«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждаю»

Зам.зав.филиалом Зам.директора по УВР Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_/Габитова А.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Юлдашева Г.Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Юмагулов Г.М.

Календарно- тематический план

по истории и культуры Башкортостана

Габитовой Альфии Ишбулдовны

2011-2012 учебный год

Класс: 5

Количество часов в неделю: 1

Количество часов в год: 35

Приходится на праздник:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| четверть | 1 | 2 | 3 | 4 |
| тесты |  |  |  |  |

Программа:

Учебник:

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Башкортостана 1 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Домашнее задание |
|  |  |  |  | **В первый раз в первый класс.** | Рассказ учителя о школе. Чтение стихотворений Хабибуллы Габитова | Игебаева «Вилю хочется запеть». |
|  |  |  |  | **Родная школа** | Ознакомление учащихся со школой. | Мустай Карим «Моему учителю». |
|  |  |  |  | **Золотая осень** | Беседа об осенней природе. | Асхаль Ахмет-Хужа «Осень». |
|  |  |  |  | **Родной дом, родной край** | Город (деревня, село), в котором живут учащиеся. | М. Сюндюкле. Красив Урал.  Р.Мифтахов. Обращение к птицам. |
|  |  |  |  | **Башкортостан - родная республика** | Ознакомление учащихся с названием Республики Башкортостан. | Риф Мифтахов. Отчизна |
|  |  |  |  | **Россия – наша родина** | Понятие о родине. | Габдулла Байбурин. Подарю стране цветы. |
|  |  |  |  | **Уфа – столица Башкортостана** | Объяснение понятия «столица». | Н. Грахов «Я живу в Уфе». |
|  |  |  |  | **Наша семья. Имя, фамилия.** | Значение моего имени. | Х. Габитов «Наша семья». |
|  |  |  |  | **Загадки и пословицы** | Понятие о народном творчестве, жанрах: пословицы, поговорки, сказки, стихи, песни, загадки. |  |
|  |  |  |  | **Сказки** | Сказки о животных, сказки-загадки | «Заяц и Лев», «Подарок», «Харыбай», «Лиса и Беркут», «Заяц у Медведя в гостях». |
|  |  |  |  | **Башкирский орнамент** | Понятие «орнамент». |  |
|  |  |  |  | **Мустай Карим - народный поэт Башкортостана** |  | Чтение рассказов «Туда или сюда?» и «В березовом лесу». |

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Башкортостана 2 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Домашнее задание |
|  |  |  |  | **Здравствуй, родная школа!** | Рассказ учащихся о летних каникулах | Г. Юнусова. Первое сентября. |
|  |  |  |  | **Золотая осень** | Времена года. Осень – пора сбора урожая. | Хабибулла Габитов. «Осень». |
|  |  |  |  | **Мой родной Башкортостан** | Географическое расположение, крупные города, реки, горные массивы. | Мухамедьяров Хай «Я славлю жизнь». |
|  |  |  |  | **Наше счастье - в труде** | Беседа о ежедневном труде учащихся в школе и дома, о трудовой деятельности взрослых (на примере профессий родителей). | Хабибулла. Габитов «У нас у всех забота». |
|  |  |  |  | **В нашем доме гость** | Рассказ учителя о традициях и обычаях башкирского народа, связанных с гостеприимством. | Г. Юнусова. В гостях. |
|  |  |  |  | **Рассказы Фарита Исангулова** | Чтение рассказов Ф. Исянгулова «Батыры» | «Лесная девочка»; |
|  |  |  |  | **В мире танца** | Рассказ учителя о башкирских народных танцах | Гульфия Юнусова «Плясун». |
|  |  |  |  | **Курай - древний башкирский музыкальный инструмент** | Народный музыкальный инструмент - курай. | Чтение текста «Сказание о курае». |
|  |  |  |  | **Славные люди Башкортостана** | Рассказ учителя о революционных событиях в Башкортостане | Вафа Ахмадиев «Дуб». |
|  |  |  |  | **Детский фольклор** | Сведения о башкирских докучных сказках. | «Желтая курица старика Хармантая» |
|  |  |  |  | **Исторические песни. Назидательные сказки.** | Сведения о башкирских народных песнях. | сказка «Золотая капля». |
|  |  |  |  | **Башкирские богатырские сказки** | Сведения о богатырских сказках. | сказка «Камыр батыр» |
|  |  |  |  | **Народный артист А. Мубаряков** | Информация учителя о Башкирском государственном академическом театре им. М. Гафури. | Рассказ о кинофильме «Салават Юлаев» |
|  |  |  |  | **Уральская зима** | Беседа об основных приметах зимы | Ш. Биккулов. Зима.  С. Муллабаев. Следы в снегу. |
|  |  |  |  | **«Башкир-охотник»** | Работа по картине Давлеткильдеева «Башкир-охотник». |  |
|  |  |  |  | **Салават Юлаев-легендарный герой башкирского народа и поэт-импровизатор** | Рассказ об участии башкир в Крестьянской войне под предводительством Е. Пугачева. | Чтение стихотворений С. Юлаева «Мой Урал», «Родная страна». |
|  |  |  |  | **Композитор З. Исмагилов** | Восстановление в памяти прослушанных песен З. Исмагилова | Назар Наджми «Загиру Исмагилову». |
|  |  |  |  | **Защитники мира** | Беседа о Дне защитников Отечества, вооруженных силах страны. | Малик Харис «Пусть Родина не забывает меня» |
|  |  |  |  | **Праздник матерей и сестер** | Праздник 8 Марта, который ежегодно отмечается как праздник матерей, бабушек и сестер | Мусса Гали «Аниса». |
|  |  |  |  | **Весна** | Беседа с учащимися о весенней природе |  |
|  |  |  |  | **Мустай Карим «Прилетай».** | Произведения Мустая Карима | Сафуан Алибаев «Кто принес весну?» |
|  |  |  |  | **Играем и поем, весело живем** | Беседа с учащимся о дружбе и товариществе | М Дильмухаметов «Игра». |
|  |  |  |  | **Салют Победы** | Рассказ о праздниках 1 Мая, День радио, День Победы | Г. Юнусова. Двадцатипятилетний дед. |
|  |  |  |  | **Скоро лето** | Беседа с учащимися о летних месяцах, летней природе, об участии детей в охране природы | Рамзиля Хисаметдинова «Тучи». |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Башкортостана 3 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Домашнее задание |
|  |  |  |  | **С новым учебным годом!** | Беседа о летних каникулах детей | Галим Давлетов «Отличник Юмагул». |
|  |  |  |  | **В мире сказок** | Сведения о волшебных сказках башкир, об их сходстве и отличии от сказок других народов. |  |
|  |  |  |  | **Детский фольклор** | Игры Башкортостана |  |
|  |  |  |  | **С. Аксаков - наш земляк** | Рассказ о жизни и творчестве |  |
|  |  |  |  | **Композиторы Башкортостана - для детей** | Краткие сведения учителя о композиторах |  |
|  |  |  |  | **Наш земляк-художник М.Нестеров** | Сведения об академике живописи М.В. Нестерове | М.Нестеров. Воспоминания. |
|  |  |  |  | **Поэт Г.Салям** | Чтение стихотворения Г. Саляма |  |
|  |  |  |  | **Славные сыны Башкортостана**  **А. Валиди** | Рассказ учителя о жизни и деятельности |  |
|  |  |  |  | **Города Башкортостана** | Рассказ о наиболее крупных городах |  |
|  |  |  |  | **Народный художник А. Лутфуллин** | Ознакомление с биографией |  |
|  |  |  |  | **Башкирские легенды и предания** | Понятия о жанрах легенды и предания, об их основных мотивах. |  |
|  |  |  |  | **Башкирские писатели - детям** | Краткое ознакомление с биографией А. Карная |  |
|  |  |  |  | **Уральская зима** | Рассказ учителя об особенностях уральской зимы, ее отличительных признаках от зимней природы других уголков страны: средней полосы |  |
|  |  |  |  | **В мире прекрасного** | Разучивание башкирских народных танцев. |  |
|  |  |  |  | **По музеям Уфы** | Рассказ учителя о столице Башкортостана - орденоносном городе Уфе, его достопримечательностях. |  |
|  |  |  |  | **Сказки Зайнаб Биишевой** | Ознакомление учащихся с биографией народной писательницы З. Биишевой, краткий рассказ о ее творчестве. |  |
|  |  |  |  | **Композитор Хусаин Ахметов** | Рассказ учителя о биографии и творчестве видного композитора Х. Ахметова |  |
|  |  |  |  | **Сэсэны - народные сказители** | Доступные сведения о письменной и изустной литературе башкир в средние века. |  |
|  |  |  |  | **Шежере-моя родословная** | Рассказ учителя о шежере - древнем уникальном виде письменных памятников башкир |  |
|  |  |  |  | **Поэт Рами Гарипов** | Рассказ о жизни и творчестве народного поэта РБ, лауреата премии |  |
|  |  |  |  | **На страже мира** | Рассказ об участии башкирского народа в Великой Отечественной войне |  |
|  |  |  |  | **Театр и дети** | Рассказ о ежегодно организуемой в республике неделе «Театр и дети». |  |
|  |  |  |  | **День 8 марта** | Информация учителя о Международном женском дне 8 марта, о том, что этот день в нашей стране отмечается как всенародный праздник. |  |
|  |  |  |  | **Мой родной Башкортостан** | Рассказ о событиях ХХ века на территории Башкортостана, об образовании Башкирской АССР в 1919 г. |  |
|  |  |  |  | **Памятные уголки родного края** | Сведения учителя о достопримечательностях родного города или района: крупных производственных и агропромышленных объектах |  |
|  |  |  |  | **Любимые поэты детворы** | Чтение стихотворений М. Гали, А. Игебаева, Г. Юнусовой. |  |
|  |  |  |  | **Г. Тукай и Башкортостан** | Рассказ о жизни и творчестве великого татарского поэта Г. Тукая |  |
|  |  |  |  | **Никто не забыт** | Сведения об участии башкирского народа в Великой Отечественной войне |  |
|  |  |  |  | **Предания и сказки** | Предания и сказы о недавнем прошлом. |  |
|  |  |  |  | **Художники рисуют для детей** | Просмотр картины Раиля Гумерова «Подвиг Матросова», иллюстрации к башкирским народным сказкам, а также к сказке А.С. Пушкина |  |
|  |  |  |  | **В поход на природу** | Беседа о достопримечательностях местной природы |  |

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Башкортостана 4 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Домашнее задание |
|  |  |  |  | **Здравствуй, новый учебный год!** | Беседа о родной школе, об одноклассниках, учителях, книге, как источнике знаний. | Галим Давлетов. «Диктант». |
|  |  |  |  | **Певец степного Башкортостана** | Рассказ о жизни поэта Сергея Чекмарева |  |
|  |  |  |  | **По театрам республики** | Краткий обзор репертуара республиканских театров |  |
|  |  |  |  | **Народный поэт Башкортостана М. Гафури** | Краткие сведения о жизни и творчестве народного поэта Башкортостана М. Гафури. | Чтение рассказа «Дикий гусь». |
|  |  |  |  | **Достопримечательности природы Башкортостана** | Рассказ учителя о достопримечательностях природы Башкортостана - пещеры Шульганташ |  |
|  |  |  |  | **Беседа о художниках Башкортостана** | Беседа учителя о творчестве известных художников Башкортостана |  |
|  |  |  |  | **М. Бурангулов –народный сэсэн Башкортостана** | Объяснение учащимся понятий «сэсэн» и «поэт» |  |
|  |  |  |  | **Детский фольклор** | Объяснение сути данного жанра детского фольклора. |  |
|  |  |  |  | **Украинские писатели в Башкортостане** | Рассказ об эвакуации Союза писателей Украины в годы Великой Отечественной войны в г. Уфу |  |
|  |  |  |  | **Оперное искусство в Башкортостане** | Сведения об истории Башкирского государственного театра оперы и балета |  |
|  |  |  |  | **Ш. Бабич-звезда башкирской поэзии** | Рассказ учителя о творчестве знаменитого башкирского поэта Ш. Бабича. | «Кураю», «Башкортостан». |
|  |  |  |  | **Композитор Р. Сахаутдинова** | Краткие сведения о творчестве композитора Р. Сахаутдиновой |  |
|  |  |  |  | **Башкирские сатирические сказки** | Понятие о сатирических сказках. | Чтение сказок «Бай и нищий», «Сказка о земле». |
|  |  |  |  | **Герои Башкортостана** | Краткий рассказ о Великой Отечественной войне | Рассказ о М. Гарееве |
|  |  |  |  | **Наши земляки З. Рамиев и Г. Ибрагимов** | Рассказ учителя о жизни и творчестве классической татарской литературы |  |
|  |  |  |  | **Рашит Нигмати - народный поэт Башкортостана** | Рассказ учителя о детстве Р.Нигмати, о его жизни и творчестве |  |
|  |  |  |  | **Из истории письменности** | Письменность башкир в прошлом. |  |
|  |  |  |  | **Константин Иванов – великий сын чувашского народа** | Сведения о биографии и творчестве классиков чувашской литературы | Две дочери; Красная девица (отрывок из поэмы «Нарспи»). |
|  |  |  |  | **Обрядовый фольклор башкирского народа** | Сведения об обрядовом фольклоре башкирского народа. |  |
|  |  |  |  | **Д. Юлтый - певец труда хлебороба** | Чтение сборника стихов Д. Юлтыя «Хлеб» |  |
|  |  |  |  | **Славные сыны Башкортостана** | Рассказ о жизни и деятельности М. Муртазина. |  |
|  |  |  |  | **Звезды башкирского балета** | История создания оперного театра; сведения о возникновении балетной труппы в 30-х годах. |  |
|  |  |  |  | **Писатели – детям** | Чтение книги Д. Киекбаева «Лесные сказки» |  |
|  |  |  |  | **По туристическим тропам** | Ознакомление учащихся с туристическими маршрутами по территории Башкортостана |  |

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Башкортостана 5 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Домашнее задание |
| **Повторение пройденного материала в I –IV классах (2 ч.)** | | | | | | |
| **История и культура народов Башкортостана (2 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Материальная и духовная культура.** | Культура как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных народом, в широком плане – человечеством |  |
|  |  |  |  | **Народы, населяющие Республику Башкортостан** | Понятие о коренном народе |  |
| **Башкортостан в древности (4 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Первые люди на Урале.** | История открытия наскальных изображений пещеры Шульганташ, их первобытный реализм. |  |
|  |  |  |  | **Археологические памятники о первых обитателях Урала и Башкортостана** | Культура древних обитателей края |  |
|  |  |  |  | **Древние башкиры. Территория их расселения** | Краткая характеристика родо-племенного состава башкир |  |
|  |  |  |  | **Исторические сведения о башкирах IX –X веков** | Верования древних башкир. |  |
| **Башкирский фольклор (8-9 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Понятие о народном творчестве как части культуры.** | Основные жанры фольклора: сказки, легенды, предания, загадки, пословицы, эпос, песни. |  |
|  |  |  |  | **Сказочный мир башкир.** | Виды народных сказок. |  |
|  |  |  |  | **Сказки о животных, их связь с древнейшими представлениями людей.** | Основные герои этих сказок. |  |
|  |  |  |  | **Волшебные сказки, роль вымысла в них, герои и события, сказках, реальное и фантастическое, добро и зло.** | Оптимизм волшебных сказок. |  |
|  |  |  |  | **Бытовые сказки, их тематика** | мудрость и глупость, честность и обман, великодушие и корысть, трудолюбие и леность. |  |
|  |  |  |  | **Богатырские сказки** |  |  |
|  |  |  |  | **Шуточные сказки, кулямасы.** | Моральное превосходство умных людей, осуждение социальной несправедливости, зла, тупости |  |
|  |  |  |  | **Отражение находчивости и остроумия в кулямасах** |  |  |
|  |  |  |  | **Пословицы и поговорки, загадки. Легенды и предания.** | обсуждение, сравнение сказок русского, татарского, марийского, чувашского и других народов. |  |
| **Классики башкирской литературы детям (8 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **М. Гафури – первый народный поэт Башкортостана.** | Биография писателя и краткая характеристика его творчества |  |
|  |  |  |  | **Д. Юлтый. Биография писателя и краткая характеристика его творчества.** | Тема борьбы за свободу и социальную справедливость. |  |
|  |  |  |  | **Р. Нигмати. Биография поэта.** | Беседа о Родине, о столице Москве. |  |
|  |  |  |  | **М. Карим. Биография писателя, краткая характеристика его творчества**. | Тема дружбы и экологии в повести «Таганок». |  |
|  |  |  |  | **З. Биишева. Биография писателя, краткая характеристика ее творчества.** | Рассказ «Мастер и подмастерье». |  |
|  |  |  |  | **Ф. Исянгулов. Краткая биография и творчества** | Беседа на тему «смысл жизни человека». |  |
| **Музыка (3 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Музыкальные инструменты башкирского народа** | Курай, кубыз, домбра. |  |
|  |  |  |  | **Курай – древнейший инструмент.** | Образ курая в литературе и искусстве. |  |
|  |  |  |  | **Музыкальные инструменты других народов Башкортостана** |  |  |
| **Народные детские игры (2 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Роль (значение) игры в воспитании детей.** | Виды детских игр башкирского народа |  |
|  |  |  |  | **Детские игры других народов Башкортостана.** | Общие элементы в них |  |
| **Народная медицина (2 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Особенности народного врачевания.** | Использование в народной медицине средств растительного происхождения |  |
|  |  |  |  | **Магические способы лечения** | обряды осоклау и кот койоу - отливание души. Стихотворные заклинания. |  |

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Башкортостана 6 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Наглядность |
| **Повторение пройденного материала (2 ч.)** | | | | | | |
|  |  | 2 | 1-2 | **Духовная и материальная культуры, их взаимосвязь.** | Место фольклора в культуре. Древние башкиры. |  |
| **Исторический Башкортостан (5 часов)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Башкиры в составе Золотой Орды.** | Последствия татаро-монгольского завоевания для них, его историческое значение. |  |
|  |  |  |  | **Переселение русских крестьян и народов среднего Поволжья на земли Башкортостана.** | Феодальное башкирское общество, его структура |  |
|  |  |  |  | **Основание г. Уфы. Колонизация края.** | Рост налогов и повинностей башкир, попытка их христианизации. |  |
|  |  |  |  | **Участие башкир в военных походах России.** | Башкирские восстания в XVII – XVIII веках. |  |
|  |  |  |  | **Башкирские сэсэны – духовные вожди в борьбе за национальную независимость.** |  |  |
| **Башкирское народное творчество (4 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Понятие о башкирских легендах и преданиях, их многообразие** | Предания о борьбе башкир против монголо-татарского нашествия. |  |
|  |  |  |  | **Песни и предания о добровольном вхождении башкир в состав Русского государства.** | Предания о колонизации края под видом купли-продажи земель |  |
|  |  |  |  | **Песни и предания о башкирских восстаниях XVIII века.** | Проклинания палачей-карателей |  |
|  |  |  |  | **Легенды о небесных светилах и явлениях природы** | Топонимические легенды |  |
| **Писатели Башкортостана – детям (8 ч)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Г. Хусаинов «Семь родов».** | Роль Совета старейшин в обустройстве жизни башкир в составе Русского государства. |  |
|  |  |  |  | **А. Бикчентаев. Жизнь и творчество.** | Героизм башкирских воинов в годы Великой Отечественной войны |  |
|  |  |  |  | **Произведения поэтов Башкортостана о родном языке** |  |  |
|  |  |  |  | **Н. Мусин. Жизнь и творчество.** | Тема башкирских лесов в его произведениях. | «Сказания Голубой речки». |
|  |  |  |  | **А. Карнай. Жизнь и творчество.** | Природа и человек в рассказе «Жавронок». |  |
|  |  |  |  | **С. Агиш. Жизнь и творчество.** | Чувства ответственности и долга вожака табуна в рассказе «Гнедко». |  |
|  |  |  |  | **К. Мэргэн, Жизнь и творчество** | Героизм защитников Родины. |  |
|  |  |  |  | **Г.Тукай. Жизнь и творчество.** | Произведения поэта для детей | «Шурале», «Водяная», «Сказка об овце и козе». |
| **Хозяйство и быт башкир (3 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Скотоводство – основное занятие древних башкир.** | Конь – боевой спутник башкира. Образ коня в фольклоре и музыке |  |
|  |  |  |  | **Обработка кожи.** | Домашняя утварь из кожи (саба, турсук, башкунэк), одежда (тулуп, шуба). |  |
|  |  |  |  | **Земледелие.** | Орудия труда. |  |
|  |  |  |  | **Бортничество.** | Орудия труда: музга, кирем, дымник. Башкирский мед. |  |
|  |  |  |  | **Лесные промыслы.** | Обработка дерева. Резьба по дереву. |  |
| **Религия (3 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Понятие о религии.** |  |  |
|  |  |  |  | **Основатель ислама** |  |  |
| **Письменность башкир (2 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Орхоно-енисейская письменность.** |  |  |
|  |  |  |  | **Башкирские родословные** |  |  |
| **Театрализованные обряды и театр (2 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Регулирование общественных отношений. Народные традиции и обычаи**. |  |  |
|  |  |  |  | **Понятие о театре.** |  |  |
| **Орнамент и декоративно-прикладное искусство (3 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Башкирский народный орнамент** |  |  |
|  |  |  |  | **Виды декоративно-прикладного искусства** |  |  |
|  |  |  |  | **Декоративно-прикладное искусство** |  |  |
| **Живопись (3 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Понятие об изобразительных искусствах: живопись, скульптура, графика, художественная фотография.** |  |  |
|  |  |  |  | **Жизнь и творчество М.В. Нестерова (1862-1942).** |  |  |
|  |  |  |  | **Биография и творческий путь К.С. Девлеткильдеева** |  |  |
|  |  |  |  | **Творческая деятельность М.Н. Елгаштиной** |  |  |
|  |  |  |  | **Культура** **местного населения** |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по культуре и истории Башкортостана 7 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Домашнее задание |
| **Повторение пройденного материала (2 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Добровольное вхождение Башкортостана в состав Русского государства.** |  |  |
|  |  |  |  | **Хозяйство и быт башкир. Легенды и предания. Религии народов Башкортостана. Орнаментальное искусство и живопись.** |  |  |
| **Башкортостан в XVIII – XIX веках (2 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Участие башкир и других народов края в Крестьянской войне 1773-1775 гг** |  |  |
|  |  |  |  | **Переход отряда Салавата Юлаева на сторону повстанцев.** |  |  |
| **Образ Салавата Юлаева в фольклоре, литературе и искусстве (4 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Биография батыра. Песни и легенды о национальном герое башкирского народа их разнообразие.** |  |  |
|  |  |  |  | **Стихи Салавата Юлаева.** |  |  |
|  |  |  |  | **Образ Салавата Юлаева в литературе.** |  |  |
|  |  |  |  | **Образ Салавата Юлаева в живописи и скульптуре. Анализ картин «Поимка Салавата» А. Лежнева** |  |  |
| **Башкортостан в произведениях художественной литературы (6 часов)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **С.Т. Аксаков. Жизнь и творчество.** |  |  |
|  |  |  |  | **С. Злобин. Жизнь и творчество.** |  |  |
|  |  |  |  | **Н. Асанбаев. Жизнь и творчество.** | Драма «Красный паша». |  |
|  |  |  |  | **Гали Ибрагимов. Жизнь и творчество.** | Отрывки из романа «Кинзя». |  |
|  |  |  |  | **Галимжан Ибрагимов** | «Дети природы». |  |
| **Просвещение и печать (4-5 часов)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Мектебе и медресе – основные типы национальных школ в Башкортостане до XX века. Духовная семинария.** |  |  |
|  |  |  |  | **Школьное образование в Башкортостане.** |  |  |
|  |  |  |  | **Оренбургское Неплюевское училище.** |  |  |
|  |  |  |  | **Расширение сети мектебов и медресе, европеизация мусульманского образования.** |  |  |
|  |  |  |  | **Зарождение и развитие издательского дела в Башкортостане.** |  |  |
|  |  |  |  | **Попытки создания письменности на башкирском национальном языке. Первые буквари на башкирском языке** |  |  |
| **Материальная культура (4 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Национальный костюм башкир.** | Влияние хозяйственно-бытового уклада и духовной жизни народа на характер декора и покроя одежды. |  |
|  |  |  |  | **Башкирское кузнечное ремесло.** |  |  |
|  |  |  |  | **Вооружение башкир.** |  |  |
|  |  |  |  | **Убранство коня: седло, подседельник, чепраки, украшения ременных частей сбруи и прочее.** |  |  |
| **Театр (3 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Театральная жизнь дореволюционной Уфы.** |  |  |
|  |  |  |  | **Национальные театральные труппы «Нур»** |  |  |
|  |  |  |  | **Башкирский государственный академический театр драмы в годы Великой Отечественной войны и в послевоенное время.** |  |  |
| **Музыкальная культура (4 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Зарождение и становление башкирской профессиональной музыкальной культуры.** |  |  |
|  |  |  |  | **Композиторы первого поколения** |  |  |
|  |  |  |  | **Жизнь и творчество Г. Альмухаметова, певца, композитора, педагога.** |  |  |
|  |  |  |  | **Жизнь и творчество З. Исмагилова** |  |  |
| **Живопись (4 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Три поколения создателей профессионального изобразительного искусства Башкортостана: «старшее», «среднее», «молодое».** |  |  |
|  |  |  |  | **Художники старшего поколения** |  |  |
|  |  |  |  | **Художники среднего поколения.** |  |  |
|  |  |  |  | **Прикосновение к истокам, утверждение прочих духовных ценностей народной культуры и уклада жизни в натюрмортах** |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Башкортостана 8 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Домашнее задание |
| **Повторение пройденного материала (1 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **История в песнях. Вооружение башкир. Письменность. Профессиональная музыка и театр.** |  |  |
| **Башкортостан на рубеже XVIII-XIX веков (7 часов)**. | | | | | | |
|  |  |  |  | **Территория. Общественно-политическая структура. Введение кантонной системы управления.** |  |  |
|  |  |  |  | **Участие башкир и других народов Башкортостана в Отечественной войне 1812 года** |  |  |
|  |  |  |  | **Усиление колонизации края** |  |  |
|  |  |  |  | **Отмена крепостного права и ликвидация кантонного режима в Башкортостане.** |  |  |
|  |  |  |  | **Военная реформа.** |  |  |
|  |  |  |  | **Экономическое развитие края во второй половине XIX века.** |  |  |
|  |  |  |  | **Зарождение революционного движения в крае.** |  |  |
| **Башкирские исторические песни и предания (6 часов)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Исторические песни и предания об Отечественной войне 1812 года.** |  |  |
|  |  |  |  | **Песни о начальниках кантонов и их историческая основа.** |  |  |
|  |  |  |  | **Песни о беглых** |  |  |
|  |  |  |  | **Песни об армейской службе и военных походах.** |  |  |
|  |  |  |  | **М. Бурангулов – народный сэсэн Башкортостана** |  |  |
|  |  |  |  | **Башкирский народный эпос.** |  |  |
| **Башкирская литература на рубеже 19-20 веков (6 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Этапы развития башкирской литературы.** |  |  |
|  |  |  |  | **Творческий путь М. Акмуллы (1831-1895)** |  |  |
|  |  |  |  | **Мухаметсалим Уметбаев (1841-1907) как поэт и ученый.** |  |  |
|  |  |  |  | **Мажит Гафури (1880-1934) – классик башкирской литературы** |  |  |
|  |  |  |  | **Отрывки из повести «Черноликие».** |  |  |
|  |  |  |  | **Шайхзада Бабич (1895-1919). Биография поэта.** |  |  |
| **Современная печать (2 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Современная печать и проблемы развития культуры в республике** |  |  |
|  |  |  |  | **Библиотечное дело в конце XIX – начале XX века** |  |  |
| **Изобразительное искусство Башкортостана в послевоенный период (1950-1980) (5 часов)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Периодизация истории развития башкирского изобразительного искусства: дореволюционный, довоенный, в период Великой Отечественной войны, после войны.** |  |  |
|  |  |  |  | **Творчество башкирских художников среднего поколения в послевоенный период.** |  |  |
|  |  |  |  | **Национальные темы и традиции народного искусства в творчестве художников небашкирской национальности** |  |  |
|  |  |  |  | **Жизнь и творчество народного художника СССР, академика А. Лутфуллина** |  |  |
|  |  |  |  | **Домашников Б. Ф.**  **В.П. Пустарнаков.**  **Р.М. Нурмухаметов**  **А.С.Арсланов.** |  |  |
| **Башкирское танцевальное и хореографическое искусство (5 часов)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Башкирская народная хореография.** |  |  |
|  |  |  |  | **Жизнь и творчество Файзи Гаскарова** |  |  |
|  |  |  |  | **История создания профессионального хореографического искусства в республике.** |  |  |
|  |  |  |  | **Нариман Сабитов – композитор и дирижер** |  |  |
|  |  |  |  | **Звезды башкирского балета** |  |  |
|  |  |  |  | **Итого-обобщающий урок (1 ч.)** |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по истории и культуре Башкортостана 9 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата  по плану | Дата факти-ческая | Кол-во часов | №  урока | Тема урока | Основные понятия | Домашнее задание |
| **Башкортостан в ХХ веке (8 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Общественно-политическая жизнь Башкортостана.** | Буржуазно-демократическая революция 1905-07 гг. в Башкортостане. |  |
|  |  |  |  | **Индустриализация БАССР.** | Экономическая отсталость Башкортостана к началу первой пятилетки |  |
|  |  |  |  | **Коллективизация сельского хозяйства в Башкортостане.** | Тактика и методы дальнейшей коллективизации. |  |
|  |  |  |  | **Башкортостан в годы Великой Отечественной войны.** | Нападение фашистской Германии на Советский Союз. |  |
|  |  |  |  | **Патриотические почины на промышленных предприятиях.** | Продолжение производственной деятельности и промышленного строительства в условиях военного времени. |  |
|  |  |  |  | **Послевоенное восстановление и дальнейшее развитие народного хозяйства республики.** | Создание новых отраслей промышленности. Новые города. Зарождение экологических проблем. |  |
|  |  |  |  | **Общественная жизнь республики в послевоенный период.** | Социальные процессы в период «оттепели». |  |
|  |  |  |  | **Изменения в Башкортостане в 70-х, 80-х, 90-х. годах прошлого столетия.** | Общественно-политическое положение республики. |  |
| **Народонаселение и современная демографическая ситуация (1 час)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Численность населения Башкирского края** | Соотношение численности по национальностям и по месту жительства (сельское и городское население). |  |
| **Современное образование (2 часа)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Многообразие систем общего среднего (школы, школы-гимназии, лицеи) и средне-специального образования (колледжи).** | Профориентационное направление народного образования. |  |
|  |  |  |  | **Развитие науки в Башкортостане.** | Научный потенциал и направления. |  |
| **Современное театральное искусство (4 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Деятельность Башкирского академического театра драмы им. М. Гафури** | Повторение. |  |
|  |  |  |  | **Классика на сцене театров Башкортостана** | Главные режиссеры. Репертуар. Ведущие актеры. |  |
|  |  |  |  | **Национальный молодежный театр им. М. Карима.** |  |  |
|  |  |  |  | **Татарский театр «Нур».** | Спектакли, ставшие заметным явлением в театральной жизни республики |  |
| **Музыкальная культура (4 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Жизнь и творчество Х. Ахметова.** | Песенное творчество («Ночной Урал», «Родная деревня»). Опера «Современники». |  |
|  |  |  |  | **Хоровое искусство в Башкортостане.** | Первые любительские хоровые коллективы |  |
|  |  |  |  | **Звезды башкирской эстрады** | Ф. Кудашева, Б. Гайсин, Н. и М. Галиевы. |  |
|  |  |  |  | **Композиторы современники – продолжатели народных традиций** | Жанровое богатство музыкального репертуара: симфония, опера, балет, кантанта, оратория, квартет, трио, инструментальные и хоровые произведения, песни, романсы. |  |
| **Физкультура и спорт (2 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Связь профессионального спорта с народными состязаниями и играми.** | Развитие физкультуры и спорта в РБ. Крупные спортивные клубы. |  |
|  |  |  |  | **Спортивный клуб «Салават Юлаев».** | Из истории клуба. Выдающиеся хоккеисты клуба. |  |
| **Музеи Республики Башкортостан (2 ч.)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Национальный музей Республики Башкортостан.** | Зарождение и становление. |  |
|  |  |  |  | **Музей археологии и этнографии народов Башкортостана.** | Состояние и развитие музейного дела в районах |  |
|  |  |  |  | **Живопись (4 ч.)** |  |  |
|  |  |  |  | **Современная живопись.** | Новые направления и течения в современной башкирской живописи. Авангардизм. |  |
|  |  |  |  | **Творческие и художественные группы** | «Сары бия», «Чингисхан», «Март», «Инзер», «Артыш». |  |
|  |  |  |  | **М.А. Назаров – наиболее яркий представитель уфимского авангарда.** | Картины «Базар с гусями», «Застолье», «День рождения», «Трудовики», «Кананикольский завод». Творчество С. Краснова |  |
|  |  |  |  | **Творчество художников - графиков.** | Оформление и иллюстрирование книг и сказок. |  |
|  |  |  |  | **Образы деятелей культуры, литературы в творчестве художников.** |  |  |
| **История Башкортостана в произведениях**  **художественной литературы (7 часов)** | | | | | | |
|  |  |  |  | **М.Карим. Трагедия «В ночь лунного затмения».** | Свобода личности и протест против родовых обычаев. |  |
|  |  |  |  | **Х. Давлетшина . Жизнь и творчество.** | Отрывки из романа «Иргиз» - яркое эпическое полотно жизни и быта башкир в начале ХХ в. |  |
|  |  |  |  | **Д. Юлтый. Жизнь и творчество.** | Образ рассказчика солдата-башкира Булата. |  |
|  |  |  |  | **Н.Мусин. Жизнь и творчество.**  **А.Хакимов. Отрывки из романа.** | Образ Хабрау - сэсена в литературе. |  |
|  |  |  |  | **Р.Гарипов. Жизнь и творчество. Р.Бикбаев. Жизнь и творчество.** | Проблемы экологии. |  |
|  |  |  |  | **Н. Наджми. Жизнь и творчество.** | Тема становления творческой личности. |  |
|  |  |  |  | **З.Биишева.** | Воплощение народной мудрости в образе Тайба-эби. |  |
| **Культура края, региона** | | | | | | |
|  |  |  |  | **Ознакомление учащихся со знатными людьми района, региона.** | Общественными и государственными деятелями. |  |