**Нравственно- патриотическое воспитание личности младшего школьника через внеурочную деятельность**

Карачакова И.Н

учитель начальных

классов

МБОУ «СОШ № 22»

Новый класс. Период знакомства с детьми, их родителями, определения стратегии развития взаимоотношений, создания условий для комфортного, продуктивного сотрудничества. Родительское собрание. «Что значат, в вашем понимании, понятия духовность, нравственность, патриотизм»? – спрашиваю я родителей моих «новых» воспитанников. К моему удивлению внятных ответов я не услышала, эти понятия были трактованы немного приближённо к конкретному смыслу. Наблюдался разброс мнений и явное «недопонимание» понятий нравственности, духовности, патриотизма. И это вполне понятно. Я объясняю данное явление «непонимания» просто: со времён прекращения существования СССР, её социалистической идеологии, проблемой патриотизма практически в течение 20 лет никто глобально не занимался. Этот период В.В. Путин называет «периодом увядания национальной идеологии» (Краснодар, совещание «о патриотизме» 12 сентября 2012года). Именно на этот период выпало становление личности у большинства нынешних родителей. Отсюда и все вытекающие последствия.

Сегодня патриотическое воспитание в образовании выделено в качестве одной из приоритетных направлений (Концепция программы ФГОС НОО «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»). Суть её заключается в том, что «современная начальная школа призвана создавать гражданина, воспитывать патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян».

Для реализации госзаказа работа классного руководителя по нравственно- патриотическому воспитанию должна быть более чем эффективной, значит системной, последовательной. В данном случае самым оптимальным решением, по моему мнению, будет идея создания «воспитательного треугольника».

Для работы с родителями мною разработан план. Он включает себя:

1. Тематические собрания- лектории («Что такое нравственность, духовность, патриотизм», «Патриотическое воспитание младших школьников, «Как воспитать патриота», «Я- гражданин России»)
2. Реализация совместных проектов « Моя семья» (рассказ-презентация об истории семьи, её традициях), «Моя родословная» (составление родословного древа), «Красота моего города» ( конкурс – фотовыставка), «Заповедная Хакасия» ( презентация малоизвестных уникальных уголков Хакасии).
3. Проведение совместных мероприятий « Любовь к Родине начинается с любви матери», «Папа- главный Защитник Отечества», «Бабушка и дедушка – патриоты Родины», «День Земли»- «Чир Ине».

Работа с детьми должна быть построена с учётом возрастных, психологических особенностей, с опорой на их мотивационную, эмоциональную и интеллектуальную сферы. На это надо опираться и при выборе методов, приёмов и форм воспитательной работы.

Обращаюсь к словам великого мастера - педагога К.Д. Ушинского: «Система обучения и воспитания, созданная самим народом и основанная на народных началах имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях заимствованных у других народов». По «совету» великого педагога-мастера, мы изучаем историка - культурное наследие своего народа и народов проживающих на территории Хакасии. Такую возможность мы имеем благодаря урокам хакасского языка и внеурочному курсу «История и культура моей Хакасии». Учитывая возрастные особенности моих воспитанников, занятия проектирую и провожу в нестандартной форме (интерактивные игры, аукционы, путешествия, деловые игры, викторины, соревнования, КВНы и т.д.) с красочным наглядным сопровождением, с заданиями развивающего характера.

Представляю вашему вниманию одну из моих разработок.

**Внеклассное занятие**

**(Деловая игра с элементами экскурсии)**

**« Издательство юбилейного номера журнала «Абакан»»**

**Форма**: деловая игра с элементами экскурсии.

**Участники**: 3-4 класс

**Цель:** воспитание духовно богатой, свободной, творчески мыслящей личности, ориентированной на высокие нравственные ценности.

**Задачи**:- формировать устойчивую потребность к освоению культурного наследия прошлого, традиций и обычаев своего народа;

- привлекать обучающихся к работе по возрождению, сохранению и преумножению культурных, духовных, нравственных ценностей, накопленных поколениями;

- развивать творческую личность.

**Оборудование:** мультимедиа, раздаточный материал, карточки с заданиями.

**Ход занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы п/п | Содержание. Деятельность учителя. | Деятельность обучающихся |
| I  II  III | **Организационный момент.**  ***1.Приветствие учителя и детей.***  -Здравствуйте, ребята.  ***2. Приветствие детьми друг друга.***  Кто в дружбу верит горячо  Кто рядом чувствует плечо  Тот никогда не пропадет  Тот никогда не подведёт!  ***3.Представление темы, знакомство с планом работы.***  -Ребята, я приглашаю вас сыграть в деловую игру. Мы сегодня будем журналистами, займёмся изданием художественно-публицистического журнала «Абакан».  - Как вы думаете, какому важному, для нашего города, событию будет посвящен этот номер журнала?  (80-летнему юбилею города Абакана)  - Назовите дату рождения нашего города?  (30 апреля 1931г)  - Правильно . 30 апреля 1931г. село Усть-Абаканское было переименовано в город Абакан.  **Деловая игра**  ***1.Представление сотрудников издательства***  - Разрешите представить уважаемых сотрудников издательства.  1гр. Сотрудники отдела дизайна  (словарная работа, «дизайн»)  2гр. Сотрудники отдела науки.  3гр. Сотрудники отдела корреспонденции.  Я- заместитель главного редактора.  - Заседание редакционного совета считаю открытым.  ***2. Постановка цели и задач для сотрудников.***  - По заданию главного редактора мы должны разработать этот номер журнала, посвященный юбилею города Абакана.  Основная рубрика – «Абакан- земля предков» здесь мы должны осветить традиции, культуру, быт людей издавна населявших эти места.  - Уважаемые коллеги о ком пойдёт речь?  (о хакасском народе)  - Сопутствующие рубрики.  1) «Легенда об Абакане». Происхождение названия «Абакан»  2) «Город, в котором хочется жить». Абакан сегодня.  3) «Люблю тебя, мой Абакан». Творчество читателей (стихи, фотографии)  ***3. Интеллектуальная разминка.***  - Профессиональный сотрудник издательства должен быть человеком эрудированным. Предлагаю выяснить каков наш багаж знаний относительно этой темы.  Вопросы:  а) Осенний праздник- праздник урожая? (Уртун той)  б) Как называются каменные изваяния? (Стелы)  в) Продукт из молотого измельченного ячменя или пшеницы? (Талган)  г) Как называется традиционное жилище хакассов? (Юрта)  д) Уникальное нагрудное украшение женщин? (Пого)  ж) Из какой ткани шили праздничные платья хакасские женщины? (Из шёлка)  е) Напиток, приготовленный из прокисшего коровьего молока? (Айран)  ё) Хакасский струнный музыкальный инструмент, принадлежащий исключительно хакасам? (Чатхан)  - Итак, у нас проблема - знаний недостаточно. Что делать?  -Да, нужно найти источник информации.  - Есть предложение посетить краеведческий музей города Абакана.  ***4. Сбор информации.***  - По пути в музей мы совершим небольшую экскурсию по городу. (Слайды 7- 17)  ***Теоретическая часть.***  - В краеведческом музее нас встречают экскурсоводы. (Помощники учителя)  1) Экспозиция «Традиционное жилище» (Слайд)  2) Экспозиция «Традиционная одежда»  (Слайд)  3) Экспозиция «Традиционная кухня»  (Слайд)  -Поблагодарим сотрудников музея за ценную информацию.  ***Практическая часть.***  - Чтобы лучше понять, запомнить, нужно применить знания на практике.  Задания для отделов  Отдел науки – головоломка «Найди 5 названий хакасских блюд».  Отдел корреспонденции - решить кроссворд.  Отдел дизайна – творческая работа создать «пого»  Проверка результатов работы.  -Теперь я вижу, что мы готовы к основной работе, к изданию журнала.  ***5.Сбор и обработка материала.***  - Отдел науки занимается составлением статей по темам: «Традиционное жилище», «Традиционная одежда», «Традиционная кухня».  - Отдел корреспонденции занимается отбором лучших творческих работ: стихов, фотографий присланных читателями, подбирают стихотворения писателей об Абакане.  - Отдел дизайна выбирают цвет для каждой из рубрик, обрабатывают фотографии, продумывают дизайн обложки журнала.  - Заместитель главного редактора готовит статьи «Абакан сегодня», « Легенда об Абакане».  ***6. Вёрстка журнала.***  - Каждый отдел защищает свою работу.  - Пробный вариант журнала отдаем  для оценки главному редактору (жюри, гостям)  - А пока журнал проверяют, мы вместе прочитаем эти замечательные строки из песни.  *Много городов на свете есть,*  *Где чудес невиданных не счесть.*  *Много мест на свете есть,*  *Но всё же*  *Счастлив только здесь,*  *Счастлив быть могу я только здесь…*  -Уважаемые сотрудники наш журнал получил высокую оценку.  - Я благодарю вас за плодотворную творческую работу.  **Итог занятия.**  ***1.Рефлексия.***  - Ребята, вы доставили мне огромное удовольствие своей работой. В благодарность позвольте вручить вам памятные медали «За творческие успехи»  - Если вам понравилось сотрудничать со мной, улыбнитесь. Спасибо. | Приветствуют учителя.  Повторяют за учителем, держась за руки.  Отвечают.  Отвечают.  Дети работают в группах.  Дети встают, когда их представляют.  Отвечают.  Отвечаю на вопросы по принципу поднятой руки.  Предлагают возможные варианты решения проблем.  Слушают рассказ экскурсоводов.  Работают в группах.  Осуждают, спорят, совещаются.  Выполняют задания по группам.  Дети поочерёдно защищают свои проекты.  Читают хором. |

Правильное воспитание – это наша счастливая старость,

плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слезы,

это наша вина перед другими людьми, перед всей страной.

А.С.МАКАРЕНКО