**Экскурсионная деятельность**

**Музеи Москвы. Государственный Дарвиновский музей**

**(Обзорная экскурсия «Многообразие жизни на Земле» 1 этаж)**

**Цель:**

* продолжить знакомство с музеями Москвы, познакомить с экспозицией и историей создания Государственного Дарвиновского музея, с многообразием растительного и животного мира.
* воспитывать любовь и гордость к городу, в котором мы живем.

**ХОД УРОКА**

**I. Орг. момент.**

**II. Повторение ранее изученного.**

Ответы на вопросы:

* Музейные предметы, выставленные для посетителей - это ... ***(экспонаты);***
* Зал, где представлены музейные предметы - *это...(экспозиция).*

- Застекленное место в зале музея, где находятся экспонаты - это... ***(витрина).***

**III. Сообщение темы урока.**

* Ребята, сегодня мы продолжаем знакомиться **с** музеями Москвы.
* У вас на столах лежат рисунки различных животных. Расскажите коротко, что вы о них знаете: где они живут? чем питаются? *(Рассказы детей)*
* Скажите, а где мы можем посмотреть и узнать что-либо о жизни, повадках, среде обитания животных? *(В зоопарке, по телевизору, прочитать в книгах ...)*

Из ваших рассказов можно сделать вывод, что все места на земном шаре обитаемы и живые существа обитают почти везде: на суше, в океане, в воздухе и даже в вечных снегах. Это звери, птицы, змеи, ящерицы, рыбы, насекомые и многие другие существа, которые приспособились к определенным условиям. О разнообразии животных, о местах их обитания и о том, как животные приспособились к условиям жизни, мы узнаем с вами, побывав в музее. Называется он -Государственный Дарвиновский музей. **(Слайд 1.)** Сегодня мы совершим заочную экскурсию в этот музей.

Животные в музее представлены в виде чучел. **Чучело** - это набитая чем-нибудь шкура, кожа животного, служащая его внешним подобием.

**III. Новый материал.**

***1. История создания музея***

Здание Государственного Дарвиновского музея состоит из Выставочного комплекса (слева) и основного здания (справа) **(Слайд** 2.) Это новое здание музея - большое и удобное. Его музей получил в 1995 году. А датой основания музея принято считать 7 октября 1907 год. Так что совсем недавно, а именно 7 октября 2007 года музей отметил свой сто летний юбилей.

***2. Основатель музея***

Основателем и руководителем музея был ученый Александр Коте (1880-1964), **(Слайд 3 -слева).** С раннего возраста Коте увлекался животными, хотел создать свой музей. И его мечта сбылась, а началась все с коллекции насекомых, которую Александр собрал, когда ему было 9 лет. Верной помощницей, коллегой, женой в этом деле стала Надежда Ладыгина **(Слайд 3 - справа.).**

Сейчас в музее около 400 тысяч экспонатов и огромное собрание книг. (Самая старая книга -энциклопедия "История животных" 1551 года, с реалистичными описаниями не только существующих, но и мифологических существ)

***3. Название музея.***

Название музея связано с именем путешественника и ученого **Чарльзом Дарвина. (Слайд 4.)** В старших классах на уроках биологии, зоологии вы подробнее познакомитесь с этим ученым и узнаете, какой вклад он внес в науку. В своих научных трудах он объяснил, почему все живое приспособлено к жизни. *(Современные животные - это потомки вымерших, которые постоянно изменялись под влиянием условий внешней среды и приспосабливались к новым условиям жизни, (выживают только те животные, которые сумели лучше приспособиться к окружающим условиям, а менее приспособленные* - *погибают)).* Это сложный материал, поэтому об этом ученом, о его вкладе **в** науку вы подробнее будете знакомиться в старших классах на уроках биологии, зоологии.

Наша задача - узнать место обитания животного, как оно приспособилось к данным природным условиям.

- Назовите по очереди животное и место его обитания (например, верблюд - пустыня, слон -тропические леса Африки и т.д.).

**IV. Первичное закрепление (Слайд 5, 6,7)**

Проведем небольшой тест. На проекторе будет вопрос и несколько вариантов ответов, вам надо выбрать правильный и записать на листочке цифру с верным ответом.

А теперь правильные ответы **(Слайд 8).** У какого все верно, поставьте себе «+».

**V. Знакомство с экспозицией музея. 1 этаж**

И вот мы в музее. 1 этаж. Перед нами главная экспозиция "Многообразие Жизни на Земле" **(Слайд** 9), состоящая из больших витрин. Замысел первого этажа в том, чтобы привлечь внимание посетителей к интересно сгруппированным комплексам чучел и растений, муляжей камней и растений.

*1.* Подходим к ***витрине «Тропический лес»* (Слайды 10, 11), в** которой представлены животные, населяющие тропические леса, которые часто называют **джунглями.** Разглядывая экспонаты, мы видим, что джунгли переполнены жизнью, а занимают всего 6% суши. Это объясняется тем, что здесь идеальные условия для жизни: все время тепло и влажно, различные виды деревьев плодоносят в разное время года, поэтому насекомые, птицы, некоторые животные не испытывают проблем с питанием круглый год.

Рассмотрим внимательно, кто же здесь обитает. *(Дети называют животных, которых знают)*

* Из *полуобезьян* в тропических лесах встречаются лемуры **(Слайд** 12), лори; *из обезьян:* горилла, мандрил (Слайд 13).
* Мы видим большое разнообразие *птиц.* Среди них есть такие, которые не слишком хорошо летают, а в основном прыгают и лазают (туканы, турако, райские птицы **(Слайд 14)).** А никобарские, венценосные голуби **(Слайд 15),** - прекрасные летуны. Попугаи **(Слайд** 16) (какаду, ары, амазон, жако) и лазают великолепно, и летают хорошо.
* Среди *зверей, обитающих на деревьях,* есть такие, которые едят листья (листоядные) - это, например, ленивцы и которые едят плоды (плодоядные) - это малая летучая лисица **(Слайд** 17).
* Можно сказать, что не жизнь, а сказка, тепло, хорошо, еды много. Живи да радуйся. Но нет! Не все жители джунглей, питаются листьями да фруктами. Есть там и *хищники,* которые питаются другими животным и птицами. Это леопард, ягуар, тигр **(Слайд 18.).**
* Тропические леса населяют *змеи -* собакоголовый удав, земляной питон **(Слайд** 19).

- Здесь, **в** джунглях, сохранились представители древних групп *млекопитающих* (такие, как броненосцы **(Слайд** 20), муравьеды)

*2.* Переходим к ***витрине «Обитатели морей и побережий»*** и видим животных и птиц, которые проводят время и на суше, и **в** воде. Это птицы (пингвины, кайры, чистики), тюлени и моржи. (Слайды 21). Питаются они, в основном, рыбой, поэтому основным источником питания для них является океан.

Почти три четверти нашей планеты занято **океаном.** Он появился свыше 4 миллиардов лет назад и более 3 миллиардов лет жизнь существовала только в нем. Живые организмы обитают в океане повсюду. В зависимости от температуры, солености и глубины, отдельные части океана населены разными обитателями.

- Главным компонентом являются водоросли и питающиеся ими мелкие рачки.

* В витрине мы видим акул (серая, длиннорукая), скатов (пятнистый орляк), дельфинов (белобочка), рыб, морские черепахи (бисса) **(Слайд 22,23).** Для них характерна обтекаемая форма тела и хорошо развитые органы движения в воде, поэтому они способны противостоять течениям и перемещаться на большие расстояния организмы.
* Так же представлены организмы, обитающие в грунте и на его поверхности, Большая часть его встречается до глубины 200м. Здесь встречаются разнообразные кораллы **(Слайд** 24), морские звезды, ежи, крабы **(Слайд 25).**
* Покажите, где на слайде морская звезда, где морской еж, а где краб.

*3.* От водной стихии перемещаемся в Африку. Перед нами ***витрина «Африканская*саваяма». (Слайд 26).** Видовое разнообразие животных в саваннах значительно меньше, чем в
тропических лесах.

Здесь, где теплый климат имеет два сезона (сухой и влажный), вырастают травы и совсем мало деревьев. В Африке такие сообщества занимают 40% территории и называются **саваннами.** Растениями питаются многие *звери и птицы* - их называют *травоядными:* бородавочники, зебры, жирафы, слоны, цесарки, страусы **(Слайд 26).** Среди них сложилась четкая специализация в использовании кормов. Так, например, бородавочники поедают подземные части растений (корни и клубни). Траву на некотором расстоянии от земли поедают зебры. Любители листвы и веток тщательно "подстригают" кусты и деревья в разных ярусах, в верхнем ярусе кормится жираф. *Хищники* **(Слайд 27),** питаются другими животными, а остатки от их трапезы и падаль достается гиенам и стервятникам **(Слайд 28).**

***4.*** Переходим к витрине ***"Горные животные".* Горы** занимают свыше 40% поверхности
суши. Животные, обитающие в горах, в разной степени приспособлены к условиям этой среды.
Основные обитатели высокогорья: снежный барс, шиншилла, бородач, кеа, белый улары, козлы и
бараны, пума, гамадрил, горихвостка-чернушка, скалистый голубь, щитомордник **(Слайд 29).** У
горных обитателей в процессе эволюции выработались своеобразные приспособления, которые
способствуют их выживанию в столь необычных условиях среды. Примеры таких приспособлений
многочисленны. Так у горных козлов **(Слайд 30)** копыта способны широко раздвигаться, что
облегчает передвижение по осыпям или по снегу. На копытах горных животных подушечки
пальцев относительно мягкие, что также способствует передвижению в горах. Прочное роговое
вещество копыт этих животных быстро отрастает, что предотвращает их "изнашивание". Строение
конечностей горных копытных позволяет им совершать прыжки, что важно для передвижения в
горных условиях. Для млекопитающих и птиц высокогорья характерен густой мех и пышное
оперение, защищающее их от холода. Саламандры и змеи (щитомордник, скальный гремучник)
**(Слайд** 31) высоко в горах встречаются достаточно редко, что связано с резкими колебаниями
температуры в течении суток и неблагоприятными температурными условиями в зимнее время. У
растений высокогорья практически полностью отсутствуют стебли, много стелющихся и
подушковидных форм.

**V. Обобщение.**

Ребята, мы с вами совершили экскурсию только по первому этажу музея и уже увидели такое разнообразие животных нашей планеты, познакомились с тем, как животные приспособились к особенностям жизни в определенных природных условиях.

* С животными, из каких мест обитания мы познакомились? (Тропические леса (джунгли), саванна, горы, океан и его побережье).
* Приведите пример животных, обитающих в горах. Как они приспособились к жизни в горах?
* Приведите пример животных, обитающих в африканской саванне. Как они приспособились к жизни?

**VI.** Знакомство с другими особенностями музея.

* Ребята, интересно вам было узнать про Дарвиновский музей?
* Хотели бы вы его посетить и увидеть все своими глазами, а не на проекторе?

Чтобы познакомиться со всеми экспонатами музея, нужно побывать в нем не один раз. В музее есть еще очень много интересного!

В музее на большом экране можно посмотреть видеофильм, рассказывающий о зарождении и развитии жизни на Земле. Под представление отведен самый большой зал музея («Многообразие жизни на Земле») более 500 экспонатов которого как бы оживают: издают звуки и даже двигаются, включается подсветка. За время фильма каждый посетитель успевает почувствовать себя обитателем джунглей, гор и океана.

Можно спуститься на дно моря на глубину 2500 метров в батискафе с иллюминаторами. Иллюзию настоящего погружения создаёт световое оформление витрины, выхватывающее из темноты то плавающую рыбу-химеру, то двустворчатых моллюсков, то червей.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. А ещё лучше и увидеть и услышать и прикоснуться. Поэтому мы посетим *2 этаж.* Там в зале со сложным названием "Микроэволюция", мы можем нажать на кнопочку, и затрещит пеночка-трёщотка, тревожно проблеет бекас со всей беспечностью и силой весеннего "вдохновения" отзовётся зяблик.

В музее есть Живые весы, которые покажут ваш вес в мышах, кошках, медведях и слонах.

И наверно, одна из интереснейших экспозиций располагается на *3 этаже* в зале «Макроэволюция". Посетив музей, мы сможем совершить увлекательное путешествие в мир древних ящеров, узнать ответы на вопросы: Кто такие динозавры? Как мы узнали о том, что на Земле существовали динозавры? Когда на Земле жили динозавры? Чем питались динозавры? И многие другие. А движущиеся модели динозавров в натуральную величину точно никого не оставят равнодушными.

Вот как много интересного можно узнать, увидеть и услышать в Государственном Дарвиновском музее.

**VII. Закрепление полученных знаний.
Кроссворд.** (Слайд **32).**

**VIII.** Итог занятия.

С каким музеем познакомились? Что особенно запомнилось? Что хотелось бы увидеть?