**Весенние развлечения.**

Г.В.Алексютина, музыкальный руководитель

МАДОУ д/с № 36 «Радуга» г.Невьянск.

В нашем детском саду весна пришла с радостью, с прекрасным настроением, с интересными детскими забавами! В апреле у нас прошли весенние развлечения.

В ясельной группе детишки рассказали матушке-Весне как Зима проходит, как птички распевают, ручейки журчат, спели песни про коровушку и козочку, которых пастушок пасет на лугу, посмотрели, как мама свинка учит своих поросяток мыться, а они не хотят купаться, и ребята сами поучили их мыться с мылом чисто-чисто. Потом дети помогли Весне рассказать сказку «Курочка Ряба».

Ребятишки средних групп получили «письмо от Ежа», который пригласил их к себе в гости. Вот они вместе с весной и отправились искать его домик. На лесной тропинке им встречались зверята: зайчата, медвежата, белочки, лисичка, и все они поиграли с детьми в свои любимые игры, а потом дружно дошли к Ежику. И тут началось веселье: оркестр исполнил польку задорную, закружился весь народ в хороводе, журавлики спели, как они скучали по родной стороне в той далекой стране, даже червячки приползли и исполнили свой танец! Хозяин Еж порадовал всех играми – догонялками, угостил гостей сладостями. Попрощавшись, дети на «автобусе» благополучно добрались обратно в детский сад! Хочется отметить, что дети сами играли все роли, очень выразительно и эмоционально!

А вот ребята старшей и подготовительной к школе групп побывали в музыкальной гостиной, где встречали Весну-красну, провожали Зиму-матушку. Дети вспоминали композиторов, которые сочиняли музыкальные произведения про весну, слушали в исполнении симфонического оркестра фрагменты из этих произведений. Это и «Песнь жаворонка», и «Подснежник» П.И.Чайковского, и «Весенние воды» С.В.Рахманинова, сцена «Встреча Весны» из оперы «Снегурочка». Самым интересным оказалось появление Снегурочки из одноименной оперы Н.А.Римского-Корсакова и ее матушки Весны, и, конечно же, Зимушки-зимы. Ребята очень выразительно и воодушевленно исполняли песни, стихи, хороводы вместе с гостями; сравнивали и сопоставляли содержание альбомов «Времена года» П.И.Чайковского и А.Вивальди, характеры музыкальных произведений, рассказывали о составе оркестра, солирующих инструментах, которые исполняли тот или иной фрагмент; самостоятельно импровизировали «борьбу» Зимы и Весны под контрастное звучание виолончелей в низком регистре и скрипок в высоком регистре в концерте «Весна» А.Вивальди. Дети продемонстрировали хорошие знания в области «Музыка», которые приобрели за этот учебный год.

Отрадно, что музыкальное воспитание оставляет глубокий эмоциональный след в душах детей, и, я надеюсь, многие ребятишки из нашего детского сада в дальнейшем продолжат получать музыкальное образование в специализированных учреждениях.