**Викторина 50 вопросов: Правила этикета**

**Вопросы: Ответы**:

**1. Что такое этикет?**

( Совокупность правил поведения, принятых в обществе).

**2. Как переводится с французского языка слово «этикет»?**

(. Слово «этикет» имеет два значения:

а) ярлык, этикетка. б) церемониал.)

**3. Какие существуют виды этикета?**

.( Деловой, дипломатический, военный, педагогический, врачебный, поведениев общественных местах.)

**4. Что значит слово «вежливость»?**

.( Слово «вежливость» происходит от славянского слова «веже» – знаток, то есть быть вежливым – это знать, как себя вести.)

**5. Одинаков ли этикет в разных странах мира?**

(Нет, неодинаков, а порой и абсолютно различен)

**6. Когда появился этикет?**

(Зачатки этикета в виде обычаев и ритуалов существовали еще в первобытном обществе.)

**7. Менялись ли правила этикета с течением времени?**

(Да, конечно. Многое из того, что было принято, скажем, в прошлом веке, сейчас неприемлемо. Но лучшие традиции сохраняются на протяжении веков.)

**8. Где должен находиться мужчина, идущий с женщиной, – слева или справа от нее?**

(Слева.)

**9. Кто должен пройти первым: входящий в магазин или выходящий в это же время из него?**

(Говорят, что уступает дорогу тот, кто лучше воспитан. А вообще при выходе (не только из магазина) входящий должен пропустить выходящего.)

**10. Можно ли войти в магазин с собакой?**

.( Ни в коем случае, даже если это магазин, торгующий товарами для животных. С собаками нельзя входить ни в одно общественное здание.)

**11. Можно ли есть в фойе или зрительном зале театра?**

(Нет. Для этого существует буфет.)

**12. Если начало спектакля или концерта задерживается, нужно ли аплодировать, чтобы поторопить артистов?**

(Нет. Если начало задерживается, значит, возникли непредвиденные проблемы. Как только они будут решены, действие начнется без каких-либо напоминаний.)

**13. Нужно ли аплодировать после поднятия занавеса?**

(Да, если надо одобрить декорации)

**14. Что можно рассматривать в театре в бинокль?**

(Только сцену. Рассматривать зрительный зал и публику недопустимо)

**15. Нужно ли обмениваться во время спектакля впечатлениями?**

.( Нет. Это можно сделать во время антракта и после окончания спектакля.)

**16. Как идти вдоль сидящих в ряду к своему месту: лицом к ним или спиной?**

(Лицом и только лицом.)

**17. В какое время можно звонить кому-либо по телефону?**

(С 9 до 22 ч, если вы не оговорили более раннее или позднее время звонка особо.)

**18. С какого слова звонящий должен начинать телефонный разговор?**

.( Со слова «Здравствуйте!»)

**19. Кто перезванивает, если во время разговора телефон внезапно отключился?**

(Тот, кто звонил)

**20. Кто первым должен заканчивать разговор по телефону**?

.( Женщина при разговоре с мужчиной.

– Старший при разговоре с младшим.

– При равных условиях – тот, кто звонил)

**21. Сколько следует ждать, если на ваш телефонный звонок никто не отвечает?**

(Если на 6–7-й гудок никто не отвечает – вешайте трубку.)

**22. Как правильно произнести слова «звонишь», «звонит»?**

(С ударением на «и».)

**23. Какой стороны надо держаться, когда идешь по улице: правой или левой?**

(Правой.)

**24. С какой стороны нужно обходить прохожих?**

(Идущих навстречу – справа, идущих впереди – слева)

**25. Что нужно сделать, если вы случайно столкнулись с кем-нибудь?**

(Извиниться.)

**26. Где должен находиться мужчина, когда он спускается с дамой по лестнице?**

(На одну–две ступеньки впереди дамы.)

**27. А когда поднимается?**

(На одну–две ступеньки позади.)

**28. Мужчина всегда дает возможность даме первой войти в дверь. А если эта дверь – вращающаяся?**

(Во вращающуюся дверь первым входит мужчина и придерживает ее для дамы.)

**29. Можно ли заглядывать в книгу, журнал сидящего или стоящего рядом с вами в транспорте пассажира**?

(Нет.)

**30. Кто должен здороваться первым: старший по возрасту или младший?**

(Младший.)

**31. А подавать руку для рукопожатия?**

.( Старший.)

**32. Мужчина первым приветствует даму. А в каких случаях первой здоровается женщина?**

(Если надо приветствовать:

– Мужчину, который намного старше ее.

– Руководителя.

– Группу знакомых людей.)

**33. Должны ли снимать перчатки мужчины перед рукопожатием? (Да.)**

**34. А женщины?** (Нет.)

**35. Кого надо представить первым при знакомстве: младшего старшему или наоборот?**

(Младшего старшему.)

**36. Как поступить в такой же ситуации с мужчиной и женщиной?**

. (Мужчину представляют даме.)

**37. Если к вам домой пришли друзья и вы хотите познакомить ихс родителями – кого кому представлять?**

(Друзей родителям)

**38. Сколько цветов одновременно можно сочетать в своей одежде?**

(Не более трех цветов)

**39. Нужно ли застегивать пиджак на все пуговицы?**

(Нет, не надо застегивать нижнюю пуговицу на пиджаке)

Нет, не надо застегивать нижнюю пуговицу на пиджаке

**40. Может ли мужчина снять пиджаки остаться в жилете?**

(Нет, жилет в таком случае также надо снять.)

**41. Почему нельзя надевать не начищенные ботинки?**

(Это придает их владельцу неряшливый вид.)

**42. Когда можно надевать босоножки?**

(Только на отдыхе.)

**43. Можно ли дарить цветы в горшке?**

(Да, если Вам точно известно, что их любит тот, кому подарок предназначен.)

**44. Сколько цветов должно быть в букете, который вы собираетесь подарить?**

(От одного до… В этом вопросе надо исходить из финансовых возможностей и здравого смысла. Не принято дарить букеты, состоящие из четного количества цветов.)

**45. Можно ли приходить в гости без предупреждения**?

(. Нет.)

**46. Можно ли опаздывать, идя в гости?**

(Это недопустимо)

**47. Как, сидя за столом, нужно держать вилку и нож?**

(Когда вы едите овощные блюда – держите вилку в правой руке, когда же мясо – вилку в левой, а нож в правой.)

**48. Как нужно брать хлеб: вилкой или рукой?**

(Только рукой)

49. Ч**то делать с чайной ложечкой, после того как вы размешали в чашке или стакане сахар?**

(Вынуть и положить на блюдце. Ни в коем случае нельзя оставлять ложку в чашке или стакане и так пить чай либо другой напиток.)

**50. Когда гости садятся к столу?**

(Когда свое место за столом заняла хозяйка дома.)