**Тема: Односоставные предложения**

«Русский язык чрезвычайно богат, гибок и живописен

для выражения простых естественных понятий» В.Г.Белинский

**Планируемые результаты:**

*Предметные:*

* формирование прочных знаний об особенностях односоставных предложений
* формирование практического навыка умения находить односоставные предложения в тексте и определять их вид;

*Метапредметные:*

* умение находить односоставные предложения в тексте и определять их вид;
* умение учащихся осуществлять причинно-следственные связи при анализе предложений и текста;
* умения самостоятельно определять тему и цель своей работы;
* умение оценивать и анализировать собственную деятельность с позиции полученных результатов.

**Оборудование урока:**

* компьютер
* мульмедиапроектор
* повторительно-обобщающая таблица

**Тип урока:**

Повторительно-обобщающий

**Формы организации деятельности:**

* работа в группах
* самостоятельная работа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Примечание** |
| **Этап урока 1. Организационно-мотивационный момент (2 мин)**  Регулятивные УУД: *создать психологический климат занятия и подготовить учащихся к работе над текстами о природе* | | |
| Добрый день, друзья. Я рада всех вас видеть на занятии.  Лёгкий морозец. Тихо. На улице ни души. Не шумят вокруг. Смотришь на звёзды. Но никогда ты не узнаешь, кто там зажигает небо. Небо вечно, и звёзды вечны, а человеческая жизнь коротка и трудна. И человек стремится крепче привязать себя к земле. А звёзды? Посмотрите на них! Вы почувствуете, как радость, наполняя сердце, тянет вас ввысь, в небо, к звёздам!  Как точно передано настроение человека с приходом осени. Мы удивляемся чуду родной речи. Чингиз Айтматов утверждал, что «только родное слово, познанное и постигнутое в детстве, может наполнить душу поэзией, рожденной опытом народа, пробудить в человеке первые истоки национальной гордости, доставить эстетическое наслаждение многомерностью и многозначностью языка предков». И вся красота передается с помощью предложений. Что вы заметили? | Приветствуют педагога  Настраиваются к диалогу, к совместным размышлениям  -Текст богат разнообразием предложений. Преобладают односоставные. | Слайд№1 |
| **Этап урока 2. Целеполагание (2 мин)**  *Регулятивные УУД: уметь формулировать посредством деятельности тему урока, цели и задачи урока, прогнозировать ожидаемые результаты.* | | |
| - Определите тему урока, поставьте цели. | Ученики формулируют тему урока, ставят цели. | Слайд № 2 |
| **Этап урока 3. Создание проблемной ситуации (5 мин)**  Познавательные УУД:  *уметь выполнять логические действия с языковым материалом;*  регулятивные УУД: *уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их*  *содержания;*  коммуникативные УУД*:* *формулировать оценку ответа одноклассника, предлагать свой ответ.* | | |
| 1.Лёгкий морозец. 2.Тихо. 3.На улице ни души. 4.Не шумят вокруг.5. Смотришь на звёзды. 6.Но никогда ты не узнаешь, кто там зажигает небо. 7.Небо вечно, и звёзды вечны, а человеческая жизнь коротка и трудна. 8.И человек стремится крепче привязать себя к земле. 9.А звёзды? 10.Посмотрите на них! 11.Вы почувствуете, как радость, наполняя сердце, тянет вас ввысь, в небо, к звёздам!  - Определите в тексте односоставные предложения (устно определяя предикативную основу), запишите номера односоставных предложений.  1,2,3,4,5,9,10 | Определяют односоставные предложения, записывают номера.  Проверка осуществляется учащимися, работающими в парах. Далее – контроль по образцу. | Слайд №3 |
| **Этап урока 4. Подготовка к обобщению (10 мин)**  регулятивные УУД: *владеть приёмами отбора и систематизации материала по определённым критериям, контролировать ответы одноклассников и выполнение*  *собственных действий;*  коммуникативные УУД: *сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания* | | |
| - Составьте алгоритм различения односоставных предложений  -определите вид односоставных предложений, укажите предикативную основу и способ её выражения  1.Лёгкий морозец.  2.Тихо.  3.На улице ни души.  4.Не шумят вокруг.  5. Смотришь на звёзды.  9.А звёзды?  10.Посмотрите на них! | C:\Users\№2\Pictures\p23_klassifodnosostf.jpg  1.Лёгкий морозец. – назывное  2.Тихо. - безличное  3.На улице ни души. - безличное  4.Не шумят вокруг. – неопределённо-личное  5. Смотришь на звёзды. – определённо-личное  9.А звёзды? - назывное  10.Посмотрите на них! – определённо-личное | Слайд №4 |
| **Этап урока 5. Самостоятельная работа (20 мин)**  регулятивные УУД: *применять приобретённые знания, выполнять учебные действия в соответствии с заданным планом, проводить анализ языкового явления с*  *точки зрения его основных признаков и структуры, соблюдать в практике основные правила орфографии.* | | |
| **Комплексный анализ текста.**  ( текст распечатан для каждого ученика)  (1)Летом звёзд не увид..шь. (2)Когда бы Серёжа ни проснулся, когда бы ни лёг – на дворе св..тло. (3)Если даже тучи и дождь, всё равно светло, потому что за тучами солнце. (4)В чистом небе иногда можно заметить, кроме солнца, прозрачное бе..цветное пятнышко, похожее на осколок стекла. (5)Это месяц, дневной, ненужный, он в..сит и тает в солнечном сиянье, тает и и..чезает – уже ра..таял, одно солнце царит на синей громаде неба.  (6)Зимой дни к..роткие, темнеет рано; задолго до ужина улицу, с её тихими снежными с..дами и белыми крышами, обступают звёзды. (7)Их тыща, а может, миллион. (8)Есть крупные и есть мелкие. (9)И есть м..льчайший звёздный песок, слитый в светящиеся молочные пятна. (10)Большие звёзды переливаются голубыми, белыми, з..лотыми огнями; у звезды Сириус лучи как реснички; а посреди неба звёзды, мелкие и крупные, и звёздный песок – все сбито вместе в м..розно- сверкающий плотный туман, в причудливо-неровную п..лосу, переброшенную через улицу, как мост, - этот мост называется Млечный путь.  *( В.Панова)*  **Задания к тексту:**   1. Докажите, что это текст. 2. Определите тему и основную мысль текста. 3. Озаглавьте текст. Объясните членение текста на абзацы. 4. Среди предложений 6 – 9 найдите и укажите номер предложения, в котором есть антонимы. 5. Среди предложений 8-10 найдите и укажите номер предложения , в котором средством речевой выразительности является олицетворение. 6. Найдите в тексте односоставные ( в том числе и те, которые являются частями сложного ) предложения. Определите их типы. 7. Объясните орфограммы. |  |  |
| **Этап урока 6. Рефлексия ( 1 мин)** | | |
| **Этап урока 7. Домашнее задание ( 1 мин)** | | |
| - выпишите из текстов изученных художественных предложений 6-9 односоставных предложений, определите их вид. |  | Слайд №5 |

Литература:

1. Русский язык: Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс /Авт.-сост. Т.М. Пахнова. -2-е изд., -М.: Дрофа, 2000.