МОУ «Вейделевская СОШ»

Вейделевского района Белгородской области

***Внеклассное мероприятие***

***по математике на тему:***

***«Делу время, а потехе час»***

Подготовила: воспитатель ГПД

Волобуева Валентина Ивановна

**п.Вейделевка 2013г.**

***Внеклассное мероприятие по математике на тему:***

***"Делу* -** *время,* ***а потехе* - *час"***

**Цели:**

* обобщить знания детей о часах, о времени и его приметах;
* закрепить умение решать задачи с определением времени;
* воспитывать стремление экономить время, использовать его с пользой.

**Ход мероприятия**

*Учитель:* Сегодня главным действующим лицом на нашем празднике будут часы и время. Им мы посвятим наш праздник.

- А достойны ли они, чтобы им посвящали праздник?

- Что знаете о времени?

- Что такое время?

*Рассказ подготовленных учащихся.* Еще древнейшие мудрецы мучились над этой загадкой. Казалось бы, что может быть проще времени? Ведь оно существует как бы повсюду - любое событие протекает во времени, да и наша жизнь тоже ... Но если немного задуматься, то мы окажемся перед великой тайной времени. И тогда уж возникнет не один, а целое море вопросов.

Почему время вездесуще? Почему оно течет повсюду?

Древние мудрецы говорили: "Нельзя дважды войти в одну и ту же реку". Потому что между первым и вторым разом пройдет какое-то время - и та вода, в которую вы входили в первый раз, просто утечет. Входя в воду, вы обнаружите, что река постоянно меняется. Вот и получается древний парадокс: "Нельзя ни разу войти в одну и ту же реку".

Так и со временем. Оно течет повсюду и постоянно. И нельзя войти дважды в реку Времени.

И поэтому ни одна секунда не похожа на другую. А все потому, что время течет только в одном направлении - из прошлого в будущее - и никогда в обратную сторону. (Это называется асимметрией прошлого и будущего).

Но почему именно так?

А кстати, что такое будущее и прошлое? Что такое настоящее?

Ведь если хорошенько вдуматься, то настоящего-то и вовсе нет. Настоящее - это лишь" мимолетное виденье", почти неощутимый миг между прошлым и будущим

Физики изображают это в виде так называемого светового конуса, где есть бесконечные Будущее и Прошлое. И лишь одна точка - их пересечение - является Настоящим.

Физики вообще очень серьезно размышляют над Великой Тайной Времени. Из чего, например, " сделано" время? Откуда оно вообще "берется"? И можно ли временем управлять?

Да, когда-нибудь Великая Тайна Времени должна быть разгадана. А пока еще никто толком не знает, что же такое время. В одном лишь все единодушны: нельзя тратить время по пустякам - оно ведь никогда больше не возвращается.

Хорошо кто-то придумал написать на календаре: *Сегодня* - *первый день всей твоей будущей жизни. Постарайся не потерять его.*

Теперь о часах начинаем рассказ, о тех, что придуманы были до нас,

О древних часах, о не точных вчерашних, о том, как часы появились на башнях,

о том, как точней стали в тысячу раз. Время пришло. Начинаем рассказ.

Когда-то часов электронных не видали.

По солнцу вставали, по солнцу обедали.

Капризней часов не знавали в природе.

Но все ж опоздания были не в моде.

Вот шест из железа, по-гречески "гномон".

Показывал время на площади днем он.

И где не бродил человек, целый день

"Время" за ним по пятам, словно тень.

Шли годы. Часы появились иные.

Клепсидрою звались часы водяные.

Ораторам время считали они.

Лить воду в речах запрещалось в те дни.

Хитрый будильник придуман в Китае.

Тонкая нить равномерно сгорает.

Падает шар, и гремя, и звеня ...

Сони боялись часов, как огня.

И вот появляются более точные –

Их называли часами песочными.

Впрочем, для лодырей и лежебок

Время всегда уходило в песок.

Время суровое средневековое –

Изобретенье довольно толковое:

Двигают стрелки тяжелые гири-

Новое время в Европе и мире.

Рождались открытия, со временем споря,

Это случилось в церковном соборе.

Вверх посмотрел человек мимоходом,

Увидел, как люстра качалась под сводом

И наступило в тот миг просветление:

Маятник - вот эталон измерения

Маятник сделал часами часы. Пусть у кого-то они для красы, Но без часов человеку никак:

Ошибка в секунду порой не пустяк!

Нынче хронометр кажется старцем, Всюду часы электронные с кварцем.

И все же, хоть время несется стремительно, Над прошлым не смейся,

Ведь все относительно.

Вдогонку за временем следуй, за веком,

Будь современным во всем человеком

**Задание с часами**

Мысленно представьте себе циферблат часов и ответьте на вопросы:

* Часы показывают ровно 5 часов дня. Какое время было 8 часов назад?
* Часы показывают половину первого. Меняем местами минутную стрелку и часовую. Который сейчас час?
* Часы показывают 4 часа. Через сколько минут минутная стрелка догонит часовую?
* Который час показывали дворцовые часы, когда великолепный наряд

Золушки превратился в старое домашнее платье?

* Сколько часов в сутках?
* Когда сутки короче: зимой или летом?
* Если до полночи оставалось три часа, сколько было времени?
* Профессор лег спать в 9 часов вечера, а будильник поставил на 1 О часов утра. Сколько времени спал профессор?
* Какие часы показывают точное время лишь два раза в сутки?
* Без четверти три четверти и стрелки вместе. Сколько времени?
* **Загадки**

я вам скажу заранее, Она известна всем.

Не делится в названии,

Но делится на семь.(неделя)

Брат и сестра. Кто их приметил ? Сестра черна, а братец светел.

Она всегда растет зимой, он летом.

Что за брат с сестрой? (День и ночь)

Каждый день и каждый год

Путник движется вперед.

Не свернет куда-нибудь,

Не присядет отдохнуть.

И проходит всякий раз

Шестьдесят минут за час. (Время)

Он рождается в пургу и растет в метели.

Снег растаял на лугу, прыг из колыбели.

Он мальчишкою весной носится по лужам.

К лету бреется, а в зной статным смотрит мужем.

К осени седеет он, с палочкою бродит

В декабре под ветра стон смерть за ним приходит.(Год)

Ходит по небу луна, то ущербна, то полна.

Как луну мы звали встарь?

Вам подскажет календарь. (Месяц)

*Ребята, как сэкономить время, сделать так, чтобы его хватало и на учебу и на игру?*

**Режим дня. (Инсценировка)**

Взял Витя в руки молоток

И к стенке под часами

С "Режимом дня" прибил листок

Железными гвоздями.

К семи ноль - ноль постель

- Для бабушки заданье.

А мама соберет портфель

Согласно расписанию.

А папе вовремя прийти

И за уроки сесть к шести.

Сказала бабушка:

- В связи с подпунктом "Обтирание"

Сорвется выход в магазин.

Смените расписание.

- Я бы могла собрать портфель,

- Сказала мама Вите,

- Но кто вам сварит вермишель?

Ведь вы же есть хотите!

Добавил папа:

- Я готов приняться за уроки.

Но я на службе в пять часов.

Нельзя ли сдвинуть сроки?

Но Витя так сказал родным:

Режим мне дали в школе,

А чтобы выполнить режим,

Нужна вам сила воли

*- Как вы думаете, прав ли Витя? Расскажите о своем режиме дня*

**Игры – минутки**

1. Собери портфель за одну минуту

2. Построй дом из спичек

3. Наведи порядок в классе.

4. Кто больше решит примеров за минуту?

А сейчас рассказ об одежде во все времена**,**

О том, как менялась с веками она,

Как нынче важна, как нужна была прежде,

Итак, начинаем рассказ об одежде

Шкуры носили далекие предки,

Недаром они были ловки и метки.

Первый костюм добывался в бою.

Предки ценили одежду свою

Греция. Рим.

Одеяние строгое

Звались одежды хитоном и тогою.

В тогах атласных те, кто богаче.

Рабы одевались, конечно, иначе

Бывают приметы у каждого века.

Взгляни на одежду и дом человека.

В то время, как строили башни и шпили,

Такого же стиля одежду носили.

Стояли у нас на Руси терема.

Искусной резьбой украшались дома.

И красная девица с молодцем рядом

Пленяют искусно расшитым нарядом

Знатные люди- министры, придворные

­Шили богатые платья узорные.

Если б не эти костюмы, то знать

Вы не смогли б на рисунке узнать.

Проходят века, и меняется мода.

В одежде - характер, обычай народа

*Итог занятия*

**Литература**

1.Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред.

Е. И. РомашковОЙ. М.: Сфера, 2002.

2.Продленный день в школе: режим и организация досуга.

М., 1991.

3.Ромашкова Е. И. Игровые модели интеллектуального досу-

га в семье и школе. М., 2002.

4.Шмаков С. А. Нестандартные праздники в школе. М., 1997.

5.Шмаков С. А. Уроки детского досуга. М., 1991.

6.Долгих Е. Т., Леонова Т. Г. Загадаю — отгадай! Новосибирск, 1972.

7. Аникин В.П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке: Очерки – М.: Дет. лит., 1982.

8. Иванов И. П. Методика коммунарского воспитания. М., 1990. \_). Исаева С. А. Организация переменок и динамических пауз в начальной школе. М.: Айрис-пресс, 2003.