**Сценарий литературно - музыкальной композиции, посвященной 70-летию битвы под Москвой**

**Цель:** познакомить детей с ходом начала войны и битвы под Москвой в 1941 году, с жизнью москвичей в тылу.

**Задачи**: предоставить детям более подробную информацию о ходе битвы под Москвой, познакомить с героями этой битвы, с мужеством жителей тыла. Воспитывать в детях гордость за свой народ, любовь к Родине, чувство благодарности к участникам ВОВ.

Оборудование: презентация,

**Ход мероприятия:**

**Ведущий:**

Мимо фасада Большого театра

Мчатся на отдых, трезвоня, трамваи…

В классах десятых – выпуски завтра,

Вечный огонь у Кремля не пылает.

Всё впереди, всё пока накануне,

Год сорок первый,

Теплая летняя ночь

С 21-го на 22-ое июня!

(звучит вальс «Ночь коротка, спят облака…» Кружатся 5 пар. Девочки в разноцветных платьях, мальчики – в гимнастерках. И вдруг сирена воздушной тревоги. Пары замирают, оглядываются. Сзади луч прожектора высвечивает строй из 5 солдат.)

**Первый**  Вы слышите – грохочут сапоги,

**Второй**  И птицы ошалелые летят

**Третий** И женщины глядят из-под руки

**Четвертый** Вы знаете, куда они глядят?

(пары распадаются. Девочки остаются стоять в растерянности.

Мальчики присоединяются к пяти солдатам, надевают пилотки . Десять солдат поют.)

Вы слышите – грохочет барабан?

Солдат , прощайся с ней, прощайся с ней

Уходит взвод в туман, в туман,

А прошлое – ясней, ясней, ясней.

(Поворачиваются и дают клятву «Мы клянемся матери – Родине, клянемся перед всем советским народом, что будем биться с врагом день и ночь, не щадя сил своих и самой жизни. Клянемся отстоять Москву!» маршируя, уходят. Девочки смотрят им вслед, машут платочками.)

**Девушка:** Какой ужас! Скажите, неужели фашисты могут войти в Москву?

Скажите, товарищ офицер, вы должны знать!

**Офицер :** «Девушка, милая, даже военные не могут знать всего, поверьте мне. Но одно я могу сказать точно – мы сделаем все возможное, чтобы этого не случилось.

**Ведущий 1 :** « Первая воздушная тревога. Все части ПВО столицы были приведены в боевую готовность. На подступах к Москве вражеских бомбардировщиков встретили наши истребители. Зенитная артиллерия открыла заградительный и прицельный огонь. Один из сбитых самолетов был установлен в Москве на площади Сверлова для всеобщего обозрения.

**Ведущий 2:** За время налетов на Москву, с июля по декабрь 1941-го года, войска ПВО отразили атаки 7146-ти вражеских бомбардировщиков.

К столице смогли прорваться 229 самолетов. Но они не причинили серьезного ущерба городу. Москва осталась недосягаемой для фашистской авиации…

**Ведущий 1:** Здесь каждый дом стоит, как дот,

И тянутся во мгле

Как шпили на Кремле.

На окнах белые кресты

Мелькают второпях,-

Такой же крест поставишь ты,

Москва, на всех врагах.

**Ведущий 2 :** И каждый взрыв или пожар

В любом твоем дому

Я ощущаю как удар

По сердцу моему.

И чертят небо над Москвой

Прожекторов лучи.

И от застав шагают а строй

Родные москвичи.

**Ведущий 1:** Уже в июне в Москве создавались полки и дивизии народного ополчения. Записывались даже те, кто никогда не служил в рядах Советской Армии, но был способен носить оружие. Были среди ополченцев и ветераны гражданской войны, и комсомольцы моложе 17 лет.

**Ведущий 2:** Никогда бы не смогла Москва выстоять в такой жестокой схватке, если бы не ее люди. Они были очень разными, москвичи,- пожилыми и юными, веселыми и серьезными, они были людьми самых разных характеров и профессий. Да разве это было главным?...

А главным было вот что:

**Москвич:**

Шли женщины – и на плечах лопаты,

Окопы рыть под городом Москвой.

Страна смотрела на меня с плаката

Седея, с непокрытой головой.

Она звала меня глазами строгими,

Сжав твердо губы, чтоб похожа Родина

На тетю Дашу из квартиры «пять».

На тетю Дашу, рядом с нами жившую,

Двух сыновей сражаться проводившую,

Да, на нее, вдову красноармейскую,

Усталую, упрямую, и резкую.

Хотелось мне участвовать в десантах

Кричать в эфир: « Тюльпан», я – « Резеда»!

Мне шел тогда едва второй десяток,

Меня на фронт не брали поезда.

И смотрел с серьезностью недетской

В ее лицо с морщинками у губ

И лишь на двойки отвечал немецкий,

Чтоб выразить презрение к врагу.

Она звала меня глазами строгими,

Сжав твердо губы, чтоб не закричать.

И мне казалось, что похожа Родина

На тетю Дашу из квартиры «пять»

**Ведущий 1:** В августе берлинское радио лживо сообщало:

Немецкая авиация подвергает Москву «уничтожающим бомбардировкам, заводы и фабрики, расположенные вокруг Москвы разрушены.Кремль, Красная площадь и почти все вокзалы не существуют. Москва вступила в фазу уничтожения».

**Ведущий 2:** Нет, не может быть(в руках письмо):

« До Москвы осталось очень немного. И все-таки мне кажется, что мы бесконечно далеки от нее… Мы шагаем по немецким трупам и оставляем в сугробах раненых. Сегодня мы шагаем по трупам тех, кто пал впереди. Завтра мы сами станем трупами, и нас также раздавят. И этот холод, страшный холод…»

**Ведущий 2:**  К середине октября немцы были у стен столицы. Они уже мечтали поставить памятник Гитлеру. С собой они взяли для сооружения памятника гранитные плиты и блоки.

Но Москва не сдалась. День и ночь люди готовились к обороне. 600 самолетов - истребителей охраняли небо Москвы.

Битва за Москву продолжалась с 30 сентября 1941 года по 20 апреля 1942года. Население довоенной Москвы – 4 млню215тыс. людей, после призыва в армию осталось 2,5 млн. человек.

**Ведущий 1:** Несмотря на героическое сопротивление, враг неудержимо приближался к Москве. Гитлеровцы собирались стереть нашу столицу с лица земли. На месте ее должно было стоять огромное озеро. Во главе западного фронта, оборонявшего Москву, был поставлен талантливый полководец Георгий Константинович Жуков.(портрет), Жукову и другим командирам пришлось принимать самые срочные меры по обороне Москвы. Вокруг столицы спешно рыли окопы, возводили проволочные заграждения, устанавливали «ежи» - противотанковые сооружения в виде скрещенных железных брусьев. На подступах к Москве были взорваны мосты, установлены мины. На улицах города выросли баррикады. Укрепления были сделаны и в районе Красной площади. Чтобы обмануть немецких летчиков, бомбивших Москву, военные специалисты предложили сделать неузнаваемыми с воздуха важнейшие исторические памятники и объекты столицы: Кремль, Большой театр и др. на Кремлевской стене нарисовали дома и деревья, появились дома из фанеры и полотна с нарисованными окнами и деревьями на Красной площади. Не блестели золотом купола Кремля. Их покрыли зеленой краской, а стены замазали черными и зелеными полосами. Защитники Москвы сделали все, чтобы спасти город от вражеских самолетов. На плоских крышах домов, в парках и скверах поставлены сотни зенитных орудий для уничтожения бомбардировщиков. В ночное время низко спускаться к земле и прицельно метать бомбы немецким летчикам мешали аэростаты – огромные воздушные шары из прочного материала, наполненные газом.

**Ученик :**

Подошла война к Подмосковью.

Ночь в накале зарев долга.

Будто русской жертвенной кровью

До земли намокли снега.

По дорогам гремят тачанки,

Эскадроны проходят вскачь,

Приготовились к бою танки

Возле стен подмосковных дач.

**Ученик :**

Москва! До последних патронов,

До дольки последней свинца

Мы в битвах! Твоя оборона идет через наши сердца!

Вражеским самолетам преграждали путь и наш истребители. Воздушные бои разворачивались прямо над городом. Так произошло и в ночь на 8 августа 1941 года. Летчик Виктор Талалихин обнаружил вражеский бомбардировщик, направлявшийся бомбить город. Раненный в правую руку, Талалихин, управляя самолетом левой рукой, протаранил бомбардировщик, и тот воспламенился и рухнул на землю. Виктор Талалихин благополучно спустился на парашюте.

На подступах к Москве сражалась дивизия под командованием генерала Панфилова. Группа истребителей танков заняла позицию у железнодорожного разъезда Дубосеково, что в 118 км от Москвы. Перед ними была поставлена задача : на допустить врага на Волоколамское шоссе, ведшее к столице. Прильнули солдаты к окопам, ждут боя. Вот показались немецкие автоматчики, прямо на них идут. Подступили и тельной смесью. 14 танков подбили герои – панфиловцы. Не успели солдаты отдохнуть, как уже 30 танков. Все ближе вражеские машины. Встал тут Клочков и, обратился к ним ,сказал «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва».

Разве погибнуть ты нам, завещала,

Родина?

Жизнь обещала, любовь обещала,

Родина

Разве для смерти рождаются дети,

Родина?

Пламя ударило в небо – ты помнишь,

Родина?

Тихо сказала : « Вставайте на помощь…» -

Родина.

Славы никто у тебя не выпрашивал,

Родина.

Просто был выбор у каждого :

Я или Родина

(Р. Рождественский. Реквием.)

**Ученик**: В результате стремительного наступления фашистов осенью 1941 года над Москвой нависла смертельная угроза. На защиту столицы встали все ее жители.

**Ученик**: несмотря на тяжелейшее положение, сложившееся в Москве, 7 ноября 1941 года было решено провести парад на Красной площади. Парад воодушевил воинов и весь советский народ.

**Учитель**: Это был колоссальной силы удар по престижу гитлеровцев. Если Москва торжественно отмечает праздник, когда в нескольких десятках километрах стоят вражеские войска, - значит, страна непоколебима, оборона столицы крепка. Прямо с Красной площади солдаты шли на передовую, они стояли насмерть, но не пропустили врага к сердцу родины.

Держась, как за личное счастье.

За каждую пядь земли, -

Мы под Москвой встали насмерть,

В грунт промерзли вросли.

**Учитель** : Сильнейшая, более чем миллионная группировка отборных немецких частей разбилось о железную стойкость, мужество и героизм советских войск, за спиной которых были народ, столица, Родина.

**Ученица** : Разгром фашистских войск под Москвой был первым крупным поражением Германии во Второй мировой войне, началом ее перелома.

Вся Родина встала заслоном,

Нам биться с врагом до конца,

Ведь пояс твоей обороны

Идет через наши сердца!

Идет через грозные годы

И долю народа всего,

Идет через сердце народа

И вечную славу его!

Москва! До последних патронов,

До дольки последней свинца

Мы в битвах! Твоя оборона

Идет через наши сердца!

**Учитель**: Да, мы победили, мы принесли свободу и своему народу, и многим народам Европы. Мы утвердили мир на Земле… Но какой дорогой ценой! Сколько героев не дожило до светлого праздника Победы!

Не плачьте!

В горле сдержите стоны, горькие стоны.

Памяти павших будем достойны!

Вечно достойны!

Хлебом и песней, мечтой и стихами,

Жизнью просторной, каждой секундой,

Каждым дыханием будьте довольны!

Люди! Покуда сердца стучатся, -

Помните! Помните! Какой ценой завоевано счастье, -

Пожалуйста, помните!

(Объявляется минута молчания).

**Ученица**: Советские войска в ходе битвы под Москвой понесли большие потери, многие имена погибших воинов известны, а многие остались до сих пор неизвестными, так как пропали безвести.

Честным жил и умер честным,

Не любивший одиночества…

Почему ж стал Неизвестным

Ты, имевший имя, отчество?!

Ты ведь в список энской части

Был внесен на веки вечные…

Мы с тобой, борясь за счастье,

Под Москвой войною мечены.

Под огнем – огнем навесным

Ты шагал к высотам жизненным…

Став солдатом Неизвестным,

Стал для всех героем признанным.

Это ты в земле Московской

Спишь под звездной светлой млечностью…

У стены древнекремлевской

Твой огонь пылает вечностью

**Учитель** : Победа в Московской битве имела большое тактическое, стратегическое и

международное значение, круто изменив общий ход войны.

И сегодня мы благодарны известным и неизвестным героям, сложившим

головы у врат непокорённой столицы…

Под стеною Кремля,

Где святая земля

Незабвенным

Преданьем богата,

Положили

Останки солдата.

Спит солдат Крепким сном,

Мой земной, тебе, воин,

Поклон!

(Исполняем песню «День Победы»)