**Творческий проект**

**«Творчество Мусы Джалиля в патриотическом воспитании детей»**

**(Читательская конференция)**

**Руководитель проекта:** Галимуллина А.М.

**Состав участников:** ученики 4-го класса.

**Учебные предметы, в рамках которых проводилась работа:** литературное чтение, внеклассное чтение, изобразительное чтение, технология.

**Тип проекта:** творческий, ролевой, исследовательский.

**Время работы над проектом:** 1 месяц.

**Форма работы:** урочно - внеурочная.

**Цели проекта:**

1. Вовлечь каждого участника в активный познавательный процесс творческого характера, в различные виды деятельности.
2. Развивать устойчивый интерес к книге-источнику знаний, умение работать с дополнительной информацией, расширять кругозор.
3. Способствовать воспитанию чувства гордости за исторические и культурное наследие своего народа, приобщать к изучению национальной культуры и народного искусства, прививать глубокое уважение к своему народу.

**Сценарий читательской конференции:**

Презентация проекта проводится в актовом зале. Дети сидят за столами расположенными полукругом. Перед глазами учеников на стене портрет автора, слева выставка книг, справа рисунки к стихотворениям Мусы Джалиля.

**Оформление зала:**

Портрет Мусы Джалиля. Эпиграф: « Песнь свою я посвятил народу. Жизнь свою народу отдаю» Муса Джалиль, выставка книг и рисунков.

**Цель:**

1.Знакомство учащихся с жизнью и творчеством Мусы Джалиля.

2.Привитие интереса к творчеству и книгам Мусы Джалиля.

3.Воспитание патриотизма и любви к Родине.

**Вопросы установки:**

1.Что я знаю о Мусе Джалиле?

2. Что нового узнаю сегодня?

3. Чему удивился?

4. Что стал ценить?

**Беседа с учащимися:**

- Что Вы знаете о Мусе Джалиле?

-Почему имя Муса Джалиля стало известно людям?

-Чем он знаменит?

**Учитель:** Наше мероприятие мы посвятим творчеству Мусы Джалиля.

Каждый год, 15февраля ,мы отмечаем важное событие-день рождение великого татарского поэта Мусы Джалиля.

**Послушайте сообщение о жизни и творчестве Мусы Джалиля.**

**Сообщение 1 ученика:**

Муса Джалиль родился в татарской деревне Мустафино бывшей Оренбургской губернии 2(15) февраля 1906 года в небогатой крестьянской семье. Отец Мусы, Мустафа, сын бедного аульного пастуха Абубакира, с детских лет гнул спину на богатого купца. Был мальчиком на побегушках, позднее работал приказчиком.

Огромное влияние на формирование внутреннего мира будущего поэта оказала его мать Рахима-Апа. Спокойная, тихая, уравновешенная, полная противоположность Мустафе-абзы, темпераментному, вспыльчивому, легко подверженному неожиданным перепадам настроения, - она обладала бесконечным терпением и стойкостью. Но не только нравственные основы характера Мусы складывались под ее воздействием.

С шести лет Муса пошел учиться в сельский мектеб, где за год овладел азами грамоты и вызубрил наизусть несколько сур из Корана. В Оренбурге Мустафе Залилову удалось устроить сына в медресе «Хусаиния» – мусульманское учебное заведение типа духовной семинарии.

**Ученик:**

**Чтение стихотворения «Мать».**

**Учитель**:

Мы видим из этого стихотворения, какой тяжелой жизнью жила его мать, которая рано умерла и оставила мальчика сиротой.

**Сообщение 2 ученика:**

В 1921 году в Оренбуржье пришла жестокая засуха и голод. На глазах Мусы умерли от голода два его братишки. Чтобы не быть семье в тягость, Муса уходит в город и вливается в толпы голодной беспризорной детворы, наводнившей в то страшное лето Оренбург. В эти месяцы он «ел что попало, ночевал, где придется ».

**Ученик:**

**Чтение стихотворение «Сирота».**

**Учитель:**

Эти стихи автобиографичные, это поэт рассказывает о своей тяжелой доли в этот период.

На своем пути к зрелости и мастерству Муса Джалиль прошел несколько этапов :

Ранний (1918г.-1923г.)

Путь к зрелости (1924г. – 1932г.)

Довоенный (1933г.-1940г.)

Поэзия периода Великой Отечественной Войны (1941г.-1943г.)

Муса Джалиль очень любил свою жену Амину и дочку Чулпан и посвятил им очень многие стихи, где выражает свою любовь им.

**Ученик:**

**Чтение стихотворения «Моей дочери Чулпан».**

**Сообщение 3 ученика:**

23 июня 1941 года, на второй день войны, Джалиль отнес заявление в военкомат с просьбой направить его на фронт, а 13 июля он уже надел военную форму ,но продолжал писать.

**Инсценирование стихотворения « Красная ромашка».**

**Сообщение 4 ученика:**

Некоторое время от Мусы Джалиля приходили письма, а с июля 1942 года все связи с ним прервались. Наконец пришло уведомление, что он пропал без вести. В конце июня 1942 года при попытке прорвать кольцо окружения тяжело раненный, оглушенный взрывной волной попал в плен.

**Ученик:**

**Чтение стихотворения «Воля».**

**Сообщение 5 ученика:**

Но в плену Джалиль создал подпольную группу, которая печатала антифашистские листовки. В августе 1943 года гитлеровцы напали на след подпольной группы. Муса Джалиль и его товарищи были арестованы. Начались дни и ночи допросов, пыток. Гестаповцы сломали ему руку, отбили почки. Тело было исполосовано электрическим шнуром и резиновым шлангом. Раздробленные пальцы распухли и почти не гнулись. Но поэт не сдавался. Он и в тюрьме продолжал схватку с фашизмом теперь уже оружием песни.

**Ученик:**

**Чтение стихотворения «Последняя песня».**

**Сообщение 6 ученика:**

В Моабитской тюрьме Джалиль продолжал писать свои стихи. Об ужасах неволи написано немало. Одним из таких неповторимых, обжигающих своей подлинностью документов истории являются и «Моабитские тетради» Мусы Джалиля.

Муса Джалиль погиб в тюрьме замученный фашистами. Посмертно ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

**Учитель:**

Все дальше уходят в прошлое события Великой Отечественной войны. Выросло уже новое поколение, знакомое уже с минувшей войной лишь по фильмам и книгам. Но подвиг советского народа живет. И Джалиль навечно с нами. Его имя носят улицы, театры, клубы, пароходы. Его именем назван город в нефтяных районах Татарии и центральный проспект в Набережных Челнах и одна из высочайших вершин в Антарктиде.

**Ответы на вопросы:**

-Что нового Вы узнали сегодня о Мусе Джалиле?

-Можно ли назвать поэта патриотом своей страны? Почему?

-Какие чувства пробуждают стихи поэта?

**Учитель:**

-Ребята! Я надеюсь, что у вас появиться желание прочитать и другие стихи Мусы Джалиля, которые помогут вам стать лучше, чище душой, пробудят любовь к Отчизне.

Метод проектов - это эффективное дидактическое средство для обучения умению находить решение различных проблем, которые постоянно возникают в жизни человека. Данный метод позволяет воспитывать самостоятельность и ответственность, развивать творческие начала и умственные способности - необходимые качества развитого интеллекта и функционально грамотной личности. Использование метода проектов способствует развитию творческого потенциала как учителя так учеников, что особенно актуально в условиях инновационного учебного заведения.