**Развитие мелкой моторики руки**

Нормальное развитие речи ребёнка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Это прежде всего определяется расположением в головном мозге моторной речевой зоны, практически являющейся частью двигательной области. Известно, что около трети всей площади двигательной проекции в коре головного мозга занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребёнка.

Рука ребёнка физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития.

Мелкая моторика ребенка 6 лет развита недостаточно. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость. При выполнении статических проб дети не могут сохранять принятую позу длительное время.

Тактильные ощущения 6 – летнего ребенка развиты слабо. При выполнении различных действий (например, при рисовании) ребенку трудно правильно управлять карандашом.

Карандаш, ручка, мелок являются посредниками между рукой ребенка и бумагой, доской и т. п. Зажатый в руке карандаш как бы удлиняет кисть, является ее своеобразным продолжением. Поэтому маленький ребенок сосредоточивает свое внимание не на захвате, а на точке соприкосновения карандаша и бумаги. И это часто является причиной формирования у него неправильного захвата карандаша (кисточки, ручки и др.), что скажется на качестве формируемых навыков рисования, а в последующем – и письма.

При этом особенно заметен не соответствующий работе мышечный тонус (тонус – это длительно сохраняющееся состояние упругости (возбуждение) мышц). У детей можно наблюдать слабый (вялый) тонус, что ведет к начертанию тонких, ломаных, прерывистых линий. Есть дети с повышенным тонусом мелкой мускулатуры. В этом случае рука ребенка быстро устает, он не может закончить работу без дополнительного отдыха.

Очень часто у детей с вялыми мышцами рук отмечается слабость мышц артикуляционного аппарата. У детей с высокой упругостью мышц мелкой моторики рук наблюдается повышенный тонус мышц артикуляционного аппарата. Воздействуя на тонус руки ребенка, мы можем влиять на тонус речевого аппарата.

В среднем дошкольном возрасте дети начинают учиться менять напряжение мелкой мускулатуры на расслабление. Это особенно хорошо видно при работе ребенка с ножницами, когда малыш старательно, но очень медленно вырезает полоску бумаги.

Таким образом, в дошкольном возрасте начинается подготовка руки ребенка к письму. Игровые упражнения типа «Горошина», «Лыжник» (пальчиковые игры с предметами) являются начальным этапом при подготовке руки к безотрывному письму.

Очень важно, чтобы родители знали нормы двигательного и речевого развития ребенка, отслеживали этапы становления различных навыков. Вовремя принятые необходимые меры могут вернуть ребенку полноценное развитие.

Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее значение, так как оказывают огромное влияние на развитие речевой и всей высшей нервной деятельности ребенка.

Перед педагогами и родителями встает задача развития мелкой моторики руки ребенка.

В семье развивать мелкую моторику рук через игровые упражнения (типа «Пальчик, пальчик, где ты был?» и т. п.), развитие ручной умелости (давать детям в домашних условиях под контролем взрослых вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить, перебирать крупу и т. п.).

***Пальчиковая гимнастика***

У тебя есть две руки,

Есть и десять пальчиков.

Десять ловких и веселых,

Быстрых чудо – мальчиков.

Будут – будут наши пальчики

трудиться,

Не пристало чудо – мальчикам

лениться!

**Овощи**

Собираем мы в лукошко

И морковку, и картошку.

Огурцы, фасоль, горох –

Урожай у нас не плох.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого. Со слов: «Урожай у нас не плох», охватываем весь кулачок.

**Масленица**

Положи блинок в ладошку:

Угости мурлыку – кошку,

Угости щенка Трезорку,

Потом мальчика Егорку,

Дай блиночек мамочке,

Дай блиночек папочке.

Первая строчка – прочертить пальцем круг на ладошке.

На следующие пять строчек загибать пальцы с приговариванием соответствующих слов.

**Замок**

Сцепим пальчики в замок

Чтоб войти чужой не мог.

Пустим только белочку,

Ежика и зайчика,

Пустим только девочку,

Пустим только мальчика.

Сцепить пальцы двух рук «в замок », При произнесении слов: «Пустим только…» - ладони разводить в стороны, затем быстро соединять.

**Дружные ребятки**

Здравствуй, Петенька!

Здравствуй, Анечка!

Здравствуй, Зиночка!

Здравствуй, Манечка!

Ах,и дружные ребятки,

Поиграем вместе в прятки.

Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками.

**Жук**

Жук сидит на веточке,

Вы не бойтесь, деточки.

Попробуйте – ка сами

Пошевелить усами!

Сжать кулачок. Указательный палец и мизинец развести в

стороны («усы»).

Пошевелить «усами».

**Снежок**

Раз, два, три, четыре загибают пальчики

Мы с тобой снежок лепили «лепят снежок»

Круглый, крепкий показывают круг, сжимают ладони

вместе

Очень гладкий гладят одной ладонью другую

И совсем – совсем не сладкий грозят пальчиком

Раз – подбросим «подбрасывают»

Два – поймаем «приседают ловят»

Три – уроним «встают, роняют»

И – сломаем топают

**Игры с веревочкой**

«Паук и муха», «Ловкая ящерица», «Паровозик», «Жадный рыбак».

**Литература**

Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика. – М.:АСТ: Астрель. 2008.

Афонькина Е.Ю., А.С. Афонькина Игры с веревочкой.- Санкт – Петербург: