«Задорный танец» (авторская разработка движений).

Описание движений.

Вступление: Дети стоят в кругу некоторое время без движения. Затем на "пружинке" руки сжимаем в кулачки - "кулачки качаются". На последний такт переносим руки "на пояс" - "за юбочку".

Куплет: "Ковырялочка" правой и левой ногой - 4 раза.

"Моторчик" справо - налево.

"Сужаем" и "расширяем" круг, постепенно поднимая и опуская "воротики" - 2 раза.

"Полочка" раскрывается - "смотрим в зеркало" - вправо и влево на "пружинке".

Далее - быстро берёмся за руки и движемся многократно на поскоках "змейкой", постепенно огибая ковры и выходя на центр зала лицом к зрителям.

"Цепочка" разрывается на пары, которые проходят, как в игре "ручеёк", выстраиваясь в линию.

Далее за последней парой остальные пары по очереди проходят под "воротиками" "ручейка" и расходятся в разные стороны - девочки и мальчики обходят ковры и встречаются снова в центре, образуя всё тот же "парный ручеёк". Затем, проходя парами под "воротиками", дети берутся за руки, образуя непрерывную "цепочку", руки при этом раскачиваются. "Цепочка" замыкается в круг.

Затем все идут по кругу, несколько раз размыкая руки - "вперёд - назад", раскачивая руки.

Далее - спокойная "распашонка".

Затем - перескок с пятки на пятку, руки "полочкой" и "полочка" качается вправо - влево.

Затем все замирают.

На последние звуки - "мычит корова" дети прикладывают правую руку к левому плечу и выполняют спокойный поклон.

Видео этого танца вы можете посмотреть также на моём сайте в разделе «Видео».