|  |  |
| --- | --- |
| ***Тема*** | **Верность и преданность в рассказе В.И.Белова «Малька провинилась»** |
| ***Педагогическая цель*** | Формирование умений выделять в тексте фрагменты, нужные для ответа на вопрос, анализировать текст, делать выводы, способствовать развитию навыка осознанного, выразительного чтения; обогощение нравственного опыта школьников, реальных представлений об окружающем мире и природе |
| ***Тип урока*** | Освоение нового материала |
| ***Личностные результаты*** | Выполнение заданий, формулирование своих вопросов и заданий для одноклассников |
| ***УУД (метапредметные)*** | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, выбирают (в группе) форму оценивания результатов  Познавательные: предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей  Коммуникативные: – строят диалог в паре или в группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы |
| ***Основное содержание темы, понятия и термины*** | Краткая биография писателя Белова  Значение слов и выражений из текста |
| ***Образовательные ресурсы*** | Портрет В.И.Белова; аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение»; здоровьесберегающая минутка: гимнастика для глаз; «Толковый словарь русского языка» Ожегова, Шведова. М, 2008 г (5 штук) |

***Урок литературного чтения в 3 классе «А» 11.03.2015***

***Учитель : Серегина М.Ю.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Вид и форма контроля |
| 1. Организация начала урока.  **1 мин.** | Приветствие. Проверка готовности к уроку (учебник, рабочая тетрадь | Приветствуют учителя. Проверяют готовность к уроку. | Индивидуальный |
| 2. Актуализация опорных знаний  **5 мин.** | Проверка домашнего задания. Проведение беседы: - С каким произведением познакомились на прошлом уроке? – Кто такой листопадничек? - Рассматривание рисунков, выполненных дома и нахождение строк, которые подходят к рисункам.  - Выполнения задания по домашнему тексту на карточках (парная работа) | Отвечают на вопросы учителя. Рассказывают о выполненной дома работе.  Работают в парах | Фронтальный |
| 3.Сообщение темы урока. Постановка учебной целей  **4 мин.** | - Прочитайте тему сегодняшнего урока.  - Определите цели урока, используя опорные слова:  Мы познакомимся … Мы узнаем …  Мы вспомним … Мы будем уметь…  - Итак. Сегодня на уроке мы будем учиться правильному и осознанному чтению, ориентироваться в тексте, высказывать свою точку зрения, познакомимся с биографией писателя. | Обсуждают тему урока. Отвечают на вопросы учителя, формулируют цель урока | Фронтальный |
| 4. Подготовка к восприятию произведения. Знакомство с биографией писателя.  **3 мин** | Рассказ о творчестве В.И.Белова. Показ портрета автора произведения. | Слушают рассказ учителя, рассматривают портрет писателя, задают вопросы. |  |
| 5. Работа  над содержанием текста  **5 мин**. | Проводится словарная работа.  -Объясните значение слов и выражений, записанных на экране: «верша», «батявка», «долговязые», «обормот», «недоумение», «блудный», «шаромыжник», находя их в толковом словаре (Работа в группах) | Объединяются в группы  Пользуются словарем (1 словарь на группу) | Групповой |
| ***Физкультминутка2 мин.*** |  | Выполняют зарядку | Индивидуальный |
| 5.1 Продолжение  **3 мин** | Организуется первичное прослушивание текста из аудиохрестоматии (следят по учебнику)  Обсуждение текста после первичного прослушивания.  - Что понравилось в этом произведении?  - От чьего лица ведется рассказ?  - Назови героев  - Понимала ли Малька, за что ее ругают?  - Кому хозяйка отдала щенков?  - Куда Малька бегала каждый день и зачем? | Прослушивают текст. Отвечают на вопрсы. Аргументируют свою точку зрения. | Индивидуальный |
| 6.Повторное выборочное чтение и анализ произведения  **5 мин** | - Прочитай эпизод, где говорится, что произошло в доме Лидии  - Стремилась ли Малька охранять и защищать своих щенков? Докажи словами текста.  - А как автор описывает негодование Лидии?  - Можно ли этот эпизод заменить одним предложением? (Лидия ругала Мальку за то, что собака принесла двух щенков)  - Как вы считаете, что изменилось бы в рассказе, если бы автор написал именно так? | Читают произведение по цепочке. Взаимодействуют с учителем во время опроса, осуществляемого во фронтальном режиме. | Фронтальный |
| ***Гимнастика для глаз***  ***2 мин*** | Следите за движением предметов по экрану | Следят глазами за движущимися объектами | Индивидуальный |
| 6.1. Продолжение анализа текста  **6 мин** | - Прочитай встречу рассказчика с Малькой на тропе.  - Какое открытие он для себя сделал?  - Какие чувства испытал?  - На чьей стороне ваши симпатии?  - как можно озаглавить текст по-другому? | Участвуют в беседе. Делают выводы и свои ответы подтверждают выдержками из текста произведения. | Фронтальный |
| 7. Домашнее задание  **3 мин** | Объяснение домашнего задания.  - Подготовить пересказ от имени Мальки | Слушают, задают вопросы, записывают в дневник |  |
| 8.Итог урока. Рефлексия.  **6 мин.** | - Что нового узнали сегодня на уроке?  - Кто автор произведения?  - Как вы думаете, вымышленное или реальное событие описал автор? Почему?  - Известны ли вам случаи из жизни животных, которые вас так же поразили?  - Продолжи предложение: Моя оценка на уроке … , потому что … | Отвечают на вопросы. Проводят анализ и самоанализ учебной деятельности. | Индивидуальный |