**НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**ДОШКОЛЬНИКА В МУЗЫКАЛЬНО-**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Введение**

В последние десятилетия в нашей стране произошло много сложных, противоречивых событий, касающихся общественной жизни, политики, системы государственного и местного управления. Ушли в прошлое некоторые праздники, появились новые; информация об армии и событиях, происходящих в ней, стала более открытой; в молодежной среде все чаще отмечаются факты национального противостояния, средства массовой информации пропагандируют западный, чуждый нам уклад жизни. В связи с этим у подрастающего поколения наблюдается падение интереса и уважения к прошлому России. Поэтому так актуальна проблема нравственно- патриотического воспитания. Это очень сложный и деликатный процесс. Патриота может воспитать только человек, любящий свою Родину, признающий права других людей, делающий все для того, чтобы родной страной можно было гордиться по праву. В этой связи неизмеримо возрастает роль и ответственность взрослых, занимающихся воспитанием подрастающего поколения.

Патриотизм в современных условиях – это, с одной стороны преданность своему Отечеству, а с другой -сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав России. Любовь маленького ребенка к Родине начинается с отношения к самым близким людям – своей семье, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу. Трудно переоценить в этой связи целенаправленную работу с детьми, которая может проводиться в дошкольных образовательных учреждениях, по начальному формированию чувств гражданственности и патриотизма во взаимодействии с семьей.

Методы и приемы патриотического воспитания могут быть разнообразными и обязательно учитывать психологические особенности дошкольника- эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, глубину и обостренность первых чувств, отсутствие в полной мере «чувства истории», понимания социальных явлений и т. д. взрослые должны учитывать, что воспитывать любовь к Родине, родному городу- значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребенка. Для этого используются наиболее результативные и интересные формы работы-прогулки, экскурсии, наблюдения, объяснения, побуждающие детей к различной деятельности. В группах могут быть оборудованы специальные зоны: для детей младшего дошкольного возраста -уголки по социально-нравственному воспитанию, ориентированные на ознакомление с микросоциумом ( семья, детский сад, родной город); для детей старшего дошкольного возраста -уголки патриотического воспитания, содержащие материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой. Проводятся конкурсы, выставки, праздники по патриотическому воспитанию детей.

**Паспорт проектной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Возраст | Подготовительная группа |
| 2 | Музыкальный руководитель | Алешкова Галина Геннадьевна |
| 3 | Название проекта | Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников в музыкальной деятельности |
| 4 | Руководитель проекта | Алешкова Галина Геннадьевна |
| 5 | Образовательная область, в рамках которой проводятся работы по проекту | Художественно-эстетическое |
| 6 | Состав проектной группы | Алешкова Галина Геннадьевна, музыкальный руководитель. Кричевцова Вера Павловна, воспитатель. Лагуткина Ольга Владимировна, воспитатель. |
| 7 | Тип проекта | По тематике-информационно- творческий По составу участников-коллективный По срокам исполнения-долгосрочный |
| 8 | Цель проекта | Приобщение детей к истории своей страны; к истокам русской народной культуры, а также современной культуры; |
| 9 | Задачи проекта: | 1 Расширить представления детей о своем городе Санкт-Петербурге . Ознакомить с историей основания города, Дать детям представление о родном городе как о городе-музее, городе-герое. Познакомить с историей своей страны  2.Расширить знание о военных профессиях.  3.    Воспитывать интерес и любовь к русской народной, советской музыке, а также к творчеству современных композиторов. Познакомить с творчеством композиторов –петербуржцев.  3. Развивать ИЗО навыки детей, навыки конструирования, ручного труда, формировать эстетический вкус детей |
| 10 | Конечный результат | Детские выставки по ИЗО, фото- выставка »Мой город –Санкт-Петербург», «Папы-защитники страны ».Детские праздники: »Люблю тебя, Петра творенье…», День снятия блокады, День защитника отечества, День Победы, День города, Международный День защиты детей, День независимости России |

**Этапы осуществления проекта:**

1. **Подготовительный этап:**

1) Выбор темы проекта и планирование его содержания с учетом возрастных особенностей детей, их интересов и потребностей

2) Оснащение уголков в группе материалами по теме проекта

3) Планирование НОД в рамках проекта и календарное планирование

4) Подача постепенной информации для реализации проекта: рассматривание фотоиллюстраций о достопримечательностях  Санкт-Петербурга, просмотр DVD «Наш город», просмотр фото и видеоматериалов о блокаде, о героическом прошлом нашей страны, ознакомление с государственной символикой, гимном страны и города, слушание музыкальных произведений, разучивание песен о городе, о блокаде,о защитниках отечества, разучивание тематических танцевальных композиций.

5. Привлечение родителей к проекту (оповещение, приглашение к сотрудничеству, приглашение к подготовке развивающей среды к проекту. Приглашение к участию в создании фото выставки «Мой город Санкт-Петербург», изготовление родителями совместно с детьми буклетов «Мой родной город»

Приглашение родителей на праздничные мероприятия.

**2. Реализация проекта:**

Непосредственная образовательная деятельность

Составление плана:

1. Беседы о родном городе и его истории
2. Героическое прошлое страны и родного города
3. Военные профессии
4. Разучивание соответствующего музыкального материала: тематических песен, танцевальных композиций, слушание музыки, музыкальных игр.

Практическая часть:

- сбор информации из разных источников (энциклопедии, словари, рассказы взрослых, самостоятельные суждения, Интернет);

- показ слайдов, видео, фотографий

-подготовка и проведение презентации

**3.Заключительный этап:**

- обобщение и систематизация полученных знаний;

- фиксирование результатов полученных знаний

-подготовка  и проведение праздничных мероприятий

**ВЫВОД**

Соприкосновение с историей страны духовно обогащает ребенка, воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к его культуре. А это сегодня очень важно! Ведь людей знающих свою историю, традиции, культуру, невозможно сбить с толку, превратить в Иванов не помнящих родства.

Положительным результатом своей работы считаю участие воспитанников в смотрах, конкурсах, фестивалях. Их выступления не остаются незамеченными.

2009 год –III место в районом конкурсе «Шире круг»

2011 год – участие в районном танцевальном конкурсе «Шире круг»,

победители в номинации «Яркость идеи»;

-постоянные творческие отчетные концерты на базе дошкольного учреждения.

- тесное сотрудничество со школой участие в мероприятии «ПО странам и континентам»

-выступление детей в концертных программах на выборах государственной власти

-воспитанники проявляют творчество в выразительном исполнении танцевальных композиций различной тематики и характера, импровизируют в соответствующих ситуациях в повседневной жизни;

- у ребят появилось желание исполнять патриотические песни, исполнять тематические танцы, слушать народную музыку.

-дети с удовольствием изучают малые фольклорные формы (сказки, песни, частушки, пословицы, поговорки),

-знакомятся с праздниками и традициями русского народа и народов других стран

-с удовольствием посещают музеи нашего города, ездят на экскурсии.

-вместе с родителями участвуют в фото-выставках, конкурсах, выполняют творческие задания с выдумкой и фантазией

-заметно изменились взаимоотношения детей, они стали проявлять больше внимания друг к другу.

ЛИТЕРАТУРА:

1.»Город над вольной Невой» О.О. Жебровская, Н.В. Костылева,издательство «Первый класс» 2013

2. «Детям о Санкт-Петербурге» Н.А. Гурьева,С-Пб, «Паритет» 2011

3.»Истоки русской народной культуры в детском саду» И.Г.Гаврилова,Санкт-Петербург, Детство-Пресс 2008

4.Интернет-ресурсы сайты: Музыкальный сад, nsportal. ru , Солнышко, horeograf.com. razumniki.ru , pedmir.ru,» Песни маленьких зверят»

5.Журнал «Колокольчик»№2, №13

6.Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» под ред.Л.А.Кондрыкинской, Творческий центр «Сфера», Москва 2011

7.Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ, Е. И. Шаламова, Москва 2009.

8.»Мы живем в России» Н.Г.Зеленова, Л.Е. Осипова,Москва 2011

9. »Мое Отечество-Россия» ,И. В. .Богачева, В.Л. Гиненский, С. И. Губанова, А. П .Казаков, Г.А. Кузьменко, Москва 2004

10 .»Патриотическое воспитание дошкольников» Н .В. Алешина, ЦГЛ, Москва 2004

11. »Русские народные праздники» М.Ю. Картушина, Творческий центр «Сфера» ,Москва 2006год

12.Приложение:

Презентация «Мой город Санкт-Петербург»

Фильм : »Мы живем в России»

Фото документ Word »Толерантность»

Фотодокумент Word »Петербургский бал»