Развитие интеллектуальной деятельности младшего школьника,

как ресурс образования в начальной школе.

 Многочисленные психологические исследования свидетельствуют о том, что в первые 20 лет жизни происходит основное интеллектуальное развитие человека, причём наиболее интенсивно интеллект изменяется от 2 до 12 лет. Отечественная и мировая практика показывает, что эффективно влиять на рост интеллекта так же могут и различные технологии развития мышления. В окружающей нас действительности мы, как ни странно, не так уж часто сталкиваемся с необходимостью решать новые творческие задачи. Для того чтобы способность к мышлению развивалась. Мозгу надо постоянно подбрасывать новые оригинальные проблемы и задания. В процессе их решения мыслительные способности улучшаются.

 В современной школе наблюдается интенсификация учебного процесса, усложнение программ, рассчитанных на применение логического мышления и креативных способностей обучающихся начальной школы.

 Тем не менее, нет разработок программ факультативных занятий в условиях школы, способствующих целенаправленному и систематическому развитию интеллектуальных способностей.

 Мною подобрана система упражнений, направленных на обучение детей логическим операциям, совершенствование процессов восприятия формирование произвольного внимания, повышение эффективности запоминания, формирование интереса к учебе.

 Циклы занятий включают в себя задания:

* Связанные с развитием логических структур мышления.
* Развитие воображения и гибкого, нестандартного мышления.
* Развитие умений выражать свои чувства, представления о мире различными способами.
* Развитие цветоощущения и пространственного мышления.
* Развитие восприятия, концентрации, распределения, переключении, объем произвольного внимания.
* Развитие произвольной зрительной, слуховой, тактильной двигательной памяти.
* Избавление от стереотипа мышления психологической инерции.
* Формирование творческого отношения к труду и к жизни

Цели:

- с помощью заданий научить ребёнка находить и использовать неявные свойства объектов для достижения определённых целей.

- с помощью заданий, которые подбираются от простого к сложному, сформировать и развить основные операции мышления.

- научить выдвигать идеи и проверять их истинность на практике.

- научить, не только выдвигать идеи, но и развивать умение тщательно и детально разрабатывать их.

 Каждая серия заданий направлена на развитие одной из сторон мышления и построена по принципу «от простого - к сложному». Задания направлены развивать как традиционное мышление, так и творческое, большое внимание уделяется:

- беглости мышления – способность выдвигать множество идей, возможных решений, использовать стандартные объекта в нестандартных целях и т.д.;

- гибкости – способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении проблем, готовность и умение рассматривать имеющуюся информацию с различных точек зрения.

- оригинальности – способности создавать глубоко продуманные, и необычные идеи и решения;

 В результате занятий наблюдается повышение творческой активности мышления детей, умения анализировать, синтезировать и классифицировать предложенный материал, видеть в каждом предмете разные его стороны, строить образ.

 Формируется пространственное воображение, цветоощущение, аккуратность, умение аргументировано и последовательно, представлять свою идею, решение.

Опыт работаты самостоятельно и в коллективе.

 Принимаясь за работу, полезно знать, что рождению творческих идей мешает критика со стороны окружающих. Люди обычно опасаются критики и неодобрения. Поэтому, следует поощрять все идеи, которые выдвигает ребёнок.

 Примеры заданий 4 года обучения.

Кто из этих литературных персонажей Человек и кто остальные?

Салтан- человек Мальвина – кукла Щелкунчик – кукла

Мирамис - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Иа-Иа- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Буратино- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Папа Карло- \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Суок- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Артемон- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Каштанка- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кристофер Робин- \_\_\_\_\_\_\_ Сивка Бурка- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тутта Карлсон- \_\_\_\_\_\_\_ Акка Кнебекайзе- \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Винни Пух- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Персей- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чучундра- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Базилио- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Нагайна- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Геракл- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Герда- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Матроскин- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Рикки Тики Тави- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мазай- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Багира- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гвидон- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гамаюн- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Джельсомино- \_\_\_\_\_\_ Балу-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Серая шейка- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Каа- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Емеля- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шушара- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Серебряное копытце-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чичи-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гадкий утёнок -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Зоя,Вера, Нина** купили разное мороженое. У кого-то оно розовое, у кого-то жёлтое, а у кого-то белое. Одна девочка купила  *эским.* Другая – *рожок, а* **Нина** решила: «Эскимо маленькое, рожок ещё меньше» и взяла *брикет.*

 Известно:

- Мороженое в рожке – жёлтое.

- Нина ест белое мороженое.

- У Веры порция больше, чем у девочки, которая ест желтое мороженое.

 Определите, кто какое мороженое ест.

**Роман, Федя, Лиза, Катя и Андрей** пришли на занятия кружка.

Роман пришёл позже Лизы.

Федя раньше Романа и сразу за Катей.

Катя пришла раньше Лизы, но не была первой. Кто из ребят пришёл на занятие 3-им? 