МДОУ «Детский сад комбинированного вида №18»

 *Проект «Мой друг Мишутка»*

 Автор проекта

 Воспитатель группы №2

 Советникова О.В.

**Г.О. Саранск 2015**

**Вид проекта:** творческо-познавательный.

**Срок реализации**: среднесрочный.

**Состав участников**: дети первой младшей группы, родители, воспитатели.

**Актуальность:**  познакомить с животным леса – медведем; дать представление о медведе, познакомить с его внешним видом и характерными особенностями; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.

**Задачи:**

- познакомить со сказками и стихотворениями о медведях и с их участием;

- рассмотреть иллюстрации к сказкам, организовать их обсуждение;

- побуждать детей к выражению эмоций;

- формировать связную речь;

- расширять знания об окружающем мире;

- дать детям знания о жизни медведя, среде его обитания;

- формировать интерес ребенка к диким животным;

- воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.

**Работа с родителями:**

1. Консультация для родителей «Какие игрушки нужны малышам».

2. Индивидуальные беседы с рекомендациями по каждому конкретному ребенку.

3. Приобретение родителями игрушек и пособий для детей по теме проекта.

**Цель проекта:**

Исходя из поставленных задач, составлен перспективный план работы по совершенствованию у детей творческих способностей, расширения знаний об окружающем мире. В нем отражена игровая деятельность педагога с детьми в свободное время и в непосредственно-образовательной деятельности. В плане представлены формы и методы творческого развития детей с помощью игровых технологий.

**Ожидаемый результат:**

Формирование интереса к миру животных, воспитывать заботливое, чуткое, внимательное отношение к ним.

**Презентация проекта:**

Представление проекта *«Мой друг Мишутка»* на педагогическом совете.

**Этапы реализации проекта:**

Совместная деятельность педагога с детьми и родителями.

  **I этап- подготовительный**

- Обсуждение цели и задач проекта с детьми и родителями.

- Создание необходимых условий для реализации проекта:

1. Подготовить атрибуты и кукол для показа спектакля «Колобок».
2. Подобрать детскую художественную и методическую литературу, картины и иллюстрации о медведях, стихи, пословицы, дидактические игры.

3. Перспективное планирование проекта.

 Разработка и накопление методических материалов по теме.

 **II этап-основной (практический)**

- Внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приёмов по расширению и углублению знаний малышей о диких животных леса, особенно о медведях, их образе жизни. Совместная продуктивная деятельность (рисование, конструирование).

 **III этап-заключительный**

- Оформление проекта, подведение итогов.

- Организация и участие родителей в выставке «Мой друг Мишутка».

- Проведение итогового мероприятия – музыкального развлечения

«Мишка с куклой»

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА**

Совместная деятельность педагога с детьми.

**1 Беседа на тему** «В гости к нам пришел Медведь».

**2 НОД Чтение художественной литературы**

Русских народных сказок: «Маша и Медведь»,

 «Три медведя»,

«Теремок»,

«Рукавичка»

**3 НОД Рисование** «Шишки для Мишки».

**4 НОД Сенсорика** «Поможем Медведю»

**5 НОД Конструирование** «Тропинка для медведя»

**6. НОД Развитие речи:**

«Медвежонок» - Управление на звукопроизношение,

« Идите к нам играть» - выработка умения пользоваться громким голосом, «Комната медвежонка».

**7.Утренняя гимнастика** « На лесной опушке»

 **Физкультминутка** « Медвежата»

**8. Пальчиковые игры:**

А. Мишка косолапый

Б.Пальчики в лесу

**9 Подвижные игры:**

А. «У медведя во бору»,

Б. «Мишенька»,

В. «Игра с мишкой»

Г. Игра « Догони мишку»

Д. Игра «Медведь и пчелы»

**10 Дидактические игры:**

А. «Одень медвежат»

Б. «Собери картинку»

В. «Где чей малыш» - Лото

Г. «Найди такую же картинку»

Д. «Парные картинки»

**11. РАЗВЛИЧЕНИЕ** « В гости к дяде Мишке»

**12. Показ кукольного спектакля: «Теремок».**

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА**

Совместная деятельность педагога с детьми.

**1. Беседа на тему «В гости к нам пришел Мишутка».**

Цель: познакомить детей с медведем, формировать первые представления об их жизни в лесу. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Учить правильно, подбирать прилагательные и глаголы. Активизировать словарь. Развивать у детей доброе отношение и любовь к животным.

**2. НОД : Чтение художественной литературы.**

Русских народных сказок «Маша и Медведь», «Три медведя», «Теремок», «Рукавичка».

« Два жадных медвежонка» - венгерская сказка.

Стихотворений:

« Медвежонок косолапый всех зверят милей» В. Бререстов.

« Мой мишка» З. Александрова.

«Медведица ласково сына качает.» В. Берестов

«Как на горке – снег, снег," И. Токмакова

Цель: познакомить с содержанием русских народных сказок, стихотворений, развивать память; учить детей внимательно слушать сказки, вызвать у них желание послушать сказки еще раз.

**3. НОД Рисование «Шишки для Мишки».**

Цель: Учить детей рисовать красками методом тычка. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Знакомить с цветом.

**4. НОД по сенсорному развитию «Поможем Медведю».**

Цель: учить детей чередовать предметы по величине, форме и цвету накапливать цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами, формировать эмоциональное отношение к занятию, воспитывать добрые чувства.

**5. НОД Конструирование «Тропинка для медведя».**

Цель: побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур тропинки (кубик, кирпичик, плотно ставить детали строительного материала друг к другу).

**6. НОД Развитие речи:**

Образовательная ситуация: «Угадай, из какой сказки картинка»

Разучивание стихотворения « Мишка косолапый»

Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка»

**7. Утренняя гимнастика « На лесной опушке».**

Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. Доставить детям радость.

**8. Пальчиковая гимнастика:**

«Мишка косолапый»

« Теремок»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство ритма.

**9. Подвижные игры:**

 «У медведя во бору»

«Грибы для медведя»

«Игра с мишкой»

«Мишенька».

Цель: учить выполнять имитационные движения, подражать движениям животных.

**10. Дидактические игры:**

«Одень медвежонка»,

 «Собери картинку»,

«Где чей малыш» - Лото,

«Найди такую же картинку»,

 «Собери картинку».

Цель: закреплять правила игры и учить выполнять действия соответственно игровому правилу.

**11. Физкультминутка:**

«Мишка косолапый»,

«Раз Топтышка, два Топтышка»,

 «На полянку мы идем»,

«Мишка ищет мёд»,

«Медвежата».

Цель: познакомить детей с новыми движениями, развивать координацию, ритмичность и моторику.

**12. Показ кукольного спектакля: «Теремок»**

**13. Развлечение « В Гости к дяде Мише»**

**Ход проекта**

**I.Чтение художественной литературы.**

1.Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Мишка».

Проводится во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности детей и взрослого в течение месяца.

- Ребята, послушайте стихотворение.

 Уронили мишку на пол,

 Оторвали мишке лапу.

Все равно его не брошу,

Потому что он хороший.

- Кто знает это стихотворение? Сможете рассказать его сами?

- Ребята давайте выучим стихотворение.

Дети повторяют стихотворение за воспитателем несколько раз, а потом пытаются повторить его самостоятельно.

1. **Слушание стихотворения о медведях.**

Посмотрите, какая интересная книжка у меня в руках, в ней много иллюстраций и стихов. Послушайте. Воспитатель читает стихи, демонстрируя детям иллюстрации.

Медвежонок косолапый И только две медведицы

Всех зверят милей. И только две медведицы

А его косматый папа – И только две медведицы

Царь лесных зверей. В летнем небе светятся

И только две медведицы, Спать он осенью ложиться,

И только две медведицы, А весной встает.

И только две медведицы Спит медведь в своей берлоге

В звездном небе светятся. Под большой сосной.

Летом он малину любит, И только две медведицы

А зимою – сон. И только две медведицы

Он и летом ходит в шубе, И только две медведицы

Меду ищет он. В зимнем небе светятся.

Что любит медвежонок?

Когда он ложится спать, а когда просыпается? (ответы детей.)

Мишка, Мишка, лежебока?

Спал он долго и глубоко,

Зиму целую проспал

И на елку не попал.

На санках не катался,

Снежками не кидался,

Все бы Мишеньке храпеть.

Эх ты, Мишенька – медведь!

В. Берестов

- Про кого такое интересное стихотворение? (про медведя)

- А почему мишка не попал на елку? (потому, что он спал)

- А что еще он не успел сделать пока спал?

- Жалко вам мишку? Вы бы покатались с ним на санках?

- Вот еще одно стихотворение.

Медведица ласково сына качает.

Малыш веселится, малыш не скучает

Он думает, это смешная игра,

Не знает, что спать медвежатам пора.

В. Берестов

 - Как вы думаете, ребята, правильно ли поступает малыш медвежонок?

 - А как нужно себя вести, когда мама укладывает вас спать?

Как на горке – снег, снег,

И под горкой – снег, снег,

И на елке – снег. Снег,

И под елкой – снег, снег.

А под снегом спит медведь.

Тише, тише… не шуметь!

И. Токмакова

А почему нельзя шуметь, когда мишка спит?

А можно ли шуметь, когда мама, папа или кто-то еще спит?

Как нужно себя вести в таком случае?

1. **Кукольный спектакль по сказке «Колобок».**

 Дорогие ребята! Сегодня вы увидите театрализованное представление по сказке «Колобок».

Воспитатель показывает кукольный театр по сказке.

Жил был старик со старухою.

Просит старик: «Испеки старуха, колобок». – «Из чего испечь то? Муки нету». – «э эх, старуха! По коробу поскреби, по сусеку помети; Авось, муки и наберется».

Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела, и набралось муки пригоршни две. Замесила колобок на сметане, изжарила в масле и положила на окошечко постудить.

Колобок полежал полежал, да вдруг и покатился – с окна на лавку, с лавки на пол, по полу да к дверям, перепрыгнул через порог в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца – на двор, со двора – за ворота, дальше и дальше.

Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц: «Колобок, колобок, я тебя съем». – «Не ешь меня, косой зайчик! Я тебе песенку спою», - сказал колобок и запел:

Я по коробу скребен, На окошке стужен

По сусеку метен, Я от дедушки ушел,

На сметане мешон, Я от бабушки ушел,

Да в масле пряжон, от тебя зайца не хитро уйти

И покатился себе дальше; только заяц его и видел!... Катится колобок, а навстречу ему волк: «Колобок, колобок! Я тебя съем!» - «Не ешь меня, серый волк! Я тебе песенку спою!»

Я по коробу скребен, На окошке стужен

По сусеку метен, Я от дедушки ушел,

На сметане мешон, Я от бабушки ушел,

Да в масле пряжон, Я от зайца ушел,

 от тебя волка не хитро уйти

И покатился себе дальше; только волк его и видел!... Катится колобок, а навстречу ему медведь: «Колобок, колобок! Я тебя съем». – «Где тебе, косолапому съесть меня»!

Я по коробу скребен, На окошке стужен

По сусеку метен, Я от дедушки ушел,

На сметане мешон, Я от бабушки ушел,

Да в масле пряжон, Я от зайца ушел,

 Я от волка ушел,

 от тебя, медведь, не хитро уйти!

И опять укатился; только медведь его и видел!... Катится, катится колобок, а навстречу ему лиса: «Здравствуй, колобок! Какой ты хорошенький!». А колобок запел:

Я по коробу скребен, На окошке стужен

По сусеку метен, Я от дедушки ушел,

На сметане мешон, Я от бабушки ушел,

Да в масле пряжон, Я от зайца ушел,

 Я от волка ушел,

 от медведя ушел,

 от тебя лиса, и подавно уйду!

«Какая славная песенка! – сказала лиса. – Но ведь я, колобок стара стала, плохо слышу; сядь-ка на мою мордочку да пропой еще разок погромче».

Колобок вскочил лисе на мордочку и запел ту же песню. «Спасибо, колобок! Славная песенка, еще бы послушала! Сядь-ка на мой язычок да пропой в последний разок», - сказала лиса и высунула свой язык; колобок сдуру прыгнул на язык. А лиса – ам его! И скушала.

По окончании сказки детям раздают игрушки, воспитатель по очереди расспрашивает детей о той игрушки, которая у них в руках («Кто это? Как он разговаривает? Нравится ли он тебе?»), после чего дети могут самостоятельно поиграть с игрушками.

1. **Кукольный спектакль по сказке «Теремок».**
2. **Слушание венгерской сказки «Два жадных медвежонка»**
3. **Слушание стихотворения З. Александровой**

- Ребята послушайте стихотворение «Мой мишка»

Я рубашку сшила Мишке, Пьет козленок из корыта,

Я сошью ему штанишки. На тебя глядит сердито.

Надо к ним карман пришить Ты не бойся – это гусь

И конфетку положить. Я сама его боюсь.

На плите сварилась каша. Мы по узенькой дощечке

Где большая ложка наша? Побежим купаться к речке,

Я тебе перед едой Будем плавать, загорать,

Лапы вымою водой. Наши трусики стирать.

Повяжу тебе салфетку. Мишка топал, баловался –

Ешь котлетку, Легкий мостик зашатался.

Ешь конфетку. По реке идут круги…

Молоко свое допей, Шарик, Шарик, помоги!

И пойдем гулять скорей.

Это куры. Это утки. Мишка мокрый, будто губка.

Черный Шарик возле будки. Сохнет плюшевая шубка.

Мы его не позовем, Шарик убежал вперед.

Убежим гулять вдвоем. Нам от мамы попадет!

Беседа по стихотворению:

- Кто запомнил, как называется стихотворение?

- Что девочка сшила мишке?

- Что она ему сварила? Что скушал мишка?

- Что на прогулке девочка показала мишке?

- Что случилось, когда мишка и девочка убежали на речку?

А вот еще одно стихотворение про мишку.

Предлагаю встать и повторить движения по тексту за мной.

Мишка косолапый по лесу идет

Шишки собирает и в карман кладет.

Вдруг упала шишка – прямо мишке в лоб!

Мишка рассердился и ногою топ!

1. **Образовательная ситуация «Угадай, из какой сказки картинка».**

- Ребята, я приготовила для вас интересные картинки, а вам предлагаю угадать, из какой сказки эти картинки (если дети не могут вспомнить название сказки, они могут рассказать о событиях из этой сказки).

Воспитатель демонстрирует картинки к сказкам «Колобок», «Три медведя» Л. Толстого, «Маша и медведь», «Теремок», к венгерской сказке «Два жадных медвежонка».

- Какой герой есть во всех этих сказках? (Медведь.)

- Какое стихотворение вы помните про медведя? (А. Барто «Мишка».) Расскажите его.

- А теперь давайте вместе вспомним веселое стихотворение «Мишка косолапый». Предлагаю встать и повторить движения по тексту за мной.

1. **Развлечение «В гости к дяде Мише».**

Дети сидят на коврике или на стульчиках полукругом.

- Дорогие ребята! Сегодня я вас приглашаю в лес, в гости к медведю дяде Мише. Пойдемте со мной? (Да!)

- Но идти в гости с пустыми руками некрасиво, давайте возьмем с собой угощение для дяди Миши. Выбирайте, чем можно угостить дядю Мишу. Что любят кушать медведи?

Воспитатель показывает муляжи овощей и фруктов, дети отвечают, что кушает медведь, те же муляжи и складывают в корзинку. Примерный набор муляжей: мед, капуста, морковка, ягода, рыба, лук.

- Вот и набрали мы гостинцев для дяди Миши (в корзинке мед, ягоды, рыба). Теперь пойдемте в лес.

Воспитатель включает веселую музыку, дети делают круг по группе и возвращаются на места. Воспитатель достает плюшевого медведя.

- Здравствуй, Миша! Ребята, поздоровайтесь с Мишей! (Дети здороваются, можно каждому дать возможность пожать медведю лапу)

- Дядя Миша, мы тебе принесли угощение, возьми, пожалуйста, кушай на здоровье! (Изображает, как медведь угощается.)

- Миша: Спасибо, ребята. Раз уж вы пришли, приглашаю вас поиграть со мной!

**Игра «У медведя во бору»**

- Миша приглашает вас, ребята, отдохнуть на полянке. (Дети садятся в круг на коврик) Кто живет в лесу? Чем питаются звери в лесу: заяц, лиса, мышка, волк, кабан? (ответы детей).

- Ох, и хорошо у тебя, дядя Миша, но нам пора возвращаться в детский сад! До свидания, Дядя Миша!

Дети прощаются с медведем. Воспитатель включает веселую музыку, дети идут по кругу и выходят из группы.

**Игра «Догони мишку»**

Материал: Большой плюшевый мишка.

Ход игры: У воспитателя в руках мишка. Он подходит к малышам, сидящим на стульчиках, и говорит:

-Сейчас мишка покажет, кто его будет ловить.

Обходит малышей и мишкиной лапкой дотрагивается до 2-3 детей.

Следует команда «ловите мишку!», и воспитатель бежит с мишкой на руках, а выбранные дети его догоняют.

Побегав немного, воспитатель дает себя поймать. Поймавшие мишку берут его за лапки и ведут к детям. Мишка опять показывает, кому догонять. Так по очереди мишку ловят все дети. Постепенно количество ловящих увеличивается, чтобы не приходилось долго ждать своей очереди.

Под конец мишку ловят все дети. Воспитатель говорит:

-теперь мишка отдохнет, он устал бегать.

Игра заканчивается.

Правила игры: Догонять можно только тем, до кого дотронулся мишка. Те, кого мишка не выбрал, должны сидеть на скамеечке спокойно, дожидаясь очереди.

Указания к игре: В эту игру можно играть в помещении, а в теплый день и во дворе. Бежать воспитатель должен не очень быстро и не особенно далеко. Догонять должны каждый раз новые дети.

**Игра «Медведь и пчелы»**

Материал: Шестигранный заборчик.

Ход игры: Заборчик, стоящий на участке, изображает улей, в котором живут «пчелы» (дети). Воспитатель в роли медведя прячется за дерево.

«Пчелы» вылетают из улья и собирают мёд.

**Пальчиковая гимнастика**

***Мишка косолапый по лесу гулял,***
Большой палец и мизинец правой руки – лапы медведя. Остальные пальцы прижаты к ладони.
***Для своей берлоги место выбирал.***
«Мишка» гуляет (ходим пальцами по столу/коленям), переваливаясь
**Под сосной высокой землю стал копать,**
Левая рука – сосна. Поставить на локоть, пальцы растопырить.
Скребём пальцами правой руки у локтя.
***Выкопал берлогу и улёгся спать.***
Левую руку поставить на ребро и накрыть «медведя»
***Звёздочки – снежинки падали с небес***
***Замело дорожки, и поля, и лес.***
Руки медленно опускаем вниз, шевеля пальцами
**И деревья ветер зиму всю качал**
Руки поднимает вверх, пальцы растопырены. Качаем руками.
**И всю зиму мишка крепко-крепко спал**
Складываем ладони, кладём их под щёку, глаза закрываем

**Утренняя гимнастика**

**«На лесной опушке»**

|  |  |
| --- | --- |
| **На лесной опушке****В маленькой избушке****Жил был Мишка-Топтышка.****Рядом с ним, не зная бед,****Жил был Заинька- сосед.****А за ними на горе****Жила лисонька в норе.****Рано утром по порядку****Выходили на зарядку:****Топ, топ, топ****Шагает Мишка,****Следом, Зайка-шалунишка,****Третьей лисонька идет,****Словно хитрая плывет.****Раз, подняли быстро лапки,****Наклонившись до земли,****Дружно, весело шагали****Разминались, как могли.****Вот звенит звонок веселый,****Всех зовут в лесную школу,****Начинается урок****Большой знаток искусств Сурок.****Посмотрите, дети,****На портреты эти.****Много слов не говорите,****Настроенье покажите.****(Звучит грустная музыка).****(Звучит веселая музыка).****Вот закончился урок****Похвалил их всех Сурок.** | ***Выходит ребенок. Руки вытянуты вперед, кисти рук опущены, переваливается с ноги на ногу.******Прыжки на двух ногах, руки согнуты в локтях.******Ходьба крадущимся шагом, с поворотом головы.******Повтор упражнений, имитирующих животных.******Руки вверх, машут кистями.******Наклоны вперед.******Ходьба на месте.******Прыжки «веселые ножки».******Дети идут по кругу, подражая движениям животных.******Дети изображают грустные портреты.******Дети изображают радостные портреты.******Сурок гладит детей по голове.*** |

**Заключение:**

Опыт показывает, что дети с большим интересом осваивают предложенные алгоритмы и успешно применяют их в самостоятельной деятельности, что позволяет обеспечить творческое применение полученных знаний, это способствует повышению активности и мотивации воспитанников, предоставляет дошкольникам возможность успешной самореализации.

Таким образом, заметен рост мыслительной и речевой деятельности детей раннего возраста при ознакомлении с животным леса - медведем. Особое значение придается «Встрече с чудом», под которым понимается получение сильного эмоционального впечатления при столкновении с тайной, необычном явлением. Удивление, восторг, радость, испытанные при этом, пробуждают любознательность ребенка, оставляя след на всю жизнь.