой порта и профессиями лю­дей, работающих в порту. Освоение способов кре­пления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с ис­пользованием способа крепления морскими узлами.  Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.  Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-  морская база, морской узел | **Находить и отбирать** информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работа­ющих в порту. **Находить и отмечать** на карте крупнейшие порты Рос­сии. **Объяснять** новые понятия, используя текст учебника. **Анализи­ровать** способы вязания морских узлов, **осваивать** способы вязания простого и прямого узла. **Определять** правильное крепление и распо­ложение груза. **Осознавать,** где можно на практике или в быту при­менять свои знания. На основе технического рисунка **составлять** план изготовления изделия и **соотносить** его с текстовым и слайдовым пла­ном изготовления изделия. **С** помощью учителя **заполнять** технологи­ческую карту. **Определять** размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их **размечать. Соединять** детали лестницы, самостоятельно **оформлять** изделие. **Использовать** морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.  **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | **1** |  | **С.64 рабочая тетрадь** |
| **25** | **Узелковое плетение.**  *Изделие:* **«***Браслет»* | Знакомство с правилами работы и последова­тельностью создания изделий в технике «макра­ме», Освоение одинарного плоского узла, двой­ного плоского узла. Сравнение способов вяза­ния морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме. | **Находить и отбирать** информацию из материалов учебника и других ис­точников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. **Находить и отмечать** на карте России города, в которых на­ходятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. **Объяснять** кон­структивные особенности самолётов, их назначение и области использова­ния различных видов летательных аппаратов. **Сравнивать** различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебни­ка. **Осуществлять поиск** информации о профессиях создателей летатель­ных аппаратов. На основе слайдов **определять** последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. **Использовать** приё­мы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. **Заполнять** техноло­гическую карту. **Распределять** обязанности для работы в группе. **Помо­гать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | **1** |  |  |
| **Человек и воздух (3ч)** | | | | | | |
| **26** | **Самолётостроение. Ракетостроение.**  *Изделие: «Самолёт***»** | Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.  Профессии: лётчик, космонавт.  Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. | **Находить и отбирать** информацию из материалов учебника и других ис­точников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. **Находить и отмечать** на карте России города, в которых на­ходятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. **Объяснять** кон­структивные особенности самолётов, их назначение и области использова­ния различных видов летательных аппаратов. **Сравнивать** различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебни­ка. **Осуществлять поиск** информации о профессиях создателей летатель­ных аппаратов. На основе слайдов **определять** последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. **Использовать** приё­мы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. **Заполнять** техноло­гическую карту. **Распределять** обязанности для работы в группе. **Помо­гать** участникам группы при изготовлении изделия. **Проводить** оценку **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | **1** |  |  |
| **27** | **Самолётостроение. Ракетостроение.**  *Изделие: «Ракета-носитель»* | Ра кета-носитель  Закрепление основных знаний о самолётостро­ении, о конструкции самолёта и ракеты. Закре­пление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.  Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. | **Осмысливать** конструкцию ракеты, **строить** модель ракеты. **Анализировать** слайдовый план и на его основе самостоятельно **заполнять** технологическую карту. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. **Трансформировать** лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр.  **Использовать** правила сгибания бумаги для изготовления изделия. **Соблюдать** правила работы с ножницами. **Соединять** детали изделия при помощи клея. Самостоятельно **декорировать** изделие.  **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** по-следовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации | **1** |  |  |
| **28** | **Самолётостроение. Ракетостроение.**  *Изделие: «Водушный змей»* | Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновении воздушного змея. Конструкции воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.  Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. | **Находить и отбирать** информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. **Объяснять** конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. **Осваивать** правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана **определять** последовательность выполнения работы, материалы и ин­струменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения дета­лей. **Использовать** приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, из­готавливать уздечку и хвост из ниток. **Заполнять** технологическую кар­ту. **Распределять** обязанности для работы в группе. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы презентации | **1** |  |  |
| **Человек и информация (6ч)** | | | | | | |
| **29** | **Создание титульного листа.**  *Изделие: «Титульный лист»* | Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издатель­ства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.  Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. | **Находить и отбирать** информацию из материалов учебника и других источником о технологическом процессе издании книги, о про-  фессиях людей, участвующих в её создании. **Выделять** этапы из­дании книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. **Определять** этапы технологического процесса издания кни­ги, которые можно воспроизвести в классе. **Использовать** полу­ченные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. **Находить и называть,** используя текст учебника и иллюстративный *мате­риал,* основные элементы книги, **объяснять** их назначение. **Находить** информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, уча­ствующих в процессе её создания. **Определять,** какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». **Распреде­лять** обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, **соотносить** их с интереса­ми групп гл.  **Находить и определять** особенности оформления титульного листа. **Использовать** в практической работе знания о текстовом редакто­ре. **Применять** правила работы на компьютере. **Отбирать** информацию для создания текста и подбирать иллюстра­тивный материал. **Создавать** титульный лист для книги «Дневник путешественника». **Составлять** план изготовления изделия на ос­нове слайдового и текстового плана, **заполнять** технологическую карту с помощью учителя, **соотносить** её с технологическим про­цессом создания книги. **Помогать** участникам группы при изготов­лении изделия. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления из­делия. **Составлять** рассказ для презентации изделии, **отвечать** на вопросы но презентации | **1** |  |  |
| **30** | **Работа с таблицами.**  *Изделие: работа с таблицами* | Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Мicrosoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. | **Закреплять** знания работы на компьютере. **Осваивать** набор текста, по­следовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе: определять и устанавливать число строк и столбцов, вво­дить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. **Создавать** на компьютере произвольную таблицу. **Помогать** одноклассникам при вы­полнении работы. **Соблюдать** правила работы на компьютере | **1** |  |  |
| **31** | **Создание содержания книги.**  *Практическая работа: «Содержание»* | ИКТ на службе человека, работа с компьютером. И КТ в издательском деле.  Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на  компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового про­дукта годового проекта «Издаем книгу». | **Объяснять** значение и возможности использования И КТ для передачи информации. **Определять** значение компьютерных технологий в изда­тельском деле, в процессе создания книги.  Использовать в практической деятельности знания программы Мicrosoft Word. **Применять** на практике правила создания таблицы для оформления - содержания книги «Дневник путешественника». **Закреплять** умения сохранять и распечатывать текст.  **Анализировать** темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника» | **1** |  | **С.73 рабочая тетрадь** |
| **32-33** | **Переплётные работы.**  ***Изделие: Книга «Дневник путешественника»*** | Знакомство с переплётшими работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втач­ку (в пять проколов). Закрепление правил рабо­ты шилом и иглой. Осмысление 'значения раз­личных элементов в структуре переплёта. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки но собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. | **Находить и отбирать** информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплетных работ. **Объяснять** значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. **Использовать** правила работы шилом, ножницами и клеем. **Создавать**  эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. **Приме-**  **нять** умения работать с бумагой. **Составлять** план изготовления изде- лия и **соотносить** его с текстовым и слайдовым планом. С помощью  учителя **заполнять** технологическую карту. **Определять** размеры лета­ лей изделия, **выполнять** разметку деталей на бумаге, **выполнять** шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). **Оформлять** изделие в соответствии с собственным замыслом. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **контролировать** последовательность и качество изготовления изделия. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации. **Использовать** свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника» | **2** |  |  |
| **34** | **Итоговый урок.**  *Выставка работ.* | Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание сво­ей работы с помощью учителя. Подведение ито­гов года. Презентации своих работ, выбор луч­ших. Выставка работ | **Презентовать** свои работы, **объяснять** их достоинства, способ изго­товления, практическое использование. **Использовать в** презентации критерии опенки качества выполнения работ. **Оценивать** свои и чужие работы, **определять** и **аргументировать** достоинства и недостатки. **Вы­являть** победителей по разным номинациям | **1** |  |  |

**Материально-техническое обеспечение**

Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. **Технология. Рабо­чие программы. 1—4 классы.**

Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. **Тех­нология. Рабочая тетрадь. 4 класс.**

Роговцева Н. И.и др. **Технология. Учебник. 4 класс.**

**Комплекты тематических таблиц**

Технология обработки ткани.

Технология. Обработка бумаги и картона.

Технология. Организация рабочего места (для работы с разными материалами).

**Демонстрационный и раздаточный материал.**

Коллекции «Бумага и картон», «Лен», «Хлопок», «Шерсть».

**Электронное приложение к учебнику «Технология», 4 класс**

Классная доска

Магнитная доска.

Персональный компьютер со сканером

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран

Фотокамера цифровая

Наборы цветной бумаги, картона

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических мате­риалов, пособий, учебного оборудования и пр.