**Развитие мелкой моторики руки**

Нормальное развитие речи ребёнка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Это прежде всего определяется расположением в головном мозге моторной речевой зоны, практически являющейся частью двигательной области. Известно, что около трети всей площади двигательной проекции в коре головного мозга занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребёнка.

 Рука ребёнка физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития.

 Мелкая моторика ребенка 6 лет развита недостаточно. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость. При выполнении статических проб дети не могут сохранять принятую позу длительное время.

 Тактильные ощущения 6 – летнего ребенка развиты слабо. При выполнении различных действий (например, при рисовании) ребенку трудно правильно управлять карандашом.

 Карандаш, ручка, мелок являются посредниками между рукой ребенка и бумагой, доской и т. п. Зажатый в руке карандаш как бы удлиняет кисть, является ее своеобразным продолжением. Поэтому маленький ребенок сосредоточивает свое внимание не на захвате, а на точке соприкосновения карандаша и бумаги. И это часто является причиной формирования у него неправильного захвата карандаша (кисточки, ручки и др.), что скажется на качестве формируемых навыков рисования, а в последующем – и письма.

 При этом особенно заметен не соответствующий работе мышечный тонус (тонус – это длительно сохраняющееся состояние упругости (возбуждение) мышц). У детей можно наблюдать слабый (вялый) тонус, что ведет к начертанию тонких, ломаных, прерывистых линий. Есть дети с повышенным тонусом мелкой мускулатуры. В этом случае рука ребенка быстро устает, он не может закончить работу без дополнительного отдыха.

 Очень часто у детей с вялыми мышцами рук отмечается слабость мышц артикуляционного аппарата. У детей с высокой упругостью мышц мелкой моторики рук наблюдается повышенный тонус мышц артикуляционного аппарата. Воздействуя на тонус руки ребенка, мы можем влиять на тонус речевого аппарата.

 В среднем дошкольном возрасте дети начинают учиться менять напряжение мелкой мускулатуры на расслабление. Это особенно хорошо видно при работе ребенка с ножницами, когда малыш старательно, но очень медленно вырезает полоску бумаги.

 Таким образом, в дошкольном возрасте начинается подготовка руки ребенка к письму. Игровые упражнения типа «Горошина», «Лыжник» (пальчиковые игры с предметами) являются начальным этапом при подготовке руки к безотрывному письму.

 Очень важно, чтобы родители знали нормы двигательного и речевого развития ребенка, отслеживали этапы становления различных навыков. Вовремя принятые необходимые меры могут вернуть ребенку полноценное развитие.

 Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее значение, так как оказывают огромное влияние на развитие речевой и всей высшей нервной деятельности ребенка.

 Перед педагогами и родителями встает задача развития мелкой моторики руки ребенка.

В семье развивать мелкую моторику рук через игровые упражнения (типа «Пальчик, пальчик, где ты был?» и т. п.), развитие ручной умелости (давать детям в домашних условиях под контролем взрослых вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить, перебирать крупу и т. п.).

***Пальчиковая гимнастика***

 У тебя есть две руки,

 Есть и десять пальчиков.

 Десять ловких и веселых,

 Быстрых чудо – мальчиков.

 Будут – будут наши пальчики

 трудиться,

 Не пристало чудо – мальчикам

 лениться!

**Овощи**

Собираем мы в лукошко

И морковку, и картошку.

Огурцы, фасоль, горох –

Урожай у нас не плох.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого. Со слов: «Урожай у нас не плох», охватываем весь кулачок.

**Масленица**

 Положи блинок в ладошку:

 Угости мурлыку – кошку,

 Угости щенка Трезорку,

 Потом мальчика Егорку,

 Дай блиночек мамочке,

 Дай блиночек папочке.

Первая строчка – прочертить пальцем круг на ладошке.

На следующие пять строчек загибать пальцы с приговариванием соответствующих слов.

**Замок**

Сцепим пальчики в замок

Чтоб войти чужой не мог.

Пустим только белочку,

 Ежика и зайчика,

Пустим только девочку,

Пустим только мальчика.

 Сцепить пальцы двух рук «в замок », При произнесении слов: «Пустим только…» - ладони разводить в стороны, затем быстро соединять.

**Дружные ребятки**

 Здравствуй, Петенька!

Здравствуй, Анечка!

 Здравствуй, Зиночка!

 Здравствуй, Манечка!

 Ах,и дружные ребятки,

 Поиграем вместе в прятки.

 Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками.

**Жук**

Жук сидит на веточке,

Вы не бойтесь, деточки.

 Попробуйте – ка сами

 Пошевелить усами!

 Сжать кулачок. Указательный палец и мизинец развести в

 стороны («усы»).

 Пошевелить «усами».

 **Снежок**

Раз, два, три, четыре загибают пальчики

Мы с тобой снежок лепили «лепят снежок»

Круглый, крепкий показывают круг, сжимают ладони

 вместе

Очень гладкий гладят одной ладонью другую

И совсем – совсем не сладкий грозят пальчиком

Раз – подбросим «подбрасывают»

Два – поймаем «приседают ловят»

Три – уроним «встают, роняют»

И – сломаем топают

 **Игры с веревочкой**

«Паук и муха», «Ловкая ящерица», «Паровозик», «Жадный рыбак».

 **Литература**

Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика. – М.:АСТ: Астрель. 2008.

Афонькина Е.Ю., А.С. Афонькина Игры с веревочкой.- Санкт – Петербург: