

Сценарий конкурса "А ну-ка, девочки!" для 5-х классов

Ведущий 1: Сколько прекрасных стихов сложено во славу женщины, сколько великих дел освещено их именем!

Ведущий 2:

Я верю, что все женщины прекрасны -
И добротой своею и умом.
Еще весельем, если в доме праздник.
И верностью, когда разлука в нем.
Не их наряды и не профиль римский -
Нас покоряет женская душа.
И молодость ее. И материнство.
И седина, когда пора пришла.
И мы, мужчины, кланяемся низко
Всем женщинам родной страны моей.
Недаром на солдатских обелисках
Чеканит память лики матерей.

Ведущий 1: Сегодня мы собрались здесь, чтобы провести конкурс "А ну-ка, девочки!".

Ведущий 2: Представляем участниц нашего вечера.

Команда 5 класса : *названия команд*.

Оценивать выступающих девочек будет жюри в составе:

1. _____
2. _____
3. _____

Ведущий 2: ПЕРВЫЙ КОНКУРС, в котором будут участвовать девочки, называется "*Иголка в умелых руках*".

Он будет состоять из двух этапов. В *первом этапе (оценивается в 3 балла)* участвуют 3 девочки. Задание для них будет следующее: каждая из девочек должна будет правильно пришить по 1 пуговице.

Ведущий 1: В это время 2 другие участницы будут участвовать в *другом этапе (оценивается в 10 баллов)* - предстанут в роли модельера. Они должны будут придумать, нарисовать и объяснить костюм для какого-то определенного места.

Пожалуйста, участницы, подходите к рабочим столам, в конвертах вы получите задание. На всю работу вам дается 10 минут.

В конвертах задание. Например: костюм для вечеринки 2020 года, дня рождения одноклассницы, которая живет на Луне, для участия в спортивных соревнованиях 2030 года.

Ведущий 2: Ну, а мы в это время внимательно следим за другими участницами конкурса.

По сигналу вы приступаете к работе. Еще раз напоминаем, что оцениваться будет не только скорость, но и качество работы. Приступаем к работе.

Звучит музыка. Идет конкурс.

Конкурс «Пир на весь мир».

Представьте, что вас пригласили на царский пир. Там на столах были выставлены разные угощения, но все на букву «К». В течение 3 минут каждая команда на листках бумаги записывает возможные кушанья.

Сколько перечислено кушаний — столько очков получает каждая команда.

Конкурс. «Кулинарная викторина» с болельщиками.

Ведущие задают вопросы залу. Отвечающий называет ответ и команду, которой присуждается балл.

1. Фирменное блюдо сороки – воровки (кашка).
2. Деликатес из кабачков (икра).
3. Картофель всмятку (пюре).
4. Макси-пирожное (торт).
5. То, что осталось от варенья, когда из него съели все ягоды (сироп).
6. Булочное изделие, которым можно порулить (баранка).
7. Продукт, которым собиралась позавтракать ворона (сыр).
8. Блюдо, приготовленное с участием коровы и курицы (омлет).
9. Фруктовый кефир по-нашему (йогурт).
- 10 Баранка – недомерок (сушка).
11. Птица, попавшая в суп за свои думы (индюк).
12. Название каши, которую вылил за окно Дениска Кораблёв (манная).
13. Что съел Буратино в харчевне, заплатив за себя, кота и лису золотой? (корочку хлеба).

Конкурс для мальчиков-болельщиков.

Ведущий 2: Да-да, дорогие юноши, вы тоже можете принести баллы в копилку команды от вашего класса.

Это "разговорный конкурс". Участники турнира должны вспомнить и назвать по очереди как можно больше видов цветов.

На сцену поднимаются мальчики –болельщики и по очереди называют цветы. Повторов быть не должно. Жюри оценивает конкурс.

Слово жюри (подведение итогов).

Конкурс «Умелая хозяйка». Почистить яблоко.

Ведущий 1: А в это время одна из участниц команды конкурса получает следующее задание (*оценивается в 3 балла*) : надо как можно быстрее почистить... яблоко.

Но оцениваться будет не только скорость, но и длина шкурки. Надо почистить яблоко так, чтобы шкурка не порвалась. Начинайте работу.

Звучит музыка.

Ведущий 1: ТРЕТИЙ КОНКУРС называется "**Знаете ли вы овощи?**" (*оценивается в 5 баллов*)

Приглашаем по одной участнице от команды. По очереди даете ответ на наш вопрос.

1. Назовите овощи, у которых едят клубни, корни (**картофель, репа, редис, морковь, свекла, редька, турнепс, лук, чеснок и др.**).
2. Назовите растения, у которых едят семена (**горох, бобы, фасоль, чечевица, соя, кукуруза, подсолнечник, мак**).
3. Назовите растения, у которых едят цветы (**одуванчик, фиалка**).
4. Назовите овощи, растения, у которых едят листья (**капуста, свекла, салат, зеленый лук, петрушка, чеснок, сельдерей, укроп, щавель и др.**).

Проведем конкурс «Дальше-дальше» с командами девочек.

1. Какая из нот не нужна для компота? (НОТА «СОЛЬ»).
2. Фамилия какого композитора похожа на выстрел охотника? (БАХ).
3. Можно ли принести воды в решете? (Можно, КУСОК ЛЬДА).
4. Какое колесо не вертится в автомобиле во время движения? (ЗАПАСНОЕ).
5. Кто говорит на всех языках? (ЭХО).
6. Хищная ночная птица. (СОВА).
7. Оборка на платье. (ВОЛАН).
8. Какое русское слово состоит из трех слогов, а указывает на 33 буквы? (АЛФАВИТ).
9. Птица, первой прилетающая к нам весной. (ГРАЧ).
10. Чувство меры, умение вести себя в обществе. (ТАКТ).
11. Из какого полотна не сшить рубашку? (Из ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО).
12. Какое крыло никогда не летает? (КРЫЛО АВТОМОБИЛЯ).
13. Плод тропической пальмы. (КОКОС).

14. Спрятанные сокровища. (КЛАД).
15. Женское платье без рукавов. (САРАФАН)

Вопросы для 2-й команды:

1. Какую часть можно найти в земле? (КОРЕНЬ).
2. Вода в газообразном состоянии. (ПАР).
3. Садовое луковичное растение с узкими листьями и крупными белыми или желтыми цветами. (НАРЦИСС).
4. Равносторонний прямоугольник. (КВАДРАТ).
5. Квашеное топленое молоко. (ВАРЕНЕЦ).
6. Герой русских народных кукольных представлений. (ПЕТРУШКА).
7. Место на площади для торговли. (БАЗАР).
8. Пакет из бумаги. (КОНВЕРТ).
9. Перерыв между актами спектакля, отделениями концерта. (АНТРАКТ).
10. Минерал ярко-зеленого цвета, используемый для поделок. (МАЛАХИТ).
11. Одноклеточные грибки, используемые в виноделии, пивоварении, хлебопечении. (ДРОЖЖИ).
12. Химический элемент, из-за цвета своих паров получивший название от греческого слова «фиолетовый». (ЙОД).
13. Место представлений в цирке. (АРЕНА).
14. Гладкая блестящая поверхность, дающая отражение. (ЗЕРКАЛО).
15. Участок земли под овощами. (ОГОРОД).

Слово предоставляется жюри.

Ведущий 2: ЧЕТВЕРТЫЙ КОНКУРС "***Пантомима***". (оценивается в 3 балла)

Каждая из команд показывает свою пантомиму, а капитанам нужно будет определить, что изображают члены другой команды. Кто быстрее и правильнее отгадает, тот получает балл.

Темы пантомим: ОПоказать профессию: строитель, врач, почтальон.

Итоги этого конкурса объявляет жюри.

Ведущий 1: Невозможно обойтись сегодня и без «***Творческого конкурса***». (оценивается в 10 баллов) В нем будут участвовать по 2 участницы от команды. Но мы не давали заранее задание подготовиться к этому конкурсу. Мы решили усложнить задачу. Вас сейчас проводят в команду, где вы услышите музыку, под которую вы будете танцевать. На подготовку этого задания вам дается 7 минут.

Ведущий 2: ПЯТЫЙ КОНКУРС. «*Знаете ли вы цветы?*» (оценивается по 1 баллу за правильный ответ)

Цветы нужны людям и в праздники и в будни. Нет ничего прекраснее цветов, в них воплощена вся красота Земли. Гармоничность оттенков их лепестков служит примером прекрасного сочетания красок. Трудно поверить, что сама природа создала все это без вмешательства каких-либо сил.

Ведущий 1: Наиболее красивые растения в древние времена считали любимцами Богов и высаживали их рядом с храмами. Так возникали первые цветники и декоративные сады.

Цветочная символика была настолько развита, что существовал даже специальный словарь. Она дошла и до наших дней. Во многих странах красная гвоздика считается символом борьбы за справедливость, незабудка – памяти в разлуке.

Ведущий 2: Задание для наших участниц будет следующее: надо определить о каком цветке мы вам сейчас расскажем. **Что это за цветок?**

1. В древние времена в Греции и Риме было много легенд о превращении людей в растение. В одной мифе говорится, что сын Бога Кефиса и нимфы Лириопы был очень красив. Однажды он увидел в реке свое отражение, влюбился в него и навсегда остался у ручья не в силах оторваться от созерцания своей красоты, умер от любовной тоски. Боги превратили его в цветок. Какой? (*нарцисс*)
2. Она прекрасна и в хрустальной вазе, и в простой глиняной плошке, и в медном кувшине, и в плетеной корзине. Её кусты украшают в Москве сады Кремля и парадный партер главной выставки страны. Ей посвящали прекрасные стихи Шекспир, Тургенев, Бунин. Она – символ гордой красоты, совершенства, страсти. О каком цветке идет речь? (*роза*)
3. Пришла пора теплых вечерних зорь, грозových ливней, соловьиных трелей. Затененные березовыми кронами, тихие поляны. Это царство необыкновенных цветов. На стройных стебельках развешены крохотные колокольчики чистой ювелирной работы. Таинственным волшебным светом озарены они изнутри. Каждый цветок словно вспышка белого огня. Упругие листья бережно хранят его в своих зеленых ладонях. Не трогайте, не рвите их! Без этих белых огней темнее станет в лесу, саду. В вашей душе. И, может быть, в целом мире! (*ландыш*)

Слово жюри.

Ведущий 1: Заключительный ШЕСТОЙ КОНКУРС «*Танцевальный*».

Наши участницы показывают придуманный ими танец.

Поздравление мальчиков:

С праздником, бабушки, мамы, сестрёнки,
Тёти, подружки и просто девчонки!

Будьте всегда, как сегодня, счастливыми
Нежными, добрыми, очень красивым
Солнышко пусть вам всегда улыбается!
Ваши мечты пусть скорее сбываются!
Ну, а себе я хочу пожелать
Радовать вас и во всём помогать!
Милые девочки! Вас поздравляем!
Счастья и радости мы вам желаем!
Если дразнили мы вас обидно,
Честное слово, нам очень стыдно.
И не от злости, а по привычке
Дёргали часто вас за косички.
Все мы задиры, знаете сами,
Но обижать вас больше не станем.
Мы вам желаем победы сейчас.
Больших вам успехов! И в добрый час!

Слово жюри. Итоги конкурса.

Ведущий 2:

Восьмое марта –
Звонкий день!
Капель,
Концерты,
Смех...
Восьмое марта –
Женский день.
Но праздник-то у всех!

Ведущий 1: А теперь награждение! (*награждение участниц и активных болельщиков*)