**Тема: «Ознакомление с произведением М.М.Пришвина «Ребята и утята».**

**Цель:** Обеспечить речевое, познавательное и художественно – эстетическое развитие дошкольников; ознакомление детей с художественным произведением.

**Задачи:**

1.Продолжить знакомство с творчеством писателя М.М.Пришвина. Вызвать интерес к творчеству писателя и желание познакомиться с другими его произведениями.

2.Формировать эмоционально – образное восприятие произведения.

3.Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи.

4.Совершенствовать общеречевые навыки: побуждать отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.

5.Развивать логическое мышление и память.

6.Приобщать детей к миру художественной литературы, развивать творческое воображение.

**Оборудование:**

Мультимедийный проектор, выставка книг М.М,Пришвина, произведение М,М,Пришвина «Ребята и утята», карандаши, альбомные листы, пазлы с изображением утят, плакат «Утка и утята».

**Предварительная работа:**

1.Чтение произведений М.М.Пришвина «Золотой луг», «Пень – муравейник».

 **Ход занятия**

1. **Организационное начало**
2. **Приветствие**

**-**Ребята, я рада всех вас видеть на нашем занятии. Пожалуйста, будьте активными и узнаете сегодня много интересного. Итак, начинаем!

**II Основная часть**

**1.Сообщение темы и цели занятия**

-Сегодня мы с вами продолжим знакомиться с творчеством М,М,Пришвина.

-Ребята, а кто из вас вспомнит, какие произведения он написал?

( Ответы детей).

**2.Обращение к прочитанному на прошлом занятии.**

Беседа с детьми. Что и о ком читали? Кто запомнился? Что случилось? Хочется ли еще раз послушать? По желанию ребенка- перечитывание текста прошлого занятия.

**3. Обсуждение темы занятия, работа с текстом для чтения.**

Рассматривание обложки книги, иллюстраций, сообщение названия имени автора, ответы на вопросы детей, прогнозирование – о ком и о чем будем читать.

**4. Чтение с остановками нового текста.**

Работа с текстом во время первичного чтения. Остановки для комментария прочитанного, для того чтобы усилить эмоциональное восприятие текста, включить воображение, привлечь внимание к чему-либо.

**5. Беседа о прочитанном.**

- О ком говорится в этом рассказе?

- Как вы считаете, правильно ли ребята себя вели?

- Как бы вы себя повели в подобной ситуации?

**6. Физкультминутка.**

- По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке

И на этой же дорожке

Скачем мы на левой ножке.

По тропинке побежали,

До лужайки добежали,

На лужайке, на лужайке

Мы попрыгаем, как зайки

Стоп! Немного отдохнём

И домой пешком пойдем.

**7. Работа с текстом после чтения.**

- Расскажи, чем ты обеспокоена мама-утка. Придумай слова утки, которые она говорит утятам.

- Рассмотри рисунок. Почему у утки раскрыт клюв? Покажи, кто из утят тоже крякает, а кто - молчит?

**7.1. Работа с плакатом «Утка и утята».**

Беседа по содержанию произведения.

Ответы детей.

**7.2. Раскрасить утенка и маму-утку.**

Обсудить сколько карандашей и какого цвета потребуется детям. С чего начать раскрашивание.

 **7.3. Работа с пазлами.**

Собрать картинку-пазл на тему произведения.

**8. Подведение итогов занятия.**

- Давайте вспомним, с каким произведением мы сегодня познакомились?

- А кто автор этого произведения?

- Понравился вам рассказ М.М. Пришвина?

- Прогнозирование темы будущего занятия.