**Конспект**

**открытого урока по развитию речи в 3 классе**

**по теме «Готовим подарки маме»**

**Урок подготовил: учитель начальных классов**

**ГБС (к) ОУ №131**

**г. Санкт - Петербурга**

**Аграновская Л.А.**

**2014 год**

**Тема урока**: Сочинение по картинке на тему «Готовим подарки»

**Цель урока:** - Создать условия для развития умения составлять рассказ по картинке (под руководством учителя)

- Формировать умения рассматривать картинку (иллюстрацию) и передавать ее содержание;

- Формировать умения составлять план сочинения и писать в соответствии с планом.

**Форма урока:** урок развития речи.

**Тип урока:** комбинированный

***Методы*:** словесный,  игровой, наглядный, поисковый, метод свободного выбора и свободной беседы, метод взаимодействия и самоконтроля.

***Приемы:*** рассуждение

***Формы организации:*** коллективная, индивидуальная.

***Технологии:*** развивающего, здоровьесберегающего, дифференцированного обучения.

***Оборудование:***

1. Презентация Power Point;
2. стихи;
3. Учебник для 3 класса начальной школы. Русский язык. 3 класс. Учебник в 2х частях Рамзаева Т.Г. М.: 2013. – Ч.2 -96 с. Интерактивная доска. Слайды с изображением портретов русских писателей.
4. «Карта урока».

***Основные виды учебной деятельности:***

Рассматривать картинку и выделять главное и второстепенное на ней;

Определять тему и главную мысль текста;

Составлять план по картинке и опорным словам;

Выделять части при записи текста;

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

***Планируемые результаты:***

Универсальные учебные действия

***Познавательные*:** осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, словосочетания, иллюстрации);

самостоятельно делать выводы.

***Регулятивные*:** Учить ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно. Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению. Формировать навыки самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий, планировать алгоритм его выполнения, самостоятельно оценивать результаты своего труда;

***Коммуникативные*:** Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения; уметь строить текст в определённой композиционной форме, оформлять свои мысли в устной и письменной речи;

***Личностные результаты*:** Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном

**Карта урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Время | Содержание | Деятельность учащихся | Деятельность учителя | УУД (метапредметные результаты) |
| 1. Организационный момент  2. Мотивационный  момент | 1 мин.  1 мин. | - Здравствуйте, ребята!  Ну - ка, проверим, дружок, Ты готов начать урок? Всё ль на месте, всё ль в порядке? Книжки, ручки и тетрадки. Все ли правильно сидят? Все ль внимательно глядят?  - Я улыбнусь вам, а вы мне, я помогу вам, а вы поможете мне?  Пожелаю вам удачи-  За работу, в добрый час.  - Откройте тетради и запишите число. | Проверяют готовность к уроку.  Мотивация на урок. | Мотивация на урок. Подготовка учащихся к работе, эмоциональный настрой.  Настрой на взаимопомощь и коллективную работу. | РУУД Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного отношения к учению |
| 3. Актуализация знаний.  Постановка проблемы. | 4 мин. | **1 слайд:** Что это за предметы? Кто их использует? Для чего? Когда писали перьями?  **2 слайд:** Кто изображен на портрете? Вы знакомы уже с его творчеством?  Иллюстрации: «33 богатыря»,  «У лукоморья дуб зеленый»  **3 слайд:** А это чей портрет? Знакомы вам его произведения?  Илюстрация: «Мартышка и очки», «Ворона и лисица»  Кто эти люди?  Как их можно назвать одним словом? Назовите их род деятельности?  Вам понравилась сказка о царе Салтане?  А басни И.А.Крылова?  Хотите попробовать себя в роли писателя?  Предлагаю вам сегодня на 1 урок стать писателями и написать небольшое сочинение.  А что бы вам было легче фантазировать я предлагаю вам воспользоваться подсказками:  - Картинка в учебнике с. 93 к упр. 212  - слова и словосочетания на доске  (написаны хаотично)  Работа с листом самооценки | Называют письменные  принадлежности  Припоминают  фамилии писателей, называют произведения иллюстрации к которым предлагаются;  Обобщают:  - писатели  - начали писать еще в детстве,  - очень любили читать,  - оба жили в Петербурге.  Рефлексия КОД | Демонстрирует слайды с «писательскими принадлежностями»  портретами писателей Пушкин А.С., Крылов И.А.,    Определение мотивации | Л контроль в форме сличения способа действия и его результата  Коррекция оптического гнозиса |
| 4. Целеполагание. Постановка учебной задачи. | 5  Мин. | Рассмотрите рисунок.  - Кто изображен на нем?  - Чем они заняты?  - определите тему (под рисунком)  - выделите основную мысль  - воспользуйтесь подсказками – словами на доске.  Используйте их в своем сочинении. | Коллективная работа.  Перечисляют все что изображено.  дети,  учительница,  мягкие игрушки.  - они держат мягкие игрушки  - «Готовим подарки»  - Дети сделали прекрасные подарки. | Предлагает задания.  Учит ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно. | РУУД Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.  РУУД:  Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно.  Осуществлять пошаговый контроль. |
| 5. Словарная работа | 5мин | - С какими словарными словами (написание которых необходимо помнить) встретились?  заЯц, медвЕдь | Подбирают нужные слова для описания ситуации изображенной на картине, словосочетания, подходящие слова признаки и действия | Предлагает задания, помогает сделать вывод.  Записывает на доске наиболее удачные слова и выражения | Л контроль в форме сличения способа действия и его результата;  Коммуникативные: Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог  Контролировать действия. |
| 6. Работа по теме сочинение | 5  мин. | ***Обсуждаем структуру.***  *Составление плана сочинения:*  - Кружок мягкой игрушки,  - Шили,  - Забавные зверушки,  - Медвежонок, собачка, лисичка  - Какие части обязательно будут?  - Как начнете сочинение?  Каждую часть пишем с красной строки.  - Какое начало удачное? Почему?  - О чем будем писать в основной части?  - Как закончить сочинение?  - С чем нужно соотнести вводную и заключительную части?  - Что должно объединить все части?  Работа с оценочным листом. | - вводная, основная, заключительная  Заслушивается несколько вариантов.  - Нина Петровна ведет кружок мягкой игрушки.  О ситуации, изображенной на картинке, будем описывать происходящее, кому готовят дети подарки? (мамам) учтем и настроение детей.  Опишем результат:  -Игрушки прекрасны, они сшиты с любовью. Мамы обрадовались подаркам.  Высказывают предположения  - **основная мысль**  Рефлексия КОД | Предлагает использовать эти слова для опоры при составлении плана | Л контроль в форме сличения способа действия и его результата;  Включает учащихся в контрольно-оценочную деятельность.  Предлагает задания, помогает сделать вывод. |
| 7. Физкультминутка | 1  Мин. | **1. Аист**  (Спина прямая, руки на поясе. Дети плавно и медленно поднимают то правую, то левую ногу, согнутую в колене, и также плавно опускают. Следить за спиной.)  — Аист, аист длинноногий,  Покажи домой дорогу. (Аист отвечает.)  — Топай правою ногою,  Топай левою ногою,  Снова — правою ногою,  Снова — левою ногою.  После — правою ногою,  После — левою ногою.  И тогда придешь домой.  2. Гимнастика для глаз  (вспомнить какой цвет с какой стороны от доски)  Разноцветные круги над доской: глазками вправо-влево,  Вверх-вниз | Отдыхают, настраиваются на предстоящую работу. | Оздоровительная, дать возможность детям отдохнуть, настроится на предстоящую работу. | Л умение ориентироваться в пространстве |
| 8. Самостоятельная работа | 15 мин. | Запись сочинения  Самопроверка | Работают над сочинением  Рефлексия КОД | Включает учащихся в контрольно-оценочную деятельность. | Л контроль в форме сличения способа действия и его результата  Коммуникативные: Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог |
| Идивидуальная работа |  | Слабым ученикам, даются готовые сочинения, с заданием сочинить последнее предложение – концовку. |  | Включает учащихся в контрольно-оценочную деятельность.  Предлагает задания, помогает сделать вывод. | КУУД:  Контролировать действия партнера. |
| 9. Итог урока  Рефлексия. | 4  мин. | Итог урока  - Дети зачитывают свои варианты сочинения  - Поднимите руку, кому понравилось быть писателем?  - Какое настроение у вас сейчас?  – За что ты можешь себя похвалить?  Урок наш окончен  И выполнен план.  Спасибо, ребята, огромное вам,  За то, что упорно,  Усердно трудились!  И знания ваши нам всем пригодились!  Подводят итог в оценочном листе | Рефлексия КОД | Включает учащихся в контрольно-оценочную деятельность.  - Оцени сам свою работу на уроке и выстави себе оценку, ответив на вопросы в бланке | КУУД:  Контролировать действия |