Переплетенные кольца на белом фоне — символика олимпиады, привычная и давно определенная. Считается, что пять колец олицетворяют континенты, принимающие участие в олимпийском движении: Европа, Азия, Америка (оба материка), Африка, Океания (включая Австралию). Белый фон означает мирное время проведения олимпиад.

Синий, черный, красный — верхний ряд колец , желтый, зеленый — нижний. Общепринятое толкование эмблемы распределяет цвета между континентами: для **Европы**—**синий**, для **Азии** выбран **желтый**, для**Африки** — **черный**, для **Америки** — **красный**, **Океания** и **Австралия**представлены **зеленым**, не объясняя, однако, смысла.

Достаточно правдоподобная история создания эмблемы связывается с возникновением офицерского (современного) пятиборья: плавание, конкур (верховая езда), стрельба, фехтование, бег.

Значение цветов колец олимпиады:

Кольцо **синего** цвета отражает стихию воды — **плавание**. **Зеленый** цвет —**конкур**, энергия дерева, **красный** — **фехтование**, огонь, **желтый** — **бег**, энергия земли, **черный** — **стрельба**, энергия металла.

Проходит время, меняется содержание, но смысл остается. Пять переплетенных колец — символ олимпийских игр, любой ребенок это скажет.

Существует несколько версий, объясняющих значение цветов Олимпийских колец.

**Первая версия** самая распространенная. Она говорит о том, что создатель Олимпийских колец Пьер де Кубертен при помощи разноцветных колец охарактеризовал каждый из пяти частей цвета.

Синее кольцо обозначает Европу, черное кольцо - Африку, красное - Америку, желтое - Азию, а зеленое кольцо - Австралию.

Т.е символ в виде пяти переплетенных колец обозначает объединение/союз пяти мировых континентов.

По **второй версии**, создателем главного Олимпийского символа является известный швейцарский психолог и философ Карл Густав Юнг. Он решил выразить идею китайской мифологии о пяти стихиях природы (вода,земля,огонь,дерево и металл) в виде колец, символа могущества и величия. А в 1912 году Юнг предложил идею о пятиборье, суть которой заключается в том, что олимпийский спортсмен должен владеть пятью видами спорта - конкуром, фехтованием, стрельбой, бегом и плаванием. Таким образом, черное кольцо символизирует металл и стрельбу, красное кольцо - фехтование и огонь, желтое - земле и бегу, зеленое - дереву и прыжкам.

По **третьей версии**, которая дополняет первую, цвета колец являются всеми оттенками, которые содержат государственные флаги всех стран мира. Т.е. участником Олимпийских игр может быть спортсмен из любой страны мира.

фициальная олимпийская эмблема

Официальная олимпийская эмблема состоит из:

* олимпийского символа — пять переплетённых колец синего, жёлтого, чёрного, зелёного и красного цветов на белом фоне. Разработан этот символ самим основателем современных Олимпийских Игр — бароном Пьером де Кубертеном в 1913 году. Идея была им взята из изображений подобных колец на древнегреческих предметах. По версии де Кубертена, кольца олицетворяют единство пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх, символизируют пять населенных частей мира, которые желают участвовать в Олимпийском движении и принимают здоровую спортивную конкуренцию. При этом изначально не высказывалась привязка цветов колец к определённым континентам
* [олимпийского девиза](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%B7) — «Citius, altius, fortius» («Быстрее, выше, сильнее»).

Официальные эмблемы национальных олимпийских комитетов[[править](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%8D%D0%BC%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D0%B0&veaction=edit&vesection=2) | [править вики-текст](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%8D%D0%BC%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D0%B0&action=edit&section=2)]

[](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Olympic_Russia.svg)

Эмблема ОКР

Национальные олимпийские комитеты имеют *собственные официальные эмблемы*, которые представляют собой сочетание олимпийского символа с каким-либо национальным отличительным знаком, большей частью с элементами государственной геральдики.

Например, в эмблеме [Олимпийского комитета России](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8) (ОКР) — [Государственный флаг России](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BB%D0%B0%D0%B3_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8).

Официальные эмблемы Олимпийских игр[[править](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%8D%D0%BC%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D0%B0&veaction=edit&vesection=3) | [править вики-текст](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%8D%D0%BC%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D0%B0&action=edit&section=3)]

Официальную эмблему Олимпийских игр составляют олимпийский символ и символ олимпийского города или государства, где проводятся очередные Игры, или какое-либо другое изображение, на ней могут быть указаны год и место проведения Игр. Некоторые историки считают, что первая эмблема появилась на [Играх 1932 года в Лос-Анджелесе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B_1932), другие полагают более правильным, что первая эмблема появилась в [1936 на Играх в Берлине](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B_1936)