

Отдел образования администрации г.Гуково Ростовской области
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 23
имени В.А.Шеболдаева
(МБОУ СОШ № 23)

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

Воспитательного мероприятия

На тему «Книга – мой лучший помощник и друг!»

подготовила:

Кряковская С.Н.

учитель начальных классов

ТЕМА: « Книга – мой помощник и друг!»

ЦЕЛЬ: способствовать формированию у учащихся бережного отношения к книгам.

ЗАДАЧИ: формировать у учащихся устойчивый интерес к чтению книг, заинтересовать посещением библиотек; способствовать формированию бережливости к вещам, познакомить с историей возникновения первых книг.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: актовый зал МОУ СОШ №23

ОБОРУДОВАНИЕ: плакат «Береги книги!», презентация «В мире сказок», костюмы сказочных героев, памятки «Как сберечь книги?»

ХОД ЗАНЯТИЯ:

ПЕРВЫЙ ДИКТОР. Дорогие братья и сестры! Мудрый из мудрейших Востока Старик Хоттабыч и прекрасная из прекраснейших, непревзойденная сказительница восточных сказок. Шехеразада приглашают вас в парк культуры и отдыха на веселый праздник книги!

ВТОРОЙ ДИКТОР:

Карная звуки лишь замрут,
Как только спуститься прохлада –
На праздник всех с собой зовут
Старик Хоттабыч с Шехеразадой!

Эпизод 1.

Сценическая площадка 1.

Звучит фонограмма крика петуха, а затем цокота копыт. Из книги на сцену под разудалую мелодию плясовой на бутафорских конях выезжают три скомороха. Проскакав по площади, они останавливают своих коней.

1) 1 скоморох: (оглядываясь)
- Что случилось? Что такое?
Отчего народ кругом?
Кто-то у лотка там что-ли
Подавился пирогом?

2) 2 скоморох:
Брось ты дурнем притворяться
Ты же знаешь почему
Здесь народ решил собраться?

3) 2 скоморох :
Нет, никак я не пойму!

4) 3 скоморох:
Брось, Никишка, тары-бары,
Праздник книги здесь у нас.
Закипели самовары –
Мы поспели в самый раз!

5) 2 скоморох:

6) 1 и 3 скоморохи
(ударив себя по лбу, как бы вспоминая):

Да вы что, забыли, что ли?
Хватит без толку стоять!
Языком молоть доколе?

Праздник дружно открывая
Мы танцуем и поем!
К вам хозяйку приглашаем

Праздник нужно открывать!

Сказочница! (Стучит по книге)

Звучит фонограмма лирической мелодии. Из книги появляется Сказочница. Она подходит к микрофону.

СКАЗОЧНИЦА (поклонившись):

Здравствуйте, люди добрые! Я кланяюсь всем, кто пришел сегодня на «Праздник книги»! Я очень рада, что среди вас есть те, кто любит книгу, поклоняется ей и посвящает ей свое свободное время. Все то, что вы видите вокруг, все это приготовлено для вас, дорогие любители книг! (Раздаются отдаленные звуки восточной мелодии). Но это что? (Прислушивается). Помоему, к нам едут гости!

Громко звучит фонограмма восточной мелодии. На площади появляется караван. Он приближается к площади 2 (шатру).

Звучит карнай-сурнай. Шехеразада, Старик Хоттабыч, Али-Баба, музыканты, танцовщицы и купцы поднимаются на площадку 2.

Эпизод 2.

Сценическая площадка 2.

ШЕХЕРАЗАДА:

Играй, карнай! Звени, карнай!
Пой гимн любви, земле и солнцу,
Друзей на праздник созывай!
Играй, карнай!

Вновь звучит карнай-сурнай.

1) ШЕХЕРАЗАДА:

Мир вашему дому, братья и сестры!

3) АЛИ-БАБА::

Спешите все сюда скорей!

На праздник книг попасть всем надо!

Вас ждут у сказочных дверей

Старик Хоттабыч с Шехеразадой!

2) СТАРИК ХОТАБЫЧ:

Ассалом алейкум!

Товар уж выложен кругом,

Торговцы ждут вас с нетерпением.

Купите книгу в каждый дом!

Ведь это друг Ваш, без сомненья!

СТАРИК ХОТАБЫЧ:

Величайшее творение ума человечества – книга! Известный поэт Востока Рабиндранат Тагор говорил: «Трудно даже себе представить, как узок был сегодня наш кругозор, если бы человек не оставлял отпечаток своей души в литературе. Литература озарила мир светом человеческого сердца.»

ШЕХЕРАЗАДА:

Прекрасные слова! О, мудрый из мудрейших Востока, Старик Хоттабыч, а мне известно высказыванием великого поэта Хокин-заде Ниязи о книге. Он говорил:

АЛИ-БАБА (продолжает):

Если мрак на сердце ляжет –
Светоч книги мрак разгонит.
В горести бальзам – товарищ,
В светлый час досуга – книга.

СТАРИК ХОТАБЫЧ:

А основоположник узбекской литературы Алишер Навои сказал о книге такие слова: (СТАРИК ХОТТАБЫЧ, ШЕХЕРАЗАДА, АЛИ-БАБА (вместе):

«Милее книги в мире друга нет!»

ШЕХЕРАЗАДА:

Коль сегодняшний праздник посвящен книге, то пусть его начнут те для кого знакомство с книгой может стать открытием на всю жизнь. Это дети!

АЛИ-БАБА:

Ребята, я вижу, что Вас приглашает к себе в гости добрая Сказочница (указывает на площадку1).

ШЕХЕРАЗАДА:

Сказочница ждет вас, поспешите.

Пусть вам всем сопутствует успех!

Ну, а нам отдохнуть разрешите

Места хватит сегодня на всех!

Звучит фонограмма песни Е. Мартынова и Р.Рождественского «добрые сказки детства». Шехеразада, Старик Хотобыч, Али-Баба, купцы, танцовщицы и музыканты уходят в шатер. Зрители направляются к площадке 1, на которой их встречает Сказочница.

Эпизод 3.

Сценическая площадка 1.

СКАЗОЧНИЦА:

Дорогие ребята! Мамы, папы, бабушки и дедушки! Наш праздник продолжается! Ребята, я хочу задать вам один вопрос. Можно? (Дети отвечают). Тогда скажите, пожалуйста, как меня зовут? (Дети отвечают). Ну вот, я вижу, что часть ребят знают, как меня зовут, а часть нет. Скажите, как поступают воспитанные люди, когда им нужно поговорить между собой, но они не знают, как друг друга зовут? (Дети отвечают). Правильно, они знакомятся! Так давайте с вами познакомимся! Меня зовут Сказочница. А вас? (Дети отвечают). Не поняла, ребята. Еще раз, но громче! (Дети отвечают дружно, громко). Не поняла, ребята. Еще раз, но громче! (Дети отвечают дружно, громко). Ну вот, теперь поняла! Познакомились. А сейчас, ребята, я задам вам еще вопрос. Можно? (Дети отвечают). скажите, пожалуйста, только честно, вы любите сказки? (Дети отвечают).

Спасибо! Мне очень приятно слышать! Ребята, сегодня в нашем городе проходит такой замечательный праздник – «День книги»! Поэтому я хочу предложить вам с помощью этой волшебной книги (указывает на огромную книгу, стоящую в центре площадки) совершить путешествие в Страну сказок и встретиться там со сказочными героями. Согласны? (Дети отвечают). Ну вот и отлично! Только вот что...Вы знаете, ребята, хороших сказок так много, сказочная страна так огромна, что мы легко можем заблудиться и не найти дорогу обратно. Поэтому нам в помощники нужен сказочный герой, который много-много знает и сможет помочь нам в трудную минуту. как вы думаете, кто это может быть?

Дети отвечают, называют имена сказочных героев до тех пор, пока не назовут имя Знайки.

СКАЗОЧНИЦА: Вот-вот, правильно! Мне тоже кажется, что Знайка – самый подходящий спутник в нашем сказочном путешествии. А в какой сказке мы можем найти Знайку? (дети отвечают). Правильно! В сказке Николая Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Сейчас, мы эту сказку найдем.

Сказочница подходит к огромной книге, открывает ее. На первой странице надпись: Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».

СКАЗОЧНИЦА: Ребята, сказку я открыла. Теперь давайте дружно позовем:»Знайка, Знайка, выбегай-ка!».

ДЕТИ (несколько раз повторяют): «Знайка, Знайка, выбегай-ка!».

И вот, наконец, книга слегка колыхнулась и из ее страниц появляются... Старуха Шапокляк. Сказочница ошеломленно смотрит на нее, а Шапокляк, как в ни в чем не бывало, быстро семенит к микрофону.

ШАПОКЛЯК: Здравствуйте,

Ребятишки, школьники и малышки! Ну-ка, друженько поздоровайтесь со старухой Шапокляк!

Сказочница подходит к Шапокляк.

СКАЗОЧНИЦА: Ничего не понимаю! Простите, старуха Шапокляк. А вы, что вы делали в сказке Николая Носова «Приключения Незнайки и его друзей»? Ведь вы совсем из другой сказки?

ШАПОКЛЯК: Ну и что? Была в одной сказке, стала в другой!

СКАЗОЧНИЦА: Ну ведь этого нельзя делать!

ШАПОКЛЯК: Это почему? Все равно ваши скверные, шумные дети книжек не читают, не знают ни сказок, ни их героев.

СКАЗОЧНИЦА: Нет, это неправда! Дети хорошо знают сказки, а сказочные герои – их друзья!

ШАПОКЛЯК: Ерунда! Никогда этому не поверю!

СКАЗОЧНИЦА: Ребята, докажем старухе Шапокляк, что вы хорошо знаете сказки и их героев? (Дети отвечают).

ШАПОКЛЯК: Ну, посмотрим, посмотрим. (Достает из сумки вязание и усаживается на край сцены так, что ноги свешиваются вниз.)

СКАЗОЧНИЦА: Давайте, ребята, проведем литературную викторину. Я вам буду задавать вопросы, а вы будите на них отвечать. Договорились? (Дети отвечают). Итак, вопрос первый! Кто из сказочных героев прославился благодаря своему длинному носу?

ШАПОКЛЯК: Какой Буратино? Это я прославилась благодаря своему длинному носу! Вот! (Демонстрирует свой длинный нос).

СКАЗОЧНИЦА: нет, старуха Шапокляк, ребята правильно ответили на мой вопрос. Это Буратино из сказки А. Толстого «Золотой ключик или, Приключения Буратино».

Второй вопрос: В каком городе есть улица Колокольчиков, аллея Ромашек и бульвар Васильков? (Дети отвечают). Правильно, ребята. Это цветочный город из сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Следующий вопрос: Сколько братьев было у оловянного солдатика и кто автор книги? (Дети отвечают). Совершенно верно: у оловянного солдатика было 24 брата, а написал эту книгу Г. Х. Андерсен.

Еще один вопрос: В какой сказке девочка превратилась в куклу, чтобы спасти своего старшего товарища? (Дети отвечают). Да, ребята, это было в сказке Ю. Олеши «Три толстяка».

Последний вопрос: Кто из героев детской сказки считал себя лучшим в мире специалистом по произведениям (Дети отвечают). Правильно, ребята! Это Карлсон!

СКАЗОЧНИЦА: Ну что, старуха Шапокляк, вы убедились, что дети хорошо знают сказки и им не все равно, если в сказке все перепутано? Так что возвращайтесь в свою сказку!

ШАПОКЛЯК: И не думаю. не будите же вы насильно меня туда заталкивать?

СКАЗОЧНИЦА: Да, конечно, насильно заталкивать в сказку старуху Шапокляк мы не будем. Что же делать? (Думает). Да, ребята, без Знайки нам точно не обойтись. А может, Шапокляк поможет нам? (Обращается к старухе Шапокляк). Послушайте, старуха Шапокляк, может быть, вы сделаете хоть одно доброе дело в жизни?

ШАПОКЛЯК: Может, и сделаю.

СКАЗОЧНИЦА: Мы собрались с ребятами в путешествие и хотели взять с собой Знайку из сказки «Приключения Незнайки и его друзей». Не могли ли вы привести его к нам?

ШАПОКЛЯК: Знайку к Вам? Пара пустяков! Сейчас приведу!
Старуха Шапокляк подходит к книге, исчезает в ней, а затем вытаскивает из книги ... Незнайку.

ШАПОКЛЯК: (отряхивая руки). Подводит его к Сказочнице. Вот, пожалуйста!

СКАЗОЧНИЦА: Кого вы нам привели? Это же Незнайка, а нам нужен – Знайка.

ШАПОКЛЯК: Знайка – Незнайка! Какая разница? Убери «не» у Незнайки и получится Знайка. Правильно я говорю, Незнайка?

НЕЗНАЙКА: Правильно!

СКАЗОЧНИЦА: Ну и дела! (Незнайке). Послушай, Незнайка, может ты нам поможешь? Пригласи, пожалуйста, из своей сказки Знайка. Правильно я говорю, Незнайка?

НЕЗНАЙКА: Знайку? Нет, Знайку уже не пригласишь...

СКАЗОЧНИЦА: но почему?

НЕЗНАЙКА: А потому, что Шапокляк привязала его...

ШАПОКЛЯК (перебивая): Молчи, бестолковый! Это не твое дело!

СКАЗОЧНИЦА: Шапокляк, отвечайте, что вы сделали со Знайкой?

ШАПОКЛЯК: Так я вам и сказала!

Звучит фонограмма песни коровы Муренки из сказки М. Пляцковского – Ю. Антонова «Приключения кузнечика Кузи».

Из книги появляется корова Муренка. На голове у нее венок из больших и красивых цветов. Она пританцовывает и поет.

МУРЕНКА:

ПРИПЕВ:

На веселом на ромашковом лугу

Но не нравится мой голос никому – му

Я гулять с утра до вечера могу

Почему же, почему же, почему?

Если вдруг мне стало скучно, я пою,

Я бы рада записаться в птичий хор,

Чтобы все слышали песенку мою.

Но меня принять не хочет дирижер.

Он, наверное, не верит в мой успех
Но не нравится мой голос никому – му
А ведь пела бы я в хоре громче всех!
Почему же, почему же, почему?

СКАЗОЧНИЦА: Не грусти, Муренка! Это неправда, что твой голос никому не нравится. Ребята внимательно выслушали твою песню и она им понравилась. Правда, ребята? (Дети отвечают). Откуда ты идешь, Муренка?

МУРЕНКА: Я иду из своей сказки «Приключения кузнечика Кузи». Я гуляю по степям и лесам...

СКАЗОЧНИЦА: А не видела ли ты где нашего друга Знайку?

МУРЕНКА: Знайку? Видела в лесу. Его кто-то к дереву привязал, а я не смогла ему помочь.

СКАЗОЧНИЦА: Ах, вот оно что! Это старуха Шапокляк привязала его к дереву, а сама вместо него явилась к нам. (Муренке). Послушай, Муренка, а ты можешь показать нам это дерево?

МУРЕНКА (подумав): Могу-у.

СКАЗОЧНИЦА: Ребята, кто пойдет вместе с нами выручать Знайку? Дети откликаются. Сказочница приглашает на площадку 5-6 мальчиков и девочек.

СКАЗОЧНИЦА: До свидания, ребята! Мы идем выручать Знайку! Ждите нас, мы скоро вернемся!

Сказочница, Муренка и дети уходят за книгу.

ШАПОКЛЯК (радно): Ну, вот теперь они больше не вернуться! А сейчас мы с Незнайкой закроем эту книгу, и Сказочница, Муренка, все мальчишки и девчонки останутся в сказках навсегда. Вперед, Незнайка! Шапокляк и Незнайка бросаются к книге, всячески пытаются ее закрыть, но она не закрывается.

НЕЗНАЙКА: Послушайте, старуха Шапокляк, по-моему, мы зря стараемся

ШАПОКЛЯК: Это почему?

НЕЗНАЙКА: А потому, что со Сказочницей и Муренкой ушли еще 5 мальчиков и девочек. А они не персонажи сказок, т.е. лишние в этой книге. Поэтому книга разбухла и не закрывается.

ШАПОКЛЯК: Посмотри-ка, Незнайка, а соображаешь. А что нам теперь делать? В книгу мы уже не спрячемся, там и так места нет, а к этим ребятам (указывает на зрителей) мне идти что-то не хочется... Что же все-таки делать? А?

НЕЗНАЙКА: Не знаю.

ШАПОКЛЯК: Не знаю, не знаю... Я знаю! Известна тебе такая поговорка «Лежачего не бьют»? Быстро ложись!

Шапокляк и Незнайка ложатся на сцену и начинают жалобно петь:

«Собака бывает кусачей, только от жизни собачьей,

Только от жизни, от жизни собачьей собака бывает кусачей».

Слышен шум. Появляются Сказочница, Муренка, Знайка, мальчики и девочки.

ЗНАЙКА. Спасибо, ребята! Вы помогли мне!

Дети спускаются со сцены.

СКАЗОЧНИЦА(удивлено смотрит на Шапокляк и Незнайку): Ребята, а что случилось со старухой Шапокляк и Незнайкой? Почему они лежат? Ребята рассказывают, что случилось в отсутствие Сказочницы.

СКАЗОЧНИЦА: Ах, вот в чем дело. Что будем делать с ними, ребята? Может быть их тоже к дереву привязать?

ЗНАЙКА: Нет-нет! Привязывать к дереву старуху Шапокляк и Незнайку просто неприлично. Ребята, давайте лучше попросим каждого в свою сказку.

СКАЗОЧНИЦА: Каждого в свою сказку? Пожалуйста. Сказочница разводит руками. Звучит фонограмма шума усиливающегося ветра. Шапокляк с Незнайкой, сопротивляясь ветру, начинают медленно отходить назад и скрываются в книге.

СКАЗОЧНИЦА: Ну что, ребята, не получилось у нас сегодня путешествовать в сказку. Старуха Шапокляк сделала все, чтобы помешать нам. Но встреча с любимыми сказочными героями все равно состоится. Мы просто пригласим их к нам на «Праздник книги»! Пригласим? (Дети отвечают). Только давайте договоримся ребята, что когда сказочные герои будут выходить к вам, вы будете называть сказки, в которых живут сказочные герои, и писателей, которые эти сказки написали. Договорились? (Дети отвечают).

А теперь давайте хором скажем: «Тили-тили-тили-бом, сказочных героев ждем». (Дети хором отвечают Звучит фонограмма веселой ритмичной музыки. Из книги появляются сказочные герои: Буратино, Емеля, Кот в сапогах, Красная Шапочка, Золушка и т.д. После объявления каждого из персонажей дети называют их имена и авторов сказки.

ЗНАЙКА: Ребята, я предлагаю разучить песню о книге! И достает из сумки пачки текстов песни Н. Найденова – Т. Потапенко.

Все сказочные герои раздают тексты песни ребятам, зрителям. Сказочница разучивает с ребятами песню.

ПЕСНЯ О КНИЖКЕ

Сл. Н. Найденова

Муз. Т. Потапенко

Очень любят книжки взрослые и дети,

В городах и селах

Никому без книжки

Много книг чудесных,

Жить нельзя на свете.

Умных и веселых.

Припев:

Книжку за книжкой

Будем открывать,

С каждым днем все больше

Будем узнавать!

Во время исполнения песни один из сказочных героев незаметно снимает маскирующие декоративные детали с книги. У книги появляются глаза и рот.

ЗНАЙКА: Ой, ребята, смотрите, Книга услышала нас!

Сказочные герои расступаются, и на ребят веселыми глазами смотрит ожившая книга.

КНИГА (фонограмма): Ребята, я очень рада, что вы все пришли сегодня на мой праздник! Каждой книге приятно, когда ее читают и знают ее героев.

Мне известно, что многие ребята умеют обращаться с книгой, но есть и такие которые не знают, как это делать, К тем, кто не умеет еще обращаться с книгой, у меня есть убедительная просьба: пожалуйста, не трогайте меня грязными руками. Не исчеркивайте меня ручкой и карандашом. Не ставьте на меня локти, когда читаете. Не кладите в меня карандаш и ручку, ничего, кроме тоненького листика бумаги, иначе у меня рвется корешок. Если вы закончили читать и боитесь потерять место, где вы остановились, то не делайте пометок ногтем, а вложите в меня закладку, чтобы я могла спокойно, удобно отдохнуть, Помогите мне, ребята, остаться свежей и чистой, а я подарю вам много новых и интересных встреч!

СКАЗОЧНИЦА: Ребята, вы поняли, о чем попросила Книга? (Дети отвечают). Обещаете мне выполнить просьбу обращаться с книгой бережно и аккуратно. (Дети отвечают). очень хорошо. А теперь, ребята, давайте-ка проведем конкурс. Но какой?

ЗНАЙКА: Это правда, но что же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать!

На бумаге, на асфальте, на стене

И в трамвае на окне!

СКАЗОЧНИЦА: Знайка, ты предлагаешь провести конкурс рисунков на асфальте?

ЗНАЙКА: Да! В нем могут принять участие все желающие. Мел у нас есть. А асфальта кругом – сколько душа пожелает!

СКАЗОЧНИЦА: Внимание! Проводим конкурс рисунков на асфальте на тему «Мой любимый сказочный герой». победителей ждут призы!

Сказочница, Знайка и другие сказочные персонажи спускаются вниз со сценической площадки, раздают мелки, проводят конкурс.

ЭПИЗОД 3

В это время на сценической площадке 2 (у шатра) звучит фонограмма песни Ю.Маликова, В. Преснякова – И. Шаферана «Али-Баба» и 8 танцовщиц. Они исполняют восточный танец. В финале танца у шатра появляется Шахеразада.

ШЕХЕРАЗАДА: Вновь всех приветствую, друзья!
Я рада видеть вас сегодня,
Через века пришла к вам я,
Мой путь был долог, но свободен.
В сей долгожданный час желаю
Всем вам здоровья и добра!
На шумный торг вас приглашаю,
Товар наш выносить пора!

Из шатра появляются купцы. Они выносят книги, предназначенные для распродажи с аукциона, и стенд с надписью «Нет такого предмета роскоши, которым не следовало бы пожертвовать ради книг». (Чаннинг)

ШЕХЕРАЗАДА (продолжает) :

Товар, что привезла с купцами,
Стоит купить? Решайте сами!
Не дешев, но все нужен он.
Итак, начнем АУКЦИОН!

Появляется ведущий аукциона – Али-Баба со всеми необходимыми для проведения аукциона реквизитами.

АЛИ-БАБА: Братья и сестры! Я приглашаю на аукцион всех истинных любителей книги, а также просто зрителей!

Али-Баба ведет распродажу книг, сопровождая ее веселыми импровизациями и шутками.

Аукцион закончен.

АЛИ-БАБА (по окончании аукциона): Друзья, аукцион объявляется закрытым!

Удар молотка.

ШЕХЕРАЗАДА: Поздравляем всех с удачными покупками! Дорогие друзья!

Я вижу, что всех нас приглашает к себе добрая Сказочница! Поспешим же к тебе, добрая Сказочница! Поспешим же к ней!

Звучит фонограмма лирической мелодии. Шехеразада, Старик Хоттабыч, Али-Баба и другие персонажи и зрители направляются к площадке 1, где ожидает Сказочница.

ЭПИЗОД 4.

Сценическая площадка 1.

СКАЗОЧНИЦА: дорогие друзья! настало время подвести итоги детского конкурса рисунков на асфальте и назвать имена победителей! Знайка, тебе слово!

Знайка подводит итоги конкурса, вручает призы победителям.

ШЕХЕРАЗАДА(поднявшись на сцену): Уважаемая Сказочница! Мы тоже хотим от своего имени поздравить победителей и вручить им свои подарки!

СКАЗОЧНИЦА: Пожалуйста, прекрасная Шехеразада!

ШЕХЕРАЗАДА: Али-Баба, порадууй-ка ребятшек нашими подарками. Али-Баба и купцы раздают ребятам восточные сладости.

СКАЗОЧНИЦА: А теперь, дорогие друзья, наш праздник продолжают народные таланты.

На площадке начинается концерт. В концертную программу включаются преимущественно фольклорные номера, выступления семейных фольклорных коллективов, шумовых оркестров. Танцевальные номера исполняются прямо среди зрителей с целью вовлечения их в веселую, праздничную атмосферу. Скоморохи, сказочные персонажи, купцы и танцовщицы танцуют вместе со зрителями.

Закончилась концертная программа.

ЭПИЗОД 5

Сценическая площадка 2 (шатер)

ШЕХЕРАЗАДА: Мы приглашаем Вас, друзья мои, принять участие в книжной лотерее!

АЛИ-БАБА: Подходи скорей сюда,
Покупай билеты!
Здесь разыгрываем мы
Книги и конфеты!
Выиграл, не зазнавайся
Проиграл – не огорчайся
Угостим конфетой!
К барабану подходи,
Доставай билеты!

Проводится книжная лотерея. В это же время на площадке 1 Сказочница со своими помощниками проводит игровую программу среди детей. Книжная лотерея и игровая программа заканчивается одновременно.

ФИНАЛ

На сценической площадке 1: Сказочница, Знайка, все персонажи и скоморохи.

На сценической площадке 2: Старик Хоттабыч, Шехеразада, Али-Баба, купцы и танцовщицы.

СТАРИК ХОТАБЫЧ: Восточная мудрость гласит: «У дел всегда бывает завершение».

СКАЗОЧНИЦА: А это значит, что завершается наш сегодняшний «Праздник книги»!

Книга! Она советчица моя во всех обыденных делах, во всех вопросах бытия, наставница в моем труде, в далеких странствиях моих, на суше и в воде.

Мой верный спутник, добрый друг,

С которым я всегда делю часы раздумий и досуг.

СТАРИК ХОТАБЫЧ: Прощаясь с вами, друзья мои, даю такой наказ:

Прилежнее склонись челом к страницам книг.

Где каждая строка – мед мудрости таит.

Будь жаден к знаниям, сын!

Знай, ты не все постиг, -

Лишь черпая из книг твой разум будет сыт!

СКАЗОЧНИЦА: Дорогие друзья! Мы прощаемся с вами, но разлука наша будет недолгой. Как только каждый из вас возьмет книгу в руки, все мы тотчас окажемся рядом с вами!

Все, до свидания!

КНИГА: До встречи, друзья!

Звучит фонограмма восточной мелодии. Все участники представления покидают площадку.



Список литературы

1. О.Е.Ожиренко, Е.В.Лапина, Т.В.Киселева «Классные часы по этическому и эстетическому воспитанию», (1-4 классы); М; «ВАКО», 2007г.
2. Е.М.Елизарова, Г.Н.Решетникова «Калейдоскоп увлекательных мероприятий», В; «Учитель», 2008г.
3. Н.А.Максименко, «Спутник классного руководителя»,(1-4 классы); В, «Учитель», 2007г.