***Учитель начальных классов***

***МБОУ-СОШ № 12 г. Армавира,***

***руководитель МО начальных классов***

***Геращенко Елена Станиславовна.***

**Педсовет**

**по теме:** «Взаимодействие семьи и школы в воспитании творческой личности ребёнка»

**Цель:** систематизировать опыт работы ОУ по созданию единого воспитательного пространства семьи и школы.

**Задачи:**

1. Анализ школьной системы воспитания по взаимодействию семьи и школы, основанной на гуманных ценностях.

2. Выявление наиболее эффективных инновационных форм взаимодействия школы и семьи.

**«Удивительный этот дом - школа!**

Здесь все перемешалось: детство и зрелость , юность и романтика, наука и люди, мечты и реальная жизнь. И люди, однажды пришедшие раз сюда по зову сердца , никогда не покинут этот вечно кипящий страстями дом, ибо кто-то очень точно назвал школу «сладкой каторгой». В этом доме радость и слёзы, встречи и расставания!

И пусть дети кричат только от радости, а морщины на учительских и родительских лицах будут следами былых улыбок.»

Это наши мечты, которые хотелось бы сделать реальностью.

А теперь - реальность, которую диктует нам жизнь:

**Согласно Закону** РФ «Об образовании» одним из приоритетных направлений государственной политики в области образования и воспитания является свободное развитие личности ребёнка.

В своём послании Федеральному собранию президент РФ Дмитрий Анатольевич Медведев определил главную задачу школы – это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни высокотехнологичном, конкурентном мире.

Школьное образование должно способствовать личностному росту так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзные цели, уметь реагировать на разные жизненные ситуации.

Школа наряду с семьёй является базовым социальным институтом, формирующим творческую личность, приобщающим новые поколения к ценностям отечественной и мировой культуры, делающим человека цивилизованным».

**Таким образом**, на выходе из школы мы должны явить обществу конкурентноспособную личность: личность инициативную, творчески мыслящую, способную нестандартно решать поставленные задачи и самостоятельно формулировать новые перспективные цели.

Что же такое творчество? По мнению учёных и психологов,

**Творчество**- деятельность человека, создающая новые материальные и духовные ценности, обладающие общественной значимостью. Творчество – это необходимое условие существования, и всё что выходит за пределы рутины и в чём заключена хоть йота нового, обязано своим происхождением творческому процессу человека».

Наши дети определяют творчество так:

* Это «увлечения, которые не в тягость», которыми они готовы заниматься всегда;
* это то, что человек делает своими руками и от всей души;
* это проявление таланта, фантазии;
* это занятие любимым делом, когда человек развивает свою фантазию и создает что-то интересное;
* вид деятельности, в результате которой появляется что-то новое;
* это выражение себя, культурное и духовное развитие, художественное и актёрское мастерство и т.д.

Как видите, в этих двух определениях много общего.

**Творчество** – процесс не сиюминутный, не быстрый, не дающий результата сразу и сегодня. Нужно быть готовым к тому, что кинув зерно творчества в 1 классе, первый росток мы можем получить только в 10-м.

**“Будь терпелив в ожидании чуда   
и будь готов для встречи с ним в ребёнке”   
 Ш.М.Амонашвили.**

**Кто же в большей степени помогает ребёнку развить творческие способности**? Что об этом думают сами дети и их родители? Оказывается, по результатам опроса в большей степени помогают развить творческие способности родители, классный руководитель и педагоги доп.образования. Именно, взаимодействие этих людей способствует созданию атмосферы, в которой происходит процесс воспитания творческой личности.

**Многие классные руководители в нашей школе считают, что каждый ребёнок одарён** по своему в той или иной степени, и главная задача классного руководителя вовремя заметить творческий потенциал ребёнка и создать условия для его развития, привлекая к этому и родителей.

**Особое внимание уделяется работе с одарёнными детьми.**

- в школьной системе воспитания **создаются** условия для социальной адаптации таких детей

(Совет класса, школьное самоуправление, творческие предметные недели, заседания клуба Что? Где? Когда?, внеклассные мероприятия различной тематики и т.д)

-**осуществляется** психолого-педагогическая поддержка одарённых детей;

- **создана** система стимулирования и поощрения учащихся (грамоты, премии, награды);

- **организуются** туристические поездки, экскурсии, встречи с интересными людьми для расширения кругозора одарённых детей;

- **ведутся** «Дневники успеха учеников или портфолио» с целью фиксирования достижений учащихся.

-**привлечение** творчески одарённых детей в кружковую деятельность, в работу спортивных секций и творческих коллективов.

Мы видим, что возросла в этом году занятость наших учащихся в кружках и секциях по сравнению с прошлыми годами. В нашей школе функционируют кружки: исторический (Виноградова Н.А.);

стрелковый и клуб Сибиркина – рук-ль Штепа Г.А.,

вокальный – Ованесян И.Г.,

оформительский – Кочурина Н.С.,

«Юный пожарный» - Баканов В.В.,

ЮИД – Митяжин Р.В.

Принцип развития личности ребёнка эффективно осуществляется в сотворчестве всех субьектов: учителей, родителей, самих учеников. И только это взаимодействие способствовало тем успехам, которые достигли наши ученики в этом году:

Это 1 место в городской игре «Мы маленькие дети большой страны» для отрядов 2-3 классов;

3 место «Класс года 2011»,

1 место в городском конкурсе «Сегодня- школьник, завтра – избиратель»,

3 место в городском экологическом конкурсе «Природа просит защиты»,

1 место в 1 этапе городской игры «Зарница»

**Раскрытию творческих потенциалов учащихся способствуют**

\* проведение в школе месячника посвящённого « Дню Матери» с организацией фотовыставки, выставки рисунков, семейных проектов «Готовим вместе с мамой», «Мастерим вместе с папой»,

\*организация традиционных спортивный игр «Весёлые старты», «Папа, мама , я – спортивная семья»,

\*театрализованные представления для младших классов, для ребят из детского дома, подготовленные старшеклассниками,

\* концерты к календарным праздникам Дню учителя, 8 марта.

\* организация различных творческих мастерских,

\* участие наших ребят в молодёжном добровольческом и волонтёрском движении.

\*и разумеется школьное самоуправление, как фактор развития творческой инициативной личности.

**Всего этого мы добились благодаря тесному сотрудничеству с семьями учащихся, которое строится по следующим принципам:**

* ***Первый -*** принцип согласия, обеспечивающий обоюдное понимание воспитательной цели и взаимное доверие партнеров.
* ***Второй –*** принцип сопряжения, благодаря которому сохраняется гармоничность школьных и семейных норм жизни и требований к ребенку.
* ***Третий –*** принцип сопереживания, уровень доброжелательности двух сторон при взаимодействии.
* ***Четвертый –*** принцип сопричастности. Взаимная информация о ребенке всегда должна помогать в работе и в воспитании детей.
* ***Пятый –*** принцип содеянности, допускающий совместную деятельность представителей двух разных сфер в едином творческом деле с детьми.

**Школой и классными руководителями давно отработан алгоритм взаимодействия с родителями:**

* **Школа** (классный руководитель)информирует семью о планах работы

**семья** оценивает влияние данной работы на детей,

* **школа** (классный руководитель)раскрывает сложные проблемы,

**семья** определяет меру содействия решению их,

* **школа** (классный руководитель) приглашает принять участие в деле,

**семья** откликается на приглашение, участвует,

* **школа** (классный руководитель) сообщает о необходимости помощи,
* **семья** предлагает помощь, выдвигает предложения,
* **школа** (класс) организует общее дело,

**семья** участвует в общих делах.

Каждый классный руководитель использует в работе различные формы работы с родителями:

**Индивидуальные**: ***посещение семьи, консультации.***

**Групповые:** ***заседание*** ***родительского комитета, совета класса, консультации, беседы…***

**Массовые:** ***родительское собрание, праздники, посещение театра, экскурсии…***

Причём одни из них традиционные, другие нетрадиционные. Своим опытом, находками в области взаимодействия семьи и школы поделятся наши коллеги (выступления преподавателей по теме педсовета).

**Детское творчество неисчерпаемо**. Его питательная среда – порыв к добру и красоте, а ещё чувство тайны, которую хочется разгадать. Роль учителя – создать обстановку отсутствия страха, пробудить фантазию, укрепить присущую возрасту творческую свободу и веру в свои силы.

Творческое состояние души педагога, умение и способность души трудиться создаёт обстановку успеха для детей. А успех, как любой рекорд, нужно готовить вдумчиво, глубоко и серьёзно, используя различные методики и оригинальные подходы.

**Притча**

* Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили все семьей и всем селом. Вы скажите: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в той семье, и стало быть на селе. Ни ссор, ни ругани, ни Боже упаси, драк и раздоров.

Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье.

Тот взял лист бумаги и стал что-то писать. Писал долго – видно не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: любовь, прощение и терпение. И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение. Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил:

* И все?
* Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи.

И, подумав, добавил:

- И мира тоже.

**Проект решения педсовета**

* **1. Продолжить работу педагогических лекториев для родителей, создав для этого рабочие группы (1-4 классы, 5-8 классы, 9-10 классы).**
* **2. Проводить индивидуальные тематические консультации**

**( социальный педагог, психолог, школьный инспектор по делам несовершеннолетних).**

* **3. Продолжить с целью более тесного взаимодействия школы и семьи проведение Дней открытых дверей в классах по параллелям.**
* **4. Классным руководителям использовать в работе положительный опыт воспитания в семье.**
* **5. На родительских собраниях придерживаться профессионального правила: не оглашать отрицательные стороны протекающего процесса формирования личности ребенка и не объявлять о недостатках семейного воспитания в конкретной семье.**

Рефлексия

**В чём состоит наш успех?**

Успех нашей школы в успехе детей,

В единстве родителей, учителей,

В тех людях, которые нас окружают,

В идеях и мыслях, что нас окрыляют,

В таланте, сотрудничестве и креативе,

В совместных делах, что сближают, сдружили,

В весёлых глазах, излучающих свет, -

Во всём этом виден наш общий успех!

И чтобы признания школе добиться,

Все вместе к успеху должны мы стремиться!

***Армавир, 2010год***